

<<国外城市形态学概论>>

图书基本信息

书名：<<国外城市形态学概论>>

13位ISBN编号：9787564113896

10位ISBN编号：7564113898

出版时间：2009-2

出版时间：东南大学出版社

作者：段进，邱国潮 编著

页数：421

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;国外城市形态学概论&gt;&gt;

## 前言

空间研究的内容很广泛，其中人与其生存空间的问题是涉及城乡空间学科和研究的基本问题。在原始社会，这个问题比较简单，人类与其生存空间的主要关系仅发生在相对隔离的族群与自然环境之间，因此古代先民与生存空间的关系直接体现为聚落社会与具有“自然差异”的空间的相互关系，人类根据需求选择适合生存的自然空间。

随着技术的进步和社会的发展，这种主要关系不断发生变化。

技术的进步使改造自然成为可能，自然界的空间差异不再举足轻重；而劳动分工使社会群体内部以及社会群体之间的相互依存性和差异性得以强化。

因此，人们普遍认为，现代人类生存空间最重要的是空间的“社会差异”，而不再是空间的“自然差异”；同时，现代人与生存空间的主要关系也不再是人与自然界的关系，而变成了人与人之间的关系。

现代人的生活时时刻刻处于社会的空间之中，这种转变将自然的、历史的、文化的、政治的、经济的等各种力量交织在一起，人与生存空间的关系变得错综复杂。

现代人与生存空间的这种复杂关系，使我们很容易产生这样的判断，即：空间本身不再重要，空间的形态与模式只是社会与经济的各种活动在地域上的投影。

这个判断受到了普遍的认同，但却带来了不良的后果。

在理论研究方面，空间的主体性被忽视，研究的方法是通过经济和社会活动过程的空间落实来解析空间的形式，空间的研究被经济的和社会的研究所取代，客观上阻碍了对空间自身发展规律的深入探讨。

由此导致了一系列的假定：空间使用者是“理性的经济人”；空间的联系是经济费用的关系；经济是城市模型的基础；空间的结构与形态就是社会与经济发展的空间化；人类的行为是经济理性和单维的，而不是文化和环境的；物质空间形态，即我们所体验和使用的空间，本身并不重要等等。

不可避免，根据这样的假定所建立的空间是高度抽象的，忽视了空间的主体性，也与现实中物质空间的使用要求相去甚远，并且由于缺乏对空间发展自身规律的认识，以及对空间发展与经济建设、社会发展的关系研究等，城市规划学科的空间主体性与职业领域变得越来越模糊，越来越失去话语权。

在城市建设实践中，空间规划的重要性不能受到应有的重视。

理论上学术界的简单判断，为社会、经济规划先行的合理性提供了理论依据，导致了空间规划在社会发展、经济建设和空间布置三大规划之中的被动局面，空间规划只能于社会发展与经济建设规划后实施落实。

最终，空间规划与设计不能发挥应有的作用，空间规律得不到应有的重视，在城乡建设实践中产生许多失误。

## <<国外城市形态学概论>>

### 内容概要

本书是第一部系统概述国外城市形态学研究成果的专著。  
全书分11章。

第1章简要介绍城市形态学的概念演进和发展历史。

从第2章起重点介绍德国、英国、意大利、法国，西班牙、美国、加拿大、澳大利亚和阿拉伯地区等数十个国家的研究概况，涉及以英国conzen学派、意大利Muratori-caniggla学派和法国Versailles学派等为主的几百位城市形态学学者，跨越建筑学、城市规划和城市设计、城市地理学、城市社会学、环境行为学、政治经济学和城市历史学等学科，涵盖代表人物、核心思想、典型方法和未来前景等方面。

本书可供城市规划与设计、建筑设计、城市地理学、城市研究以及相关领域的人士阅读，也可作为高等院校相关专业教师和研究生的参考书。

## <<国外城市形态学概论>>

### 作者简介

段进，1960年12月生于南京，教授、博士生导师，东南大学城市规划学科带头人。  
现任东南大学建筑学院副院长，城市规划设计研究院总规划师，城市空间研究所所长。

段进教授长期从事城市空间发展研究、教学和规划实践工作；著有《城市空间发展论》等9部专著，发表学术论文60余篇；先后主持和参加完成国家自然科学基金重点、青年科学基金、面上项目以及部省级科研10余项；科研成果曾获中华人民共和国教育部科技进步奖一、二等奖；主持了多个重要规划设计项目；规划设计成果曾获国家级优秀规划设计一等奖、银奖，部省级一等奖等多项。

## &lt;&lt;国外城市形态学概论&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论1 国外城市形态学研究的兴起与发展 1.1 城市形态学起源 1.1.1 形态学起源与运用 1.1.2 城市形态学概念的形成 1.2 城市形态学发展 1.2.1 城镇平面图作为研究主题 1.2.2 二战之前的城市形态学研究 1.2.3 二战以后的理论更新 1.2.4 英国Conzen学派 1.2.5 意大利Muratori-Caniggia 学派 1.2.6 法国类型形态学 1.2.7 发展面临的一些问题 1.3 当代城市形态学研究整合 1.3.1 ISUF谱系及其形成过程 1.3.2 研究整合的理论基础 1.3.3 未来发展方向 1.3.4 研究方法的进展与潜力 主要参考文献2 德国城市形态学研究进展 2.1 概述 2.2 早期传统 2.2.1 Schlüter传统 2.2.2 Hassinger传统 2.2.3 城市历史学 2.2.4 Conzen传统 2.2.5 早期其他传统 2.3 二战后典型方法 2.3.1 城镇布局 2.3.2 建筑组构 2.3.3 建筑类型 2.3.4 城市边缘带 2.4 城镇类型 2.4.1 城镇区域类型 2.4.2 城市文化基因类型 2.5 城市发展 2.5.1 城市变化 2.5.2 城市破坏 2.5.3 城市重建 2.5.4 城市保护 2.6 其他领域 2.7 未来研究方向 2.8 本章结语 主要参考文献3 英国城市形态学研究进展 3.1 概述 3.2 城镇景观 3.2.1 城镇形态演化 3.2.2 城镇景观变化动因 3.2.3 城镇景观保护与管理 3.3 类型形态学 3.3.1 建筑学类型形态学 3.3.2 地理学类型形态学 3.3.3 类型形态学与城市设计 3.4 计算机技术应用 3.5 人文主义发展 3.6 其他方面 3.7 本章结语 主要参考文献4 意大利城市形态学研究进展 4.1 概述 4.2 G.Giovannoni的古城中心区 4.3 G.Pagano的乡村聚居区 4.4 Muratori-Caniggia学派的发展类型学 ..... 主要参考文献5 法国城市形态学研究进展6 西班牙城市形态学研究进展7 美国城市形态学研究进展8 加拿大城市形态学研究进展9 澳大利亚城市形态学研究进展10 阿拉伯地区城市形态学研究进展11 其他国家和地区城市形态学研究进展大事年记主要中英文索引

## <<国外城市形态学概论>>

### 章节摘录

1 国外城市形态学研究的兴起与发展 虽然城市形态和城市具有相同的起源，系统研究城市形态的真正历史却只有一百多年。

它来源于古希腊对生物（特别是对人体）形态的研究。

城市形态学发展历史大致分为城镇平面图作为研究主题、二战之前城市形态学研究、二战以后城市形态学理论更新以及城市形态学不同学派的发展与交流等四个阶段。

1996年国际城市形态论坛（ISUF）的正式成立，标志着城市形态学研究进入一个广泛交流和融合的新阶段。

包括英国Conzen学派、意大利Muratori-Caniggia学派和法国Versailles学派等城市形态学三大学派在内的ISUF谱系已经形成，城市形态学研究的整合大势所趋。

整合的理论基础及其未来发展的课题和潜力也相应成为研究的热点。

1.1 城市形态学起源 形态学，严格说就是形态科学，但是常常用作城市本身的同义词，因此可以认为：城市形态学，严格地说，就是城市形态科学。

.....

<<国外城市形态学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>