

<<艺术、科学与人生>>

图书基本信息

书名：<<艺术、科学与人生>>

13位ISBN编号：9787564105273

10位ISBN编号：7564105275

出版时间：2006-8

出版时间：东南大学出版社（南京东南大学出版社）

作者：张相轮,余士生

页数：259

字数：214000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术、科学与人生>>

内容概要

本书是根据当代人文社会科学与自然科学融合、汇流的趋势编著的一部综合课教材。

艺术与科学是对立统一、互补和谐的两大领域。

艺术与科学又是人的精神世界的两大支柱，是不断开拓成功人生、创造幸福人生的动力。

艺术思维和科学思维是创新思维活动中互补互动的两种思维形式。

人文素质和科学素质是良好民族素质的两个基本方面。

要培养全面发展的人，就要培养具有知识和谐结构和全面素质的人。

要构建以人为本的和谐文化，形成富有创新活力的社会文化环境，必须两者并重并茂。

人类历史上最富有创造活力的民族，其文化都具有这样的特点。

当代社会逐步进入学习型、创新型社会，人类的创造活动，也将进入艺术与科学技术走向融合的时代

。

<<艺术、科学与人生>>

书籍目录

引言 一、新千年的文化之思 二、现代人类面临的生存困境 三、构建和谐的文化第一章 艺术为什么需要艺术 一、人类为什么需要艺术 二、艺术起源和本质的理论探索 三、艺术对人生的意义 思考题第二章 人文文化与艺术素质 一、“以人为本”论的复兴 二、人文文化对社会发展的意义 三、人文文化、人文素质与艺术的关系 四、创造自己的艺术人生 思考题第三章 科学与人生 一、科学的发源 二、科学的本质 三、科学对于人生的意义 思考题第四章 科学文化与科学素质 一、科学的文化意义 二、什么叫具备科学素质 三、中国传统文化与科学 思考与讨论题第五章 科学和艺术中的人生追求 一、文明的两极相通 二、科学家的人生境界 三、科学的艺术世界 四、科学和艺术的灵魂在于创新 思考题第六章 科学和艺术的和谐结构 一、科学和艺术在历史发展的相关性 二、科学和艺术的历史革命结构 三、科学和艺术的互补与和谐 四、和谐世界：科学文化和人文文化、物理世界和心理世界的和谐 讨论题第七章 科学和艺术的融合 一、当代市场经济中的科学和艺术 二、现代科学和艺术主题变革 三、技术与艺术融合 四、艺术化的科学 思考与讨论题结语参考文献后记

章节摘录

书摘但是，19世纪德国艺术史家格罗塞，用另一种研究方法对艺术的起源提出了不同的看法。他考察当时生活在澳洲草原的原始狩猎部落、生活在南非的布须曼人和生活在北方的渔猎部落，他们都还保留着原始的生产方式和生活方式。

他认为，艺术的起源和发展同社会经济状况和人们的精神活动相关。

这些原始部落有大致相同的艺术：文身、面具、装饰、雕刻、绘画和舞蹈等。

那些保存于岩洞中的原始绘画，生动地描绘了人们所关心的动物和人们生活情景，造型准确、观察细致。

也有少数绘画描绘部落战争的场面。

他的结论是：“艺术哲学……有一条最老的信条说，造型艺术在开始的时候，往往是宗教的附庸，以后才渐渐变为独立的。

这条尊严的信条在我们所考察过的事实中却没有充分的理由。

”“所以我们可以说，除掉少数人的例外，原始人的造型工作是既没有宗教意义、更没有其他外在的目的。

这些图画是由于纯粹的乐趣而产生的。

”也许，同我们今天的人类一样，追求愉悦、快乐和其他精神享受也是原始人类的一种天性。

我们知道，动物也有某种审美心理萌芽，如孔雀开屏，园丁鸟用鲜花、彩色石子装饰自己的巢，乌会唱歌、跳舞，有的鸚鵡会恶作剧，但那是本能的心理，缺乏进化的动力。

而我们祖先智人的艺术活动则不同，它是有目的的，有精心观察、构思并自己创制工具的高级实践活动。

和大象绘画、黑猩猩“绘画”不可同日而语。

那些动物行为是本能的游戏和自发行为，是盲目的、在人的支配下进行的。

原始艺术家的创作活动是一种社会性活动。

它带有鲜明的社会文化个性特征。

可见，艺术起源于人类的生存需要。

这种生存需要，包括对物质生活资料的需求和精神生活的需要。

<<艺术、科学与人生>>

编辑推荐

本书的主题是对人生观的艺术和科学解读，即引导青少年用艺术和科学的眼光审视人生，领悟艺术与科学对人生的意义，领悟人生的审美境界，用积极的人生态度追求真善美。

社会心理学家发现，对人生抱什么态度对于。

人生的成功与否至关重要。

那些成功人士，他们现在所做的事情，常常就是他们在儿童或青少年时代时刻梦想的事情。

因为怀着对未来的美好希望，就从眼前做起，一步一步地努力，梦想终于变成现实。

这些由哲理和故事交织成的讲课你应该会感兴趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>