

<<当代建筑构造的建构解析>>

图书基本信息

书名：<<当代建筑构造的建构解析>>

13位ISBN编号：9787564100612

10位ISBN编号：7564100613

出版时间：2005-11

出版时间：东南大学出版社

作者：马进

页数：297

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代建筑构造的建构解析>>

内容概要

本文的命题来源于长期从事建筑设计实践之中对建筑本体问题产生的困惑我们如何适当地对待当代工业化生产的建筑材料与构造。

本文试图通过建构理论进行研究,以指导我们深入认识当今工业化时代的建造技术与艺术特征,从而形成在工业时代进行建筑设计的基本准绳。

本文分为三大部分。

第一部分是有关建构理论的综述,包括了建构概念的起源与发展。

当代建构理论概述以及若干建构问题的解析。

这部分研究的目的是确立对工业化时代建筑的建构问题进行研究时所持有的基本态度。

第二部分论述工业化时代建构技术的发展历程以及技术进步所带来的对建构理念的影响。

第三部分则针对两个建构问题中最主要的元素——“表皮”和连接节点进行研究,通过对大量工程实践进行归纳总结,在错综复杂的建筑现象中找到规律与原则。

建构研究是一个极具实践性的研究课题,有关工业化时代的建构研究更加与当代建筑实践紧密相关。

本文的结语中以两个建筑实践项目为例,综合阐述了有关工业化时代建构的原则的运用,进一步印证了该课题的实际意义。

本书可供建筑设计、环境艺术设计人员阅读,也可供相关专业师生及研究机构参考。

<<当代建筑构造的建构解析>>

作者简介

马进，东南大学建筑设计研究院，东南大学工学博士。

参与完成大量项目，其中包括：南京国际会展中心，获建设部优秀设计银奖，江苏省比秀设计一等奖；合肥中国科技大学西区大学生活动中心，获教育部优秀设计三等奖南京仙林大学城中心区城市设计国际竞赛，获国际竞赛第一

<<当代建筑构造的建构解析>>

书籍目录

绪论第一部分 建构问题研究 第一章 建构理论综述 1.1 概念的提出与发展 1.1.1 Tectonic与建构
1.1.2 提出与发展 1.2 建构理论综述 1.2.1 散帕尔的建构研究 1.2.1.1 散帕尔的作品与理论 1.2.1.2
散帕尔的建构理论要点 1.2.1.3 散帕尔的成就与影响 1.2.2 弗兰普顿和他的《建构文化研究》 1.3
建构的实践历程 第二章 建构问题思辨 2.1 建造·结构·构造·建构 2.1.1 建造与建构 2.1.2 结构
·建造·建构 2.2 建构与真实性 2.2.1 “陷阱”之一：砖与面砖 2.2.2 “陷阱”之二：石材的干挂
与砌筑 2.2.3 “陷阱”之三：钢筋混凝土 2.3 建构与理性 第三章 建构研究对于中国当代建筑的
意义 3.1 树立“技术思维”的思考方法 3.2 关于“批判性地方主义”的误读 3.3 建构研究对于中国当代建
筑的意义 第二部分 工业化时代的建构 第一章 建筑元素的复归 1.1 期的探索 1.1.1 水晶宫 1.1.2 支
撑与围护的分离 1.1.3 工业化建筑的艺术表现探索 1.2 现代主义建筑的形态特征 1.2.1 现代主义建
筑的形态特征 1.2.2 建筑元素的复归 第二章 建构精神的复归 第三部分 当代工业化建构特征 第一章
工业化时代的“表皮”(Skin) 第二章 工业化时代的“结”(Knot) 第四部分 结语——若干实践图
片索引注释参考文献后记

<<当代建筑构造的建构解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>