第一图书网, tushu007.com

<<酒道-喝酒那些事儿>>

图书基本信息

书名：<<酒道-喝酒那些事儿>>

13位ISBN编号：9787564053253

10位ISBN编号：7564053259

出版时间：2012-2

出版时间：北京理工大学出版社

作者：陈孟强

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

前言历史长河酒飘香。
中国是酒的故乡，也是酒文化的发源地，是世界上酿酒最早的国家之一。
勤劳、智慧的中国人民在酿酒方面真是情深义重，数千年来不间断地以卓越的创新精神，不断更新酿造工艺，酿出了数以万计的美酒佳酿。
秦汉之前-一入深门贵族化；两汉之酒-飞入寻常百姓家；魏晋琼浆-恰如七贤多疯狂；盛唐好酒-一览众山小；五代两宋-佳酿好比繁星多；元朝之酒-异军突起必然烈；明代玉液-继往开来放光彩；清朝美酒-数风流名酒，还在今朝。
当今一些名酒也都有着悠久的历史，享誉海内外。
在漫长的岁月中，杜康酒借助曹操的“何以解忧，唯有杜康”而名扬天下；杏花村酒在儿童都会背的诗句“借问酒家何处有，牧童遥指杏花村”中大放异彩；茅台酒使人自然想到周总理宴请尼克松的场景；“天下三千年，五粮成玉液”使我们欣赏到了五粮液的醇厚；“闻香下马，知味停车；酒味冲天，飞鸟闻香化凤”更使得洋河大曲味占江南第一家；苏轼的“柳林酒，东湖柳，妇人手”为西凤酒增添了一段美丽的佳话……人们常说：人生得意，饮酒尽欢；人生失意，唯酒消愁。
对酒当歌，人生几何？
于是，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。
有道是：“无酒不成礼，无酒不见情，无酒不成欢，无酒不致哀，无酒不解忧，无酒不开怀。”一杯酒能扭转乾坤，一杯酒能改朝换代，一杯酒能化解冰与火的大国关系，一杯酒使人忘却万千忧愁，一杯酒就是一个人生，就是社会关系网的关键环节。
酒是掩藏政治阴谋的屏风；酒是帮衬外交辞令的载体；酒是调解社会关系的重要手段；酒是人生消愁避世的发泄物……所以，它炽热似火，又冷酷如冰；它锋利似钢刀，又柔软如锦缎。
有人用它消愁或吟诗，而使它多了一份感性，使它懂得风情和可爱；有人用它来铺垫阴谋或暗藏杀机，而使它多了一份罪恶的性情，使它肆行无忌和可恶。
曹操煮酒论英雄试探的是刘备的野心；宋太祖借杯中酒释兵权收回的是赵氏天下的稳定；还有那狂生郦食其反其道用酒夺取陈留，铺垫的是自己辉煌的人生路……许许多多的故事，鸿门宴、周瑜假醉骗蒋干……酒成就了许多故事，成全了许多传奇，也酿成了许多悲剧。
谁说酒无情，酒里有太多的情。
无论是古代社会，还是现代社会，无论是在中国，还是在国外，喝酒已成为建立、调解以及深化社会关系的一种主要方式，这已是一个不争的事实。
拜访之时应以酒为礼，迎客之中应以酒为敬，致谢之际应以酒示情，当然，消仇也需以酒示诚。
礼尚往来之“礼”，也集中地表现在酒上了。
这就给酒赋予了一种职能，使它成为了人际关系的黏合剂。
本书分为“酒之史”、“酒之魂”、“酒之趣”三篇，各篇精彩纷呈。
相信您会享受到一次不错的快乐阅读，从中也能收获不少关于酒文化以及酒与健康等方面的常识。
限于作者水平，书中难免有不足之处，敬请读者指正，我们将在修订时进一步完善。
自序把酒问青天“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”我从孩提时对“烤酒”的神秘向往，到有幸参与到国酒茅台的技术革新和研发；从对酱香型白酒深入实践与研究，到对整个中国酒文化的探索与梳理，经历过太多磨砺与艰难，同时也获得无数感动与欣喜。
结识白酒，那是有缘；酿造玉液，那是用心；深谙酒道，那是心驰神往……在贵州茅台酒厂任职期间，我主持了“人文茅台、科技茅台、有机茅台”的创新，完成了“环境、绿色、有机”三大体系的认证工作。
总工程师、厂长季克良曾评价说：“陈孟强同志对茅台酒800吨/年工程一次投产成功和连年创优有重要贡献，在酿酒领域有开拓性成就……”2002年4月，我出任贵州茅台酒厂技术开发公司负责人。
此后几年，我不断在商道中参悟禅机，坚持传统的诚信经商理念-“商道载信，诚信载利”，成就了现代企业的崛起。

我致力于改革，造就了一个创业奇迹，铸就了企业辉煌；我舍得花血本进行技术创新，收获了美誉与品牌；当我奉行“诚信为本”的营销之道时，实现了公司、经销商、消费者“三赢”的局面……多年酒类企业的管理经验，让我对酒的感情至深至切。
一分耕耘，一分收获。
目前我已成为高级酿造工程师、高级企业管理师；全国第五届酿酒行业职业技能鉴定考评员；当代中国酒界杰出人物、《中国酒业》企业家顾问团顾问、中国行业科学研究会著名酒水专家；获得了全国食品行业质量管理模范、中国文化管理先进个人、首届中国酒文化遗产保护年度杰出人物风尚奖（银奖）“等多项奖励。
几年来，我撰写的《铸造中华酒文化的丰碑》、《奏响国酒辉煌乐章》、《国酒茅台，玉液之冠》等十篇文章在全国多家权威刊物发表。
2005年我被中国专家人名辞典编辑部收录进《中国专家人名辞典》。
面对这些荣誉，我没有固步自封，而是怀有”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索“的虔诚！
掐指算来，我也将进入不惑之年，与酒打交道也近半个世纪，酒占据了我大半生的光阴。
在这几十年里，我都在从事酿酒工艺研究、创新酿酒方法、深入酿酒理论研究、提升酒类企业的管理水平、挖掘和整理中国源远流长的酒文化，因而有许多心得想与广大新老朋友分享和探讨，算是对我国酒文化的一次抽象梳理。
这些，就是我写《酒道-喝酒那些事儿》这本书的初衷与原动力。
通过外出考察、酒类交流会、学校深造和读书学习等方式，我从20几岁就切实感受到了我国酒文化的博大精深，便有了对酒文化”我不研究，更待何人“的真实想法。
中国的酒文化，已经有了几千年的历史，不管是乡村野童，还是城市须眉；不管是国内同仁，还是海外同胞，都能从不同的角度对其道出一二，甚至有些只言片语还堪称精典，书中会有详细论述。
如果说到能佐证中华上下五千年文明的史书印迹，那更是将酒提升为了人生最高境界的瑰宝，这样的例子不胜枚举。
”把酒问青天，不知天上宫阙，今昔是何年？
“这是人与酒交融后，达到了人生理想与现实的极乐境界，其他事物何以能比？
实事求是地说，如果没有前人的探索与总结，我们就无从谈起酒的酿造技术的继续与创新；如果没有各地域丰富多彩的饮酒文化，就形不成酒文化这座”大观园“；如果没有文人骚客的激情咏颂，就不可能有今天中华文明的精彩纷呈；如果没有广大人民群众的勤劳与智慧，就不可能创造这人类的琼浆玉液……我相信，写这样一本书于我于大家于社会都是一件要事、一件大事、一件幸事。
中国酒文化大厦的建设，我没有理由不尽心、不出力！
在此书中，我将带领大家一起去寻找”人类最早的酒“，去探寻有关各类精品酒的传说，去拾掇让人眼花缭乱的酒具。
在漫漫历史长河中，如果按朝代划分的话，不同朝代的宫廷与民间的人分别喝什么酒？
创造了怎样的酒文化？
为什么要喝酒？
什么时候喝酒？
喝酒有什么用？
这些，我将带领大家一一探寻。
作为世界四大文明古国的中国，因酒或用酒作为道具演出的剧目精彩迭出，或发人深思，或引人开怀，能领略到这样的篇章，都已经”酒不醉人人自醉“了。
都说”酒是粮食精“，因而人际交往中的接风、送别、祝寿、聚会、结婚、庆功、祭祀等重要活动，定然少不了酒，她又给我们演绎了怎样的人类深情呢？
有人问我：“酒怎样才能喝出健康来？
”这也是我多年一直探索和研究的问题。
在书中我会将喝什么酒、什么时候喝酒、喝多少酒、怎样解酒、喝酒需要注意什么等问题给大家一一作答，希望大家能从中受益。
可能是从事酒生产与研究的缘故，我多次深入不同地区、不同民族、不同场合考察和学习，很惊叹各

地风格独特的喝酒、敬酒、劝酒和饮酒的趣俗，在此也可以与大家一起分享。
都说中国地大物博、文化丰富，此言一点不假。
单从各大名酒代表的地域特色、身份象征、酿造工艺、酒质风格来分析，就能知道国酒茅台、五粮液、汾酒、洋酒大曲等名酒的精深文化。
这也是本书最大的看点。
是为序。
陈孟强2011年10月13日于贵州遵义

内容概要

《酒道——喝酒那些事儿》分为上篇酒之史、中篇酒之魂、尾篇酒之趣三篇。
上篇主要从中国人说：“ 人类最早的酒是我们酿造的 ”、历史长河酒飘香这两章阐述酒的发展历史。
中篇主要从酒造乾坤、酒酿传奇、酒里藏情、酒能养生、酒在中国这五章讲述了酒在历史长河中发挥的作用以及关于酒的美好传说和酒对人自身的作用等。
尾篇从杯小乾坤大，壶中日月长；杯酒释前嫌，杯酒成知己；美酒群英荟萃展风姿；文人墨客多尚酒这四章讲述了酒文化和酒的种类。

本书内容丰富，事例生动而典型，语言通俗易懂，让读者在阅读中不会感到乏味枯燥。

作者简介

陈孟强，男，中共党员，1988年毕业于北京经济管理大学。
高级酿造工程师、高级企业管理师；全国第五届酿酒行业职业技能鉴定考评员；当代中国酒界杰出人物、《中国酒业》企业家顾问团顾问；中国行业科学研究会著名酒水专家。
先后担任贵州茅台酒厂车间主任、800/吨投产领导小组组长、生产技术处处长、贵州茅台酒集团技术开发公司党委书记兼副董事长等职务。

先后荣获“全国食品行业质量管理模范”、“中国文化管理先进个人”、中国百名功臣“金马奖”、首届中国酒文化遗产保护年度“杰出人物风尚奖(银奖)”等多项奖励。
撰写的《铸造中华酒文化的丰碑》、《奏响国酒辉煌乐章》、《国酒茅台，玉液之冠》等数十篇文章在权威刊物发表，引起社会积极关注。

书籍目录

上篇 酒之史
第一章 中国人说：“ 人类最早的酒是我们酿造的 ”
第一节 魅力传说为酒增奥秘
第二节 让人眼花缭乱的酒具
第二章 历史长河酒飘香
第一节 秦汉之前— 一入深门贵族化
第二节 两汉之酒— 飞入寻常百姓家
第三节 魏晋琼浆— 恰如七贤多疯狂
第四节 盛唐好酒— 一览众山小
第五节 五代两宋— 佳酿好比繁星多
第六节 元朝之酒— 异军突起必然烈
第七节 明代玉液— 继往开来放光彩
第八节 清朝美酒— 数风流名酒，还在今朝
中篇 酒之魂
第一章 酒造乾坤
第一节 酒是掩藏政治阴谋的屏风
第二节 酒是帮衬外交辞令的载体
第三节 酒是调解社会关系的重要手段
第四节 酒是人生消愁避世的发泄物
第五节 酒是人生历程的重要标志
第二章 酒酿传奇
第一节 诗仙李白佯醉戏权贵
第二节 红楼作者嗜酒多健谈
第三节 主席巧对酒宴显神通
第四节 总统燃酒取乐险酿祸
第五节 鬼才设计酒瓶享誉天下
第六节 酒店争论不休谱奇书
第三章 酒里藏情
第一节 但使主人能醉客，不知何处是他乡——接风酒
第二节 天下哥们一生情，劝君更尽一杯酒——送别酒
第三节 耳顺之年不容易，美满祝福在壶里——祝寿酒
第四节 酒逢知己千杯少，管它今昔是何年——聚会酒
第五节 喜酒喜事精神爽，好景好情醉意浓——结婚酒
第六节 十年磨剑锋利出，一晌贪欢饮美酒——庆功酒
第七节 敬天敬地敬鬼神，饮水饮茶饮美酒——祭祀酒
第四章 酒与健康
第一节 人为什么能饮酒
第二节 适量饮酒有益健康
第三节 嗜酒酗酒危害多
第四节 酒在体内的消化吸收
第五节 醉酒与解酒的方法
第六节 戒酒方法
第七节 饮酒时应注意的几点
第八节 民间健身益寿酒方荟萃
第九节 你应该知道的其他问题

第一图书网, tushu007.com

第五章 酒的趣俗
第一节 喝酒的口令浪打浪
第二节 敬酒的礼数趣生趣
第三节 劝酒的方式套中套
第四节 饮酒的习俗多又多
尾篇 酒之趣
第一章 杯小乾坤大，壶中日月长
第一节 喝酒—喝也不行，不喝也不行
第二节 喝个昏天暗地，图个阳光灿烂
第三节
天天围着酒桌转，喝酒成了家常饭
第四节
酒席桌上好办事，你我如同“ 亲兄弟 ”
第二章 杯酒释前嫌，杯酒成知己
第一节 想与仇人解疙瘩，喝酒
第二节 人逢喜事精神爽，喝酒
第三节 屋漏偏逢连夜雨，喝酒
第四节 想要与人套近乎，喝酒
第三章 美酒群英荟萃展风姿
第一节
外交席上绽光彩，唯我独尊显霸气——茅台
第二节
三杯下肚浑身爽，一滴沾唇满口香——五粮液
第三节
借问酒家何处有，牧童遥指杏花村——汾酒
第四节
水为酒之血，曲为酒之骨——洋河大曲
第五节
唐时宫廷酒，盛世剑南春——剑南春
第六节
色清如水晶，香醇如幽兰——古井贡酒
第七节
窖中之首，国中之宝——泸州老窖
第八节 何以解忧，唯有杜康——杜康
第九节
分享宋河，共赢天下——宋河粮液
第十节
柳林酒，东湖柳，妇人手——西凤酒
第四章 文人墨客多尚酒
第一节 陶潜独酌东篱下
第二节 醉吟先生难忘酒
第三节 醉翁饮酒山水情
第四节 苏轼把酒问青天
第五节 李清照三杯两盏淡酒
第六节 鲁迅把酒论当世
附录
附录一 酒之最你知道多少?

第一图书网, tushu007.com

附录二 中国古代十大酒局

章节摘录

喝个昏天暗地，图个阳光灿烂选摘：张志元就像前面说的，有时候喝也不行，不喝也不行。
为了自己的前途和事业，干脆放开一搏，看谁喝过谁。
希望今天喝得昏天暗地能够换来明日的阳光灿烂。
先看一位接待处处长的例子：一位曾当过十年接待处长的“酒民”对什么是“酒疯”有切肤之感。
他被选中当政府接待处长时，政府主要领导对他说：手中有钱有物，眼中有客有主，便是你的工作任务和重点，干这差事不容易，送你八个字-两袖清风，一肚酒精。
什么意思？
就是说，手头没资金，没事，政府拨款，在你手里过的钱多了，你小子别截留，最起码不要全部截留。
给你的钱干吗呢？
就是陪客人喝酒，上面领导来了，我先喝；我顶不住的话，你上。
平级领导来了，你要多敬，要是下面的人来了，我主要就是个意思，我会找个理由比如说肚子疼啊，会推却的，到那时候你要看眼色，往前冲，好好地接待。
说白了，你的工作也是三陪：陪吃，陪喝，陪睡觉，别想歪了，让你帮他们订房间，如果他们想走走，你还要陪玩，说不定还要陪唱，现在有些官员都爱装有情调，爱唱歌，你就陪他们去。
如果有人像我一样喜欢足疗，那你也就顺便享受一下，陪“疗”。
懂了么，你的工作就是一个字-“陪”，就是让客人高兴。
交代一点，最主要就是喝酒时好好地陪，尽量不露痕迹地让上面领导多喝点，咱们的事也好开展啊。
对你来说，来的都是领导，不管自己的领导喝多喝少，你都得端着酒杯紧忙活。
你的“政绩”是和酒桌上的酒下得快慢与多少联系在一起的。
接待处长心想，有这等好事，吃喝不工作，还有工资拿，没事去足疗，要么KTV，人生不过如此。
再说，多认识些上面的领导，说不定哪天我就上去了，等我上去时，看我怎么整下面的人。
可是，想归想，先做点实际的事情再说，开始喝了一次两次也没事，喝多了发现自己的胃痛了。
接待处长刚开始买酒几箱几箱地买，后来发现跟不上用，就半车半车地拉。
第一年粗粗算下账，不算不知道，一算吓一跳，光酒钱干掉数十万元，心想：“这下糟了，领导肯定说我挪用公款了，说怎么会花那么多呢？
”没想到领导却说：“不算多，你是不是没有买好酒啊，给你说了，不要节省，这些花费算什么啊，重要的是他们开心，懂了么？
”他终于明白了领导的心态：“是不是只要喝出感情，喝出效益，喝出表扬，再破费也没关系？
”领导一听乐了：“有前途，没想到领悟挺快，还会总结，估计在这一年当'陪客'中积攒了不少经验吧？
上一年你的工作开展得很好，好多领导同志都在我面前夸你了，说你是个勤奋的有为青年，还懂事，会办事，都说让我提拔你。
我也表态了，说你是我们的骨干，你要好好地努力，现在提拔你，怕招口舌之谣。
希望你做出点成绩，不要担心没机会，其实你的机会最多。
在酒桌上把上面领导伺候好了，然后趁机要点项目，要点资金，这样你做出了实实在在的成就，也好提拔啊，是不是？
反正上面的领导也很看好你啊，这也是我当初让你干这个接待处处长的苦心，将来你要发达了，不要忘记我哦。
”处长赶紧说：“那是必须的，没有你给我的今天，永远不可能有我的明天。
”其实心里在想：“我要是爬到你上面，不让你喝死才怪。
”领导说：“这就对了么，今天喝个天昏地暗，图个明天阳光灿烂，是吧！
我也是这么过来的，总会熬出头的，谁不是说过么，道路是曲折的，'钱'途是光明的。
为了明天的前途，喝啊。
哎，对了，今天晚上有空没，最近脚又不舒服，晚上陪我足疗吧。

”说完扭头就先出去了。
接待处长说他在任十年，也只有早上在家吃个早饭，其他时间几乎全泡在酒桌上了，天天几乎都是醉醺醺的。
有一天儿子说：“爸爸，我看你已经喝疯了，你就那么爱喝酒？
”他说：“不是爸爸喝疯了，是这个社会喝疯了；不是爸爸爱喝酒，而是爸爸喝酒是工作，喝了酒才能挣到钱啊，喝了酒才能升官啊。
”“喝坏了党风喝坏了胃，喝得四邻不安昧，喝得老婆背靠背，喝得孩子犯了罪。
”此为百姓对一幅官场嗜酒图的归纳与警示，某些酒徒对此也深信不疑。
但酒风仍日甚一日，酒浪仍日渐汹涌，酒厂酒家仍雨后春笋般接踵崛起。

媒体关注与评论

鹅湖山下稻粱肥，豚栅鸡栖半掩扉。
桑柘影斜春社散，家家扶得醉人归。
——唐·王驾《社日》　　有客常同止，取舍邈异境。
一士常独醉，一夫终年醒。
醒醉还相笑，发言各不领。
规规一何愚，兀傲差若颖。
寄言酣中客，日没烛当秉。
——晋·陶渊明《饮酒二十首》　　把酒花前欲问君，世间何计可留春？
纵使青春留得住，虚语，无情花对有情人。
任是好花须落去，自古，红颜能得几时新？
暗想浮生何时好，唯有，清歌一曲倒金樽。
——宋·欧阳修《定风波》　　主人何为言少钱，径须沽取对君酌。
五花马、千金裘，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。
——唐·李白《将进酒》

编辑推荐

《酒道:喝酒那些事儿》编辑推荐：酒歌酒辞精编、保健药酒配方、品酒鉴酒之道、酒礼酒俗大观。

<<酒道-喝酒那些事儿>>

名人推荐

推杯换盏不在酒——读《酒道——喝酒那些事儿》文/刘延姣最近，图书市场里出一本题名挺好听的书，如之前的《明朝那些事儿》。
但非历史之类书籍。
而是说一些用妙趣横生的话语道出与喝酒有关的事儿。
由北京博士德文化发展有限公司和北京理工大学出版社联手打造的《酒道——喝酒那些事儿》一书，令我想起老子的：道，可道，非常道。
此道非彼道也。
在此暂且不深究。
1. 酒之功过书中开篇即说，人生得意，饮酒尽欢。
人生失意，唯酒消愁。
对酒当歌，人生几何？
于是，呼儿将出换美酒，与尔同销万古愁。
于是，待到夕阳时，家家扶得醉人归。
于是，有酒王、酒仙之称呼。
但酒同时又与“酒鬼”、“酒徒”、“沉湎酒色”、“吃喝嫖赌抽，坑蒙拐骗偷”联系在一起。
其千秋功过，任人评说。
酒自出生起，就被大禹定义为“祸水”能误国，一脚踢开造酒始祖仪狄。
后来，西周时明文规定，只有周天子才能喝酒；到后来的后来，曹操煮酒论英雄、刘备以酒贿赂人心；到后来的后来的后来，北宋赵匡胤、明朝朱元璋借酒夺兵权，打压将领，这些都直接赤裸裸的给酒贴上了政治标签，酒就是权力阴谋的手段，就是那一道屏风，喝过酒后，要么重见天日，万里天晴；要么，如临深渊，永无宁日。
在众多酒的美丽传说中，我最喜欢“仪狄造酒”的传说。
仪狄是帝女即大舜的女儿，她的酿酒技术非常高超，她所酿的酒甘甜醇香无与伦比。
大舜死后，有一天，仪狄奉娥皇、女英之命酿造了两坛甘甜醇香之酒。
她用其中的一坛祭祀她父亲舜帝的在天之灵，将另外一坛酒拿给新帝大禹喝，令她没想到的是，大禹在享受后美酒后并没有高兴，反而一脚踢开了她。
因为在大禹的眼里，“酒能亡国”，所以倒霉的仪狄受到了冷落，被驱逐在其他的地方，最后忧郁地死在了民间。
谁之罪过，难道真是仪狄的错吗？
大禹虽说“酒能亡国”但也不至于把一个小女子折磨而死。
然后造酒有错吗？
！
2. 酒，非酒意欧阳修在《醉翁亭记》所说，醉翁之意不在酒。
此话，将喝酒那些事儿推销到极至，发挥得淋漓尽致。
你看那曹操，他就把酒运用到了极至，竟然和刘备论起英雄来了。
书中所说的那些事儿，无不在彰显酒之精神，可以毫无忌讳地说，酒之精神即人之精神。
曾经多少英雄才子，风流人物对酒当歌，借酒明志，演绎出一幕幕千古传奇。
如陶潜独酌东篱下、苏东坡把酒问青天、醉翁饮酒山水情，等等。
在读《酒道——喝酒那些事儿》一书时，其实，有时候本非是喝酒，而是酒可以让人敞开胸怀，坦诚相待，拉近距离，融通感情。
也是因为酒，在推杯换盏之间吃出氛围，喝出交情，谈成美事的。
觥筹交错之间增进不少友谊，增进不少了解，陪领导喝酒，陪同事喝酒，陪家人喝酒……读《酒道——喝酒那些事儿》一书，无论是社交，还是宴会。
喝酒不仅使你拉近距离，融通感情，还能增进彼此交情，所谓醉翁之意不在酒，在乎拉近你我距离也！

《酒道——喝酒那些事儿》陈孟强编著北京理工大学出版社2012年2月第1版

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com