

<<米欧，我的米欧>>

图书基本信息

书名：<<米欧，我的米欧>>

13位ISBN编号：9787564022365

10位ISBN编号：7564022361

出版时间：2009-5

出版时间：北京理工大学出版社

作者：(瑞典) 林格伦 著

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<米欧，我的米欧>>

### 前言

优美的文学名著是文学大师赠予我们的精神财富。

在浩如烟海的文学名著中，游记文学就像是一颗颗璀璨的明珠，散发着耀眼的光芒。

“阅读快车·游记号”是依据最新颁布的《语文课程标准》推荐书目，从青少年的阅读兴趣出发编辑的24本优秀作品，它囊括了历险、科幻、奇遇、航海四个主题。

在这些作品里，你或是与作者一起经历种种险境与奇遇；或是与他一道去饱览不同时代、不同地点的风土人情；或是穿越苍穹，进入遥远的异域星球，与外星人对话。

每一部作品，都是一次奇妙无比的旅程，会让你从中汲取到无穷的智慧 and 力量。

这套丛书大都保持了名著的原汁原味，可以让你在细腻的描写中不断地体会原著的精美之处。

除此以外，我们还为作品配上了插图及相关的知识链接和饶有趣味的互动环节，让你从更广阔的角度去充实自己的行囊。

每一次细细的品读，都是一次心灵的旅程，都是在阅读里进行一番探险。

文学是一扇开启的门，只要走进去，你就能看到广袤的世界、崭新的天地。

希望这套丛书能成为您真正的朋友！

## <<米欧，我的米欧>>

### 内容概要

小男孩布·维尔赫尔姆·奥尔松，在养父母家受尽白眼。他渴望像所有的同龄孩子一样拥有亲情、友情。突然有一天，他来到了“遥远之国”，终于找到了他渴望的一切——总是温柔地呼唤他“米欧，我的米欧”的慈祥父王；一个忠实的朋友丘姆；一匹名叫米拉米斯的漂亮的马……可是这美好的一切却被残暴的骑士卡托的阴影所笼罩，命运注定米欧必须和这个可怕的人展开一场残酷的战斗。

## <<米欧，我的米欧>>

### 书籍目录

小男孩布·维尔赫尔姆·奥尔松，在养父母家受尽白眼。

他渴望像所有的同龄孩子一样拥有亲情、友情。

突然有一天，他来到了“遥远之国”，终于找到了他渴望的一切——总是温柔地呼唤他“米欧，我的米欧”的慈祥父王；一个忠实的朋友丘姆；一匹名叫米拉米斯的漂亮的马……可是这美好的一切却被残暴的骑士卡托的阴影所笼罩，命运注定米欧必须和这个可怕的人展开一场残酷的战斗

## &lt;&lt;米欧，我的米欧&gt;&gt;

## 章节摘录

收音机中播放着这样一则寻人启事：寻九岁男孩布·维尔赫尔姆·奥尔松，他于10月13日傍晚从乌普兰大街13号出走，至今未归。

布·维尔赫尔姆·奥尔松离家时身穿蓝色短裤和棕色毛衣，头戴一顶红色小帽。

奥尔松浅栗色的头发，蓝色大眼睛。

个子较同龄人稍矮，身材偏瘦。

有知其下落者，请速与斯德哥尔摩警察局情讯处联系。

……这是去年十月十五日收音机上播出的一则消息。

但是，一直没有人向警察局报告布·维尔赫尔姆·奥尔松的下落。

布·维尔赫尔姆·奥尔松——他失踪了！

这个世界上只有我知道他去哪了，因为我就是布·维尔赫尔姆·奥尔松。

我本来想把这件事告诉我最好的朋友——本卡。

他其实叫本特，但是大家都爱叫他本卡。

他也住在乌普兰大街。

大家也不叫我布·维尔赫尔姆·奥尔松，他们都叫我布塞。

唉，其实只有我的爱德拉阿姨叫我布·维尔赫尔姆·奥尔松，希克斯顿叔叔从来也没叫过我的名字，因为他从来不跟我讲话。

当然，无所谓了。

不管过去他们叫我什么，现在，我失踪了，他们就什么也叫不成了。

在我一岁的时候，爱德拉阿姨和希克斯顿叔叔从孤儿院领养了我。

他们本来是不想领养我的，因为爱德拉阿姨喜欢女孩儿，但是那时没有女孩儿可以领养，他们就只好把我领走了。

爱德拉阿姨和希克斯顿叔叔都不喜欢男孩子，尤其讨厌八九岁的男孩。

他们认为有个男孩子在家里太吵，每天满身是泥，说话的声音也太高。

不像女孩子细声细气，干干净净。

所以，爱德拉阿姨总是在我面前嘀咕抱怨，说领养我的那一天是个倒霉的日子。

希克斯顿叔叔倒是不多说什么，只不过有时候他会很凶地冲着我嚷上一句：“滚，你给我滚出去，我不愿意看见你！”

”所以，我只好经常去本卡的家里。

本卡的爸爸很和气，他不但经常给本卡讲故事，还经常帮助他搭建飞机积木。

他还在厨房的门上做一个显眼的记号，这样可以经常看看他的儿子到底又长了多少。

本卡在家里可以自由地说笑，甚至把衣服随便扔向天空也不会受到父母的任何指责。

所有的孩子都愿意上本卡家玩，只是没人找我玩，因为爱德拉阿姨不喜欢家里孩子成群，希克斯顿叔叔也一样。

他经常说：“我们家里有一个讨厌鬼就已经足够了。

”所以，晚上睡不着的时候，我常会想，要是本卡的爸爸也是我的爸爸，那有多好啊！

唉，为什么别人都有爸爸妈妈，而我却要待在孤儿院？

为什么待在爱德拉阿姨和希克斯顿叔叔家里呢？

到底我的爸爸在哪儿啊？

爱德拉阿姨曾经对我说过，在我出世的时候，我妈妈就死了，而我的爸爸是谁，没有人知道。

“但是你爸爸肯定不是个正经人。

”她常常气急败坏地说。

每当听到这话的时候，我简直恨透了她，我不知道，她为什么要这样诋毁我的父亲。

妈妈在我出世的时候就死了，这也许是事实。

但是，我的爸爸，凭什么就断定他是个坏人。

爱德拉阿姨的话，常常惹得我哭上好半天。

## <<米欧，我的米欧>>

只有水果店的兰婷阿姨对我好，她总是从自己的小店里抓糖给我。

兰婷阿姨每一次给我糖的时候，我都会想，这个兰婷阿姨为什么对我这么好，她到底是谁？

……到底是谁呢？

应该说所有事情都是从她那里开始的，那是去年十月十三日晚上六点多的时候。

那一天，爱德拉阿姨一直对我说，说我到她家里来是天大的不幸。

晚上五点多的时候，她让我到皇后大街上的一家面包铺去给她买硬面包，她最喜欢吃这个。

于是我戴上那顶红帽子就出门了。

经过水果店的时候，看到兰婷阿姨正站在门口。

她走过来托起我的下巴，仔细地端详我好久好久，然后和蔼地对我说：“孩子，你想要个苹果吗？”

“是的。

”我对她说。

于是，她给了我一个非常漂亮的苹果。

这个苹果看起来好吃极了。

兰婷阿姨又说：“请你帮我把这张明信片投到路边的邮箱里，可以吗？”

“我非常愿意。

”我说。

这时候她在一张明信片上写了几个字，然后递给我。

“再见了，布·维尔赫尔姆·奥尔松，”兰婷阿姨说，“再见，再见，布·维尔赫尔姆·奥尔松。

”感觉她说话的口气和平时很不一样，但我却不知道为什么，弄得我一头雾水。

她平时总是叫我布塞，从来不喊我别的名字的。

P1-4

## <<米欧，我的米欧>>

### 编辑推荐

插图：提炼原作精彩场景，原创图画尽情展现； 章节导读：提取章节点睛内容，故事精华尽在眼底； 知识链接：追溯情节相关历史，阅读广度科学延展； 趣味重温：回味原著人文精粹，主角悲欢如同亲历。

<<米欧，我的米欧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>