

<<中国通商图>>

图书基本信息

书名：<<中国通商图>>

13位ISBN编号：9787564009519

10位ISBN编号：7564009519

出版时间：2008-8

出版时间：北京理工大学出版社

作者：詹姆士·奥朗奇

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国通商图&gt;&gt;

## 内容概要

这是一部主要由欧洲人画作集成的附加了重要背景资料和评注的中国风情画集，画作的年代大约从17世纪中叶起延至1860年。

原画收藏者是香港印度裔英商遮打，画集由他的友人奥朗奇编辑诠释出版。

那是一个中西激烈碰撞的年代：特别是从1792年英使马戛尔尼出使清廷开始，欧洲人逐渐看出庞大的中华帝国腐败无能，终于用坚船利炮轰开了帝国的门户，胁迫中国签订了一个又一个屈辱条约，强迫中国开放通商口岸，从而大肆侵占中国的土地，掠夺中国的财富。

那个时期，以英国人为首的欧洲人不仅记录了许多有关史实，而且用画笔描绘了他们眼中的异域景色、社会风貌甚至历史事件。

无疑，这些画作有助于我们认识那样一个特殊的时代。

画集的编者对每幅画都作了说明，同时引用大量原始资料阐释画作及其所处时代的历史背景，从而使画集拥有了更高的艺术价值、史料价值和学术价值。

然而，由于时代及所处立场的限制，画集诠释者及其所引用的原始文献都不免烙刻着时代和角色的印记，烙刻着许多今日看来偏颇和谬误的说法。

但这些不影响本书的史料价值。

只要读者注意批判地阅读，还会有利于从不同的视角去认识那个时代，认识历史上不同利益集团之间的斗争；从侵略者自己的叙述中看到他们内心深处对美丽、富饶、祥和的中华好河山的垂涎和贪婪，看到他们对别家文化的不屑和践踏，看到殖民者侵掠的急切心情和强词夺理，看到当时我国抗英军人和人民的顽强和无奈，看到清政府的管理无序、无知和贪腐。

<<中国通商图>>

作者简介

作者：(英)詹姆士·奥朗奇

<<中国通商图>>

书籍目录

第一节 中国地图 引言 图目 图说第二节 中国的外贸 引言 图目 图说第三节 早期与英国的外交往来 引言 图目 图说第四节 中国战争 引言 图目 图说第五节 广东河 引言 图目 图说第六节 广州 引言 图目 图说第七节 澳门 引言 图目 图说第八节 香港 引言 图目 图说第九节 1860年以前的中国通商口岸 引言 图目 图说第十节 航运 引言 图目 图说第十二节 杂记 引言 图目 图说参考书目主要艺术家姓名索引主要雕刻师和石印匠姓名索引索引编校后记

## &lt;&lt;中国通商图&gt;&gt;

## 章节摘录

第一节中国地图大英博物馆收藏的年代最早的中国地图。

是公元1584年由路德维科·

乔奥25里 (Ludovico Georgio) 绘制的, 并且附有一幅奥特利乌斯 (A. Ortelius) 绘制的世界地图, 后者于1584年在安特卫普出版了一部地图集。

这幅中国地图的显著特征是绘有河流、湖泊和山脉, 绘出了长城, 标有省名和重要城镇的名称。

图上的两条拉丁文注释很有意思, 其中一条描述的是1557年山西 (Sancy) [Shansi] 省的水灾, 一个跨在一根木头上的小孩的身影——据称他是水灾的唯一幸存者——位于湖的中央; 另一条提到长城的修建。

1606年, 墨卡托 (Gerard Mercator) 在阿姆斯特丹出版的一幅中国地图, 可能采自奥特利乌斯的地图

。

它所显示的是整个中国和日本、恒河。

还有孟加拉湾的一部分在西面, 美洲的一部分在东面。

也有奥特利乌斯地图上关于山西水灾和长城的修建的注释, 还有几条别的注释。

如中国人制作陆地帆船的智慧、日本罪犯所受的酷刑 [参看编号1]。

朝鲜被绘成一个岛, 但旁附一注释称对这一点并不确定。

1625年的《珀切斯的朝圣》 (Purchas his Pilgrimes) 中有一幅中国地图, 只有很少的地名, 城镇和乡村用方块和圆圈表示, 还有一幅洪迪厄斯 (Hondius) 绘制的地图, 正文中有如下说明: “我在这里奉献一幅洪迪厄斯的中国地图, 以飨读者, 但我此举并非为展示这幅地图, 而是要展示所有欧洲地理学家都对它所持有的错误观点: 后面我将呈献一幅更为完整的中国地图以供比较。”

<<中国通商图>>

编辑推荐

《中国通商图:17-19世纪西方人眼中的中国》由北京理工大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>