

<<展示艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<展示艺术设计>>

13位ISBN编号：9787564006761

10位ISBN编号：7564006765

出版时间：2006-7

出版时间：北京理工大学出版社

作者：林福厚、马卫星/国别：中国大陆

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<展示艺术设计>>

内容概要

教育和培训展示艺术设计人才、发展会展事业，对于一个国家和民族的科技进步和经济发展可以起到巨大的推动作用。

将近200年的现代世界发展史充分证明了这一点，世界先进国家和地区的发展是最佳的实例。

展示是传播信息的重要途径，而商业性展示一直是各种展示活动的主流。

随着市场竞争的日趋激烈，以及超级市场的商品销售方式日趋激烈，以及超级市场的商品销售方式日趋普及，商业展示活动所发挥的作用越来越受到社会的重视。

事实上，成功的商业展示既是最为直观的广告，也是无声商品推销员。

本书以国外的展示设计图例为主，结合消费者心理和形式美的一般规律，对展示设计的功能、要素，及其设计技法进行系统的介绍。

本书适用于装潢设计、环境设计、工业设计等相关专业的教学，也适合于商业美术设计师参考。

<<展示艺术设计>>

书籍目录

- 一、“展示”与“展示设计”的概念和由来
- 二、展示艺术的本质与特征
- 三、展示艺术的功能与作用
- 四、展示艺术设计的范畴
- 五、展示艺术的历史沿革
- 思考题与作业题
- 第二章 展示艺术的空间与摊位设计
 - 一、展示空间形态的类别
 - 二、展示空间的构成
 - 三、展示空间界面种类与形式
 - 四、展览摊位的类别与设计要点
 - 五、展览摊位的平面型式和优缺点
 - 六、展示空间与摊位设计注意事项
 - 七、如何使小的展示空间“变”大
 - 八、展示空间分隔手段
 - 九、展示空间过渡或导引的手法
- 思考题与作业题
- 第三章 展示设计人体工程学
 - 一、尺度方面
 - 二、色彩的应用
 - 三、采光与照明
 - 四、人的知觉
 - 五、空间环境对温湿度的要求
 - 六、空气质量与空气流速
 - 七、电磁辐射
 - 八、绿化与水体
- 思考题与作业题
- 第四章 总体美求设计与各单项美求设计
 - 一、脚本(文案)的编写
 - 二、总体美术设计的职责
 - 三、各单项的美术设计内容
- 思考题与作业题
- 第五章 展示道具设计
 - 一、按结构分类的展具
 - 二、按功能分类的展具及其常规尺度
 - 三、拆装式展具的活力
 - 四、整体伸缩或折叠式展具
 - 五、展示道具设计原则
- 思考题与作业题
- 第六章 展示版面设计
 - 一、展示版面设计的类别
 - 二、展览版面设计所包含的内容及要求
 - 三、展览招贴(海报)设计的要点
 - 四、展览说明书与样本设计
 - 五、参观票券设计

<<展示艺术设计>>

六、展览版面的版式类别及特点

七、版面设计图的种类与要求

八、版面上有关文字的处理问题

思考题与作业题

第七章 展示图表设计

一、展示图表的类别及其用途

二、展示图表常用的构成方法

三、展示图表的设计原则

四、字体的选用

思考题与作业题

第八章 展示标志设计

一、展示标志的形态分类

二、展示标志设计常用的构成方法

三、标志设计的原则与要求

思考题与作业题

第九章 展示照明设计

一、常用的光学与照明术语

二、常用的光源品种

三、展示空间照明的类别

四、展示照明设计原则与注意事项

五、展示照明电气工程图的绘制

六、照明的概略计算方法

思考题与作业题

第十章 展示的色髹设计

一、色彩的特性与基本作用

二、总体色调的确定

三、空间界面色彩与内容的关系

四、展示道具的色彩与展品的关系

五、展示色彩设计的基本原则

思考题与作业题

第十一章 商业展示与博物馆陈列

一、商业展示

二、博物馆陈列

思考题与作业题

第十二章 展示设计常用的艺求手法

一、实物陈列法

二、平面展品展示法

三、展示的艺术表现手法

思考题与作业题

第十三章 展示工程预决算、报价与合同

一、展示工程造价概算方法

二、展示工程造价详算的方法

三、国内一般展览工程费用的预算内容和报价

四、展会工程合同的签订

思考题与作业题

第十四章 展示活动中的安全问题

一、施工中的安全

<<展示艺术设计>>

二、防火安全

三、防盗与保险问题

四、避免拥堵和损伤事故

思考题与作业题

第十五章 出国办展业务与注意事项

一、提前租赁场地

二、展品的包装与装箱

三、办理国际货运手续

四、报关

五、航次费用结算

六、展示设计师出国展览设计应注意的问题

七、参展团负责人应注意的问题

思考题与作业题

第十六章 展示设计意图的表达

一、图示的形式

二、立体的表达形式

三、光盘演示

四、最佳的表达方式

思考题与作业题

附录：实用的数据资料

1. 我国规定的制图用纸的尺寸

2. 纸张幅面的国际标准

3. 纸张的分类

4. 新闻纸的规格

5. 我国国标规定的纸张幅面尺寸

6. 787 mm × 1092 mm新闻纸裁切开数尺寸

7. 常用开本及其幅面尺寸(书刊、样本)

8. 胶合板面积、体积及张数换算

9. 英寸与毫米的换算

10. 胶合板标定规格尺寸

11. 纤维板的尺寸规格

12. 拉网展架尺寸

13. 铝合金八棱柱展架组合尺寸体系

14. 铝合金八棱柱尺寸

15. 球节展架尺度

16. 塑料壁纸的尺寸规格

17. 我国国旗通用的5种尺寸规格

18. 有机玻璃的尺寸规格

19. 平板玻璃(含磨砂玻璃)的尺寸规格

20. 各种纸张的尺寸规格

21. 电化铝纸的规格尺寸

22. 麦克笔(MARKER)常用品类

23. 其他展示用工具与材料

24. 世界著名的展览机构与有关组织

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>