

<<放低自己的位置>>

图书基本信息

书名：<<放低自己的位置>>

13位ISBN编号：9787563930401

10位ISBN编号：756393040X

出版时间：2012-5

出版时间：北京工业大学出版社

作者：冯丽莎

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<放低自己的位置>>

前言

2011年已经过去了，回首这一年，其中有一件事情让我们记忆非常深刻，中国女排在逆境之中突出重围，用一种让人非常敬佩的方式赢得了2012年伦敦奥运会的入场券。

如果这个消息放在两年前，或许有人会说这样的事情不值得这么大惊小怪地渲染。现在可能也会有人这样想。

可是，当你明白了从2008年到2011年中国女排所经历的一切，你就会对目前的这支女排报以足够的敬意和尊重。

已经过去的2011年对中国排球来说就像一场梦，从“历史最差”的争议声中悄悄复苏，中国女排在世界杯上出人意料地获得第三名，提前拿到伦敦奥运会参赛资格，中国男排也在亚锦赛上登上领奖台。

在2010年女排世锦赛上，中国女排排名第10，创下36年来的最差战绩，主教练俞觉敏被推上风口浪尖。

2011赛季开始后。

“俞家军”在含金量不高的两站中国精英赛上夺冠，但在瑞士女排精英赛上以0：3负于日本二队后再遭质疑。

随后的世界女排大奖赛总决赛，中国女排在8支参赛球队里名列第8，创下历史最差战绩。

一时间，关于中国女排可能无缘伦敦奥运会的说法铺天盖地地传出，就连排管中心也首度承认奥运前景堪忧。

在这样的局面下，中国女排依靠一种精神坚持着，先是在亚锦赛上以哀兵姿态夺冠，实现自我救赎；随后在世界杯上她们表现出色，意外夺得第三名，提前拿到伦敦奥运会参赛权。

为2011年画上圆满句号。

一路走来，女排经历了太多的挫折，队伍从青黄不接到目前的阵容齐整，她们这一路上的艰辛或许只有她们自己知道。

从常胜将军到哀兵，再到复苏，这中间女排姑娘们没有屈服。

她们懂得隐忍，她们懂得回击质疑最好的方式就是胜利。

所以，她们选择了在处于风口浪尖的时候用自己默默的训练来代替言语的回击。

用低姿态的方式来学习和比赛。

功夫不负有心人，通过一步步的复苏，一步步的挣扎，她们终于成功了。

对于女排的成功，我们又有什么触动？

从女排的身上我们又能学到哪些东西？

那就让我们跟着这本书来一起来学习吧！

<<放低自己的位置>>

内容概要

人生就是一场博弈，就是一种积累，一种储备。

在人生的征程中，我们总是会遇到来自方方面面的挑战和压力，学会放低自己的位置，才能够让我们以最佳姿态赢得最后成功。

《放低自己的位置——中国女排教给我们的胜者之道》从中国女排的胜利角逐中汲取成功的营养，从低水之姿、厚积薄发、自知者明、藏锋露拙、低调处事等诸多方面深入细致地解读中国女排成功的智慧，从而为我们的成功指明方向，给我们的成功推波助澜。

<<放低自己的位置>>

书籍目录

- 第一章 低水之姿，成功之本
想要赢得人心，先要放低姿态
平和心态乃人生之本
谦逊是低姿态的最好方式
高调反应的背后是低调行事
成功在于做好每一件小事
严格要求自己，放低心态处事
保护自己的核心是低调行事
由低到高，是一种过程
- 第二章 低调之态，胜者之道
脚踏实地是成功的根本
弱者不显弱，强者不显强
刚易折，柔恒存
从降低标准和身份中寻求快乐
真正的智者是低调的人
提高身价的前提是放低身段
放低身段，才能避祸慎行
表面的弱者往往是真正的强者
沉默是金
- 第三章 潜龙勿用，厚积薄发
韬光养晦的哲学
以逸待劳，伺机而动
蓄势待发，一飞冲天
隐忍是大智慧
等待时机，一鸣惊人
用低调达到高调
默默成长，就像蘑菇一样
忍的同时也得会挺
不争而争的结果是后来居上
天下没有永远的赢家
做人当能屈能伸
低调的前提是让自己立于不败
低调者当勤奋
- 第四章 知人者智，自知者明
知人者智，自知者明
见利，智者思害，愚者忘灾
通过低调才能真正认识自己
自伐者自彰，看不清自己
莫说别人闲话
管好自己的嘴，祸从口出
知道自己想要的是什么
骄矜的人无知，自知的人智慧
自诩有知的人往往最无知
- 第五章 先抑后扬，藏锋露拙
稳重——低调人成功的基石

<<放低自己的位置>>

把目标放在心里

隐忍的哲学

成就事业的前提是管住自己

能屈能伸少是非

临渊羡鱼，不如退而结网

学会自制

多吃嚼不烂，欲速则不达

让人觉得你聪明但不是精明

第六章 身在职场，低调行事

面试时需谦虚谨慎

细节决定一切

保持低调作风，学会和领导相处

学会和同事相处：低调谦虚

员工的职场生存之道

管理者的低调之道

第七章 谦虚谨慎，待人之道

“老大”不好当

说话忌满

适当地成全别人

用谦虚来笼络人心

放下“身架”，提高“身价”

给别人留有余地

宁取谦虚，勿取傲慢

最受欢迎的是谦虚的人

谦虚的人免遭嫉妒

第八章 志存高远，怀柔处世

柔弱胜刚强

胜利只是暂时的

塞翁失马，焉知非福

保护自己，掩盖锋芒

没有十足的把握不要轻易揽事

不战而屈人之兵

避免受伤的手段：以柔对刚

退一步海阔天空

第九章 适可而止，知足常乐

说低头话，做高调事

三人行，必有我师

有失必有得

花要半开，酒要半醉

明哲保身，低调做人

进退识人

弯腰的哲学

当止则止，福禄才至

第十章 自我鼓励，自强不息

我们要学会鼓励自己

成功是失败的积累

适时地给自己心理补偿

<<放低自己的位置>>

人就要对自己好一点
走自己的路，让别人说去吧
愈挫愈勇，信念支撑
相信自己，朝着成功的方向努力
失意不可怕，可怕的是失志
在失败中找到自己的闪光点
编后语

<<放低自己的位置>>

章节摘录

版权页： 想要赢得人心，先要放低姿态 作为一个公司的领导或者管理者，都希望自己能够赢得下属的尊重和支持。

可是，现实却往往和他们的想法背道而驰。

这是为什么呢？

因为他们不明白一个好的领导并不是在气势上压倒人，而是在言行上能够服人。

能够体贴关心自己的下属，而不是整天一副高高在上的姿态。

战国时，齐国的孟尝君、赵国的平原君、魏国的信陵君、楚国的春申君都非常好客，各养门客数千，其中，真正尊士识士的当属魏国的信陵君。

信陵君，魏国公子，名无忌，是魏昭王的小儿子。

魏昭王死后，无忌之兄安釐王继位，封无忌为信陵君。

信陵君为人仁而下士，他不敢以其富贵骄士，因此，即使在数千里外的士人也争着来投靠他，宾客有三千人之多。

当时，各诸侯国正是因为信陵君贤而多客，才不敢加兵于魏。

信陵君卑身虚心待士最脍炙人口的故事，是他和隐士侯赢的结交。

侯赢，是大梁夷门的看门人，年已70岁了，是个隐居的贤士，所以很少有人知道他。

信陵君听说侯赢是个贤才，便亲自前往拜访，并送给他厚礼。

侯赢不肯受礼，说：“我修身洁行数十年了，决不因穷困而受公子财。

”信陵君特意为侯赢摆了丰盛酒宴，并请了很多宾客。

同时，他空着车上左边的座位，自己赶车前往迎接侯赢。

侯赢上了车，毫不谦让地坐在上座，想以此试探信陵君的态度。

这时，他见信陵君赶车更恭敬了。

车骑经过一段路，侯赢对信陵君说：“我有一位朋友在市场里，想顺道去看看他。

”于是，信陵君赶着车进入了闹市，侯赢下车去会见自己的朋友朱亥，故意长时间地跟他谈话，斜眼看着信陵君的表情，而信陵君却和颜悦色非常耐心地等着。

这时，魏国的将相宗室宾客已坐满堂，正等着信陵君来举酒开席。

市人都观看信陵君为侯赢执辔赶车，随从人员却都在暗中骂侯赢不识抬举。

侯赢见信陵君颜色始终不变，才向朱亥告辞上车。

等到了家里，信陵君把侯赢请到上座，介绍给宾客，宾客都很惊讶。

酒过三巡之后信陵君起身向侯赢敬酒。

侯赢对信陵君说：“今天我太烦劳公子了。

我不过是夷门的看门人，而公子亲自赶车迎接我。

我是想给公子带来一个好名声，所以让公子长时间站在市中，这样人们都会认为公子是个礼贤下士的明主。

”他又说，“我所访的朱亥也是个贤者，他隐居于民间，只是世人不知道罢了。

”侯赢这样做，不仅是试探信陵君能否尊士，也是为宣传信陵君尊士的声誉。

而途中访朱亥也使信陵君能与贤者结交。

后来侯赢与朱亥在信陵君救赵的行动中，导演了著名的“窃符救赵”。

因此，对于公司的员工，领导或者管理者要能够放下自己的身价，用自己的心来换取下属的心，那么，还有什么困难不能解决呢？

保护自己的核心是低调行事有句话说得好：“有福不可享尽，有功不可占尽”。

意思是有了功劳要谦虚一点，不要骄傲自大，不要把功劳独占，以免引起别人疑忌。

简言之，行事低调一点，态度谦卑一点，正是保护自己、发展自己的有效策略。

郭解，是西汉的一位侠客，为人行侠仗义，在当时很有声望。

有一次，洛阳某人因与他人结怨，多次央求地方上的有名望的人士出来调停，但总是无果而终。

后来此人找到郭解门下，请他来化解这段恩怨。

<<放低自己的位置>>

郭解接受了这个请求，亲自上门拜访委托人的对手，做了大量的说服工作，好不容易使这人同意和解。

照常理，郭解此时不负他人所托，完成这一化解恩怨的任务，可以走人了。

可郭解还有高人一着的棋，有更巧妙的处理方法。

一切处理妥当之后，他对那个洛阳人说：“这件事，听说过去当地许多有名望的人也来调解过，但都没有调解成。

这次我很幸运，你也很给我面子，我把这件事解决了。

但我毕竟是个外乡人，独占这份功劳恐怕不好。

本地人出面不能解决的问题，由我这个外地人解决了，未免会使那些有头有脸的人感到丢面子啊。

”他进一步说：“这件事这么办：请你再帮我一次，从表面上让人以为我没办成，等我明天离开此地，本地几位头面人物还会上门，你把面子给他们，算是他们调解成的，好不好？

拜托了！

”郭解很懂得照顾别人的面子，因为他知道，那些当地的头面人物是爱面子的人。

如果得罪了他们，以后还怎么在这里混？

所以自己还是当个幕后英雄，成全他们的美名吧。

明朝的王守仁平定了宁王朱宸濠的叛乱以后，权奸江彬等人嫉恨他的功劳，散布流言飞语说：“王守仁以前是与朱宸濠同谋的，等到已经听说各路大军开始征伐了，才擒拿了朱宸濠以自脱。

”王守仁听了这个传言后，就把朱宸濠交给了协同参战的张永。

后来张永在皇帝面前极力称赞王守仁的赤胆忠心和谦逊让功的美德，皇帝明白了事情的真相，于是赦免了王守仁。

龚遂是汉宣帝时代一名循良能干的官吏。

当时渤海一带灾害连年，百姓不堪忍受饥饿，纷纷聚众造反，当地官员镇压无效，束手无策，宣帝派年已七十余岁的龚遂去任渤海太守。

龚遂轻车简从来上任，安抚百姓，与民休息，鼓励农民垦田种桑，规定农家每户种一株榆树，一百棵茭白，五十棵葱，一畦韭菜，养两口母猪，五只鸡。

对于那些心存戒备，依然持刀带剑的人，他劝道：“为什么不把剑卖了去买头牛，务点正业？

”经过几年治理，渤海一带社会安定，百姓安居乐业，温饱有余，龚遂名声大振。

于是，汉宣帝召龚遂还朝。

龚遂有一个属吏王先生，请求随他一同去长安，并说：“我对你会有好处的！

”其他属吏却不同意，说：“这个人，一天到晚喝得醉醺醺的，又好说大话，还是别带他去为好！

”龚遂说：“他想去就让他去吧！

”到了长安后，这位王先生还是终日沉溺在醉酒之中，也不见龚遂。

可有一天，当他听说皇帝要召见龚遂时，便对看门人说：“去将我的主人叫到我这儿来，我有话要对他说！

”俨然一副醉汉狂徒的模样。

龚遂也不计较，还真来了。

王先生问龚遂“天子如果问大人如何治理渤海，大人当如何回答？

”龚遂说：“我就说任用贤才，使人各尽其能，严格执法，赏罚分明。

”这位王先生连连摆手道：“不好，不好！

这么说岂不是自夸其功吗？

请大人这么回答：‘这不是小臣的功劳，而是天子的神灵威武所感化！

’”龚遂接受了他的建议，按他的话回答了汉宣帝，宣帝果然十分高兴，便将龚遂留在身边，加官晋爵。

还有一个例子：唐朝元和年间，大将李愬平定了蔡州叛乱，将叛将李元济活捉，为国家立了一件大功。

他的上司、招讨使裴度来淮西检查工作，李想让军队列队整齐，十分庄严地出城迎接，他还跪拜于道路边。

<<放低自己的位置>>

裴度正想谦恭避让，李愬阻止说：“蔡州人野蛮强横，不知道尊卑之节、上下之礼已经有几十年了。请裴公借此机会让他们看一看，让他们了解朝廷的尊严。”

裴度这才接受了李愬的大礼。

李愬立了大功以后，态度谦虚，心里装着领导，这样的人怎能不被人喜欢，怎能不被赏识？

所以说，一个人要想赢得别人的尊重，要想赢得别人的赏识，首先应该放得下自己的姿态，尊重别人，赞美别人，这样才能最终达到自己的目的。

<<放低自己的位置>>

后记

现实的生活有许多压力，当年轻一代的我们走进社会，“年少轻狂”就成为了年轻人的代言词。心高气傲、“高不成低不就”的情况经常发生，究其原因，还是摆不正自己的心态，不能脚踏实地做好自己的工作。

年轻的我们喜欢出风头，喜欢表现自己，但我们也需要在适当的情况下放低自己的姿态，像中国女排一样，在低调中积攒自己的实力，这样我们才能在机会出现的时候一鸣惊人，一飞冲天！

阅读这本书，就是教给你怎么放低姿态，就是告诉你平凡的尽头是成功！

<<放低自己的位置>>

编辑推荐

《放低自己的位置:中国女排教给我们的胜者之道》见证了中国女排从经历风雨，至最终见到彩虹的精彩历程，女排们一路走来，队伍从青黄不接到目前的阵容齐整，她们这一路上的艰辛或许只有她们自己知道。

对于女排的成功，我们又有什么触动？

从女排的身上我们又能学到哪些东西？

那就让我们跟着《《放低自己的位置:中国女排教给我们的胜者之道》来一起学习吧！

现实的生活有许多压力，当年轻一代的我们走进社会，“年少轻狂”就成为了年轻人的代言词。

心高气傲、“高不成低不就”的情况经常发生，究其原因，还是摆不正自己的心态，不能踏踏实实地做好自己的工作。

年轻的我们喜欢出风头，喜欢表现自己，但我们也需要在适当的情况下放低自己的姿态，像中国女排一样，在低调中积攒自己的实力，这样我们才能在机会出现的时候一鸣惊人，一飞冲天！

阅读《放低自己的位置:中国女排教给我们的胜者之道》，就是教给你怎么放低姿态，就是告诉你平凡的尽头是成功！

<<放低自己的位置>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>