

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

图书基本信息

书名：<<35岁前要懂得的100个哲理>>

13位ISBN编号：9787563920709

10位ISBN编号：7563920706

出版时间：2009-5

出版时间：北京工业大学出版社

作者：陈南

页数：274

字数：226000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

内容概要

35岁以前除了努力学习各种生存、发展的技能外，最应该学习的恐怕就是人生哲理了。毕竟，我们无论是在生活中还是在工作中，总有一些问题是自己解决不了的，总有一些错误是自己一错再错的。

这时候，如果有一位智者从旁指点，也许只是一句话就可以使我们茅塞顿开，事半功倍。哲理就是这样一位“智者”。

它是人们所有成功经验和失败教训的规律总结，揭示了许多做人与做事的深刻道理。

掌握并正确运用这些智慧结晶，就可以帮助我们了解自己。

认识社会，拓展人生境界，在成功的历程中少走弯路。

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

书籍目录

001. 幸与不幸只是一种心态002. 再苦也要笑一笑003. 放得下比拿得起更重要004. 缺憾也是一种美丽005. 苦难是生命的必经之路006. 得与失是一体的两面007. 幸福一直都在身边008. 心有多宽, 舞台就有多大009. 人生处处要感恩010. 宽容是最好的礼物011. 一时错不代表一生都错012. 心态的改变就是命运的改变013. 只有输得起, 才能赢得起014. 转换方向, 绝路变坦途015. 最大的冒险就是不冒风险016. 只要不绝望, 就会有希望017. 希望不灭, 你就能走出困境018. 坚定的信念总能创造奇迹019. 你认为你行, 你就行020. 成功永远属于乐观者021. 没有人能让你依赖一辈子022. 快乐要与人分享023. 心动不如行动024. 人在屋檐下一定要低头025. 弯一下腰也无妨026. 刚柔相济是智慧的处世之道027. 不能掌控他人, 但可掌控自己028. 一生之计在于勤029. 工夫不负苦心人030. 吃得苦中苦, 方为人上人031. 只有想不到, 没有做不到032. 坚持下去就会有收获033. 放长线才能钓到大鱼034. 生命的意义在于进取035. 求人不如求己036. 不留退路, 才会有出路037. 一切并没有想象的那么难038. 人人喜欢自信的人039. 自信的魔力可以改变一切040. 肯定自己才能成就自己041. 谁的人生都不会一帆风顺042. 天下从没绝人之路043. 你的命运只能被你左右044. 以积极正面的态度面对每一天045. 挫折是美好人生的基石046. 成功无捷径047. 逆境是福不是祸048. 错误是成功的垫脚石049. 屈辱是最好的学校050. 健康是人生的根本051. 理想与金钱更贵重052. 鱼和熊掌不能兼得053. 吃亏就是占便宜054. 天下没有不劳而获的东西055. 有肘出才能有收获056. 完成小事是成就大事的第一步057. 人需要一点个性058. 专家的活未必就是真理059. 生活本身并不累060. 自己的事情应该由自己做主061. 想占有的越多, 推动的将越多062. 该收手时就收手063. 惰性是阻碍成功的大敌064. 机遇只属于有准备的人065. 人生不必处处求完美066. 放像姿态, 受益无穷067. 不拘小节才会成大器068. 荣誉和信用是无价之宝069. 真诚是最宝贵的财富070. 做人不必太较真071. 帮助别人就是帮助自己072. 理理也要饶人073. 承认错误不等于低人一等074. 宽恕别人就是快乐自己075. 怨天尤人, 于事无补076. 悔恨没有任何意义077. 尊重他人等于尊重自己078. 给别人留余地就是给自己留余地079. 防人之心不可无080. 锋芒毕露是招惹是非的祸根081. 忍得一时气, 免却百日忧082. 爱产生爱, 恨产生恨083. 人不可以只顾自己084. 无谓争论的结果是两败俱伤085. 吹牛只会令人鄙视086. 做人不可以太过“聪明”087. 骄傲自信害人不浅088. 人生不应过分拘泥于小事089. 生气不如争气090. 人比人, 气死人091. 气度决定人和度092. 思路决定出路093. 心态决定未来094. 忧虑是一剂慢性的自杀毒药095. 竞争不一定非得损人利己096. 心是快乐的根097. 短足是幸福和快乐的源泉098. 幸福来自积极的心态099. 适合你的才是最好的100. 实现自我的人生就是成功的人生

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

章节摘录

001 幸与不幸只是一种心态失败的不幸像多米诺骨牌，一旦倒下便不可收拾；成功的幸运却似流星陨石，轻易落不到你脚下。

一个聪明的、有远见的人，一定会懂得正确对待幸运与不幸。

幸与不幸没有标准，它只是一种心态—无论在什么情况下，只要你觉得自己是幸运的，那么你就是幸运的。

反过来，遭受一点挫折，马上大呼不幸，那也只能让你感觉自己更加不幸。

如果你把一点点的不幸置于显微镜下，你将会被自己看到的一切吓倒。

不幸的感觉只能把你带进绝望的深渊不能自拔。

一次，一位将军率船队在海上航行，途中遇上了暴风雨。

一名士兵因是第一次乘船，所以吓得不停地狂喊乱喊，大哭不止，让船上的人几乎都受不了，因为这让本来就烦心的人们开始感到了恐惧。

将军气恼地想下令把他关起来。

这时将军身旁的一位校官说：“不要关他，让我来处理。

我想我可以使他马上安静下来。

”校官随即命令水手将那个士兵丢入海中。

那个可怜的家伙一被丢下海，手脚乱舞，狂呼救命。

过了几秒钟，校官才叫人把他拉上船来。

回到船上后，说也奇怪，刚才歇斯底里大叫不停的士兵，静静地待在船舱一角，半点声音也没有了。

将军好奇地问这个校官何以会如此，校官答说：“在情况转变得更加恶劣之前，人们很难体会自身是多么的幸运。

”毋庸置疑，这位校官是位高明的逻辑学家，在他的手中，幸运就像球拍，而不幸则是球—只有“幸运的球拍”才能将“不幸的球”狠狠地打出去。

这种逻辑又像大海中一个落难的人：海难是不幸的，但怀中的救生圈却让他感到自己是多么的幸运，至于漂到哪里，甚至漂多久都不是问题，因为幸运永远在他怀中——他不会因为方位、距离的变化而失去救生圈。

所以即使遭遇海难，他也并不认为自己是不幸的，怀中的救生圈让他相信自己一定会获救。

从心理自慰的角度讲，无论你陷入什么样的艰难境地，都要想到：还有比这更不幸的，相比之下，我已经够幸运了。

如果总将自己置于幸运的基点上，会使你永远保持积极的、向上的心态。

而积极心态是成功的动力。

另外，如将大海比作死亡或地狱，对于那位惊恐万状的士兵而言，他无疑是到“地狱”走了一遭——如此“大难不死”的经历，让他觉得这世界已没什么比这更可怕的事了，觉得回到船上是无比幸运的。

由此可见，失败和挫折给人带来的好处是无法估量的。

一个敢于同死神微笑着说声“嗨”的人，一定会把死神吓跑，因为在死神的死亡名单上，这是一个不受欢迎的人。

如果你经常与失败这个魔鬼过招，还谈何恐惧？

很多成功的人，在这方面可以说是我们学习的楷模。

他们种面对不幸坦然置之，甚至视之为人生财富的态度不禁让我们肃然起敬。

从辩证的角度讲：幸运中隐藏着不幸，而不幸中往往会产生令人羡慕的幸运者。

古人有“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏”的说法，正是此意。

道理非常简单：过多的幸运只会让一个人意志逐渐薄弱，根本经不起不幸的打击，一旦遭遇波折，只会怨天尤人。

不幸对于幸运儿而言无疑是灭顶之灾，无力抗拒。

因为幸运儿习惯了幸运，在他们的生活中，只有一帆风顺、心想事成，他们不认为不幸也是生活的一

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

部分。

他们就像温室中的花朵，失去了抗击风雨的能力。

而不幸对于那些经常遭受不幸折磨的人来说，是家常便饭，常吃这种“不幸饭”的人，意志品质都是超强的。

他们清楚地知道，人生不是风调雨顺的，幸运只是偶尔光临。

幸运是有限的，不幸却是无限的。

一个过早透支了幸运的人剩下的只能是更多的不幸。

这其中自有道理：因为你几乎经不起不幸的打击，一旦被击倒，你这个没经过不幸“魔鬼训练营”调教的人就很难爬起。

如此一来，更多的不幸即会劈头盖脸地砸下来。

有时候，甚至别人看来不过是个小小的沟坎，也会成为你生活中难以逾越的高山。

失败的不幸像多米诺骨牌，一旦倒下便不可收拾；成功的幸运却似流星陨石，轻易落不到你脚下。

一个聪明的、有远见的人，一定会懂得正确对待幸运与不幸。

沉湎在不幸中不能自拔，只有死路一条；而置身于幸运中不做居安思危的长远打算，后果同样不堪设想。

幸运，傻瓜也会享用；不幸，却不是什么人都能承受得了的。

002 再苦也要笑一笑用微笑来面对生活，用微笑来面对每个人、每件事，你就会看到阳光灿烂，迎接你的必定是一路的鸟语花香。

俄国诗人普希金说过：“假如生活欺骗了你，不要悲伤，不要心急，忧郁的日子里需要镇静，相信吧，快乐的日子将会来临。

”每个人来到这个世界上，他的容貌是无法选择的，就像我们无法选择自己出生的国度、家庭、父母一样。

也许，你长得并不漂亮帅气，但你不应该自卑。

我们不能选择容貌，但可屁观笑容；不能改变外表，但可提升气质。

生命是多彩的，它对每个人都是平等的，关键是看你如何把握生活，享受生命。

用微笑来面对生活，即使在寒冷的冬天你也会感到生活的温暖，漆黑的午夜你也会看到希望的曙光。

用微笑来面对生活，用微笑来面对每个人、每件事，你就会看到阳光灿烂，迎接你的必定是一路的鸟语花香。

美国的著名歌唱家卡丝·戴莉有一副动人的歌喉，唱起歌来委婉美妙，像百灵鸟一样，但她却长着一口龅牙，十分难看。

她在参加歌唱比赛时，总是顾忌自己难看的龅牙，尽力避免将口张大，由于要极力掩饰自己的缺点，所以她的表演失败了。

几乎每次参赛都是如此，她渐渐对自己感到绝望了。

只有一个评委发现了她的歌唱天赋，告诉她“你有唱歌的天才，你会取得成功，但你必须忘掉自己的龅牙”。

在这位评委的帮助下，女孩渐渐走出自己龅牙的心理阴影，在一次全国大赛中，她极富个性化的演唱倾倒了观众，征服了评委，最终脱颖而出。

长得丑点是一种缺陷，但如果只盯着自己的缺陷，它就会告诉你自己是多么丑陋，多么不幸，这时一个小小的、不足挂齿的缺陷就会被放大成悲剧或灾难。

上帝关上一扇窗子的同时，总会为你打开另一扇窗子。

我们不必为自己的平庸与丑陋感到自卑，只要善于发现，你完全可以从这些自认为丑陋的缺陷中找到有价值的一面。

只要我们能以一种平和乐观的心态来对待人生，笑对人生，自己的所有缺陷看起来都是不足为道的。

微笑着对待自己，微笑着对待周围的一切人或物。

因为仅仅那一笑就足以使黑夜也明亮起来了。

乐观的心态使你积极面对人生，悲观的心态让你消极地看待一切。

而乐观与悲观仅仅是一念之差。

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

我们有何理由不让自己活得更快乐些呢？

当然，每个人都尝试过失败的味道。

不要指望一帆风顺的人生，因为那是不存在、也不完美的人生，真正完美无憾的人生是由成功和失败、欢笑与泪水共同铸就的。

但只要你拥有微笑，拥有一颗乐观向上的心，成功和欢乐最终必定属于你。

人活着就是需要一种“笑面人生”的心态，微笑着面对纷繁的世俗，能够做到荣辱不惊，能够让你正视自己生存空间里很多的尴尬与不幸。

当你把自己生命中一切遭遇都看做是或圆满或凄美的风景，用一种看风景的心情来笑看人生旅途时，一切都会归于淡然和美好。

诗人说：“笑是午夜的玫瑰，是人类的春天。

”的确，笑在玫瑰般的优雅中挥洒着春的博大与宽容。

笑，是人类最生动的表情。

“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”，这一笑，包含了多少沧桑和宽容；这一笑，流露出张扬的个性、自信的精神；而弥勒佛那“笑口常开，笑天下可笑之事”的胸怀则让芸芸众生佩服得五体投地。遥想当年，周公瑾在赤壁之战中大获全胜，他的笑，笑出了一代儒将的自豪与得意；而曹操败走华容道犹能大笑，这一笑，无疑是一种超然的、强烈的自信，一种藐视万难的气度，是强者的风范。

现实的生活中是不会花香常漫的，但只要拥有一颗乐观坚强的心，本着笑对人生的原则来走人生之路，就一定能做到笑口常开。

无论成功与失败，请抬起头，让笑容之花在你的脸颊灿然开放。

舒眉展眼轻轻一笑，让所有的苦痛与哀愁付诸东流。

有个小女孩长得有点丑。

倒不是她的五官有什么问题，而是搭配有点偏离正常比例。

为此，这个小女孩十分自卑，常常怨天尤人，从来没见过她展露出笑容。

母亲当然了解女儿的心事。

为了帮助她摆脱心理困境，她把女儿带到照相馆去照相。

母亲的要求很奇怪，她让女儿在拍照时要保持微笑，同时，要求照相师不拍她女儿的整张脸，而是逐一眼睛、鼻子、耳朵、嘴等五官单独拍特写。

帮女儿拍完照后，她又拿出美国著名女星玛丽莲·梦露的头像，让照相师翻拍，并把五官一一分割开。

照片一冲出来，母亲就把女儿的五官照片和著名女星玛丽莲·梦露的五官照片一一对照贴到女儿卧房的墙上。

每当女儿自卑的时候，母亲就让女儿看看那些被分割的照片，说：“和最著名的美女比较一下，你哪个地方比她差？

”还未成年的女儿迷惑地看了看母亲，将信将疑。

后来，她把自己的这些照片指给那些闺中密友看。

密友在不知名的情况下，有的说她的眼睛比那个外国佬的眼睛迷人，有的说她的嘴巴更性感。

渐渐地，她相信了母亲的话，真觉得自己并不比玛丽莲·梦露丑了，于是，她慢慢地开始微笑着对别人，对自己，对生活，自信也随之而来。

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

编辑推荐

《35岁前要懂得的100个哲理(经典珍藏版改变命运的人生经典)》由北京工业大学出版社出版。人生哲理不仅左右我们的生活态度，还影响着我们的行为方式。它犹如一盏指路明灯，引导着我们到达人生的精彩和幸福处。一句格言可以影响人的一生，一个哲理足以改变人的命运。

<<35岁前要懂得的100个哲理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>