

<<当代中国文化1000问>>

图书基本信息

书名：<<当代中国文化1000问>>

13位ISBN编号：9787563919376

10位ISBN编号：7563919376

出版时间：1970-1

出版时间：北京工业大学出版社

作者：李庆山，王萍 著

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国文化1000问>>

前言

胡锦涛总书记在十七大报告中指出，当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造力，提高国家文化软实力，使人民的基本文化权益得到更好保障，使社会主义文化生活更加丰富多彩，使人民精神风貌更加昂扬向上。

为此，了解先进文化、学习文化知识，是落实胡总书记这一指示以及推动社会主义文化大发展大繁荣的首要环节。

在知识爆炸、信息膨胀的今天，如何用较短的时间获取较多的文化知识和信息，则是一个十分重要的问题。

这除了学者本身的主观努力和需要用个恰当的方法之外，知识信息的载体及其表现形式是否科学、简明，也是一个很重要的方面。

有鉴于此，我们采取问答的形式，将浩如烟海的文化知识浓缩到千余个问答之内，把本要数千字甚至数万字才能阐述清楚的问题压缩在数十至数百字之中。

这种沙里淘金、高度浓缩的知识信息表达形式，谓之“快餐文化”，是适应时代要求的一种尝试。

《当代中国文化1000问》包括文化政策、文化产业、先进文化、传媒文化、数字文化、文化教育、文学艺术、文化现象、基层文化、休闲文化、服饰文化、体育文化、收藏文化、民间文化、消费文化、餐饮文化、文化交流等十多个门类，基本涵盖了当代中国文化的主要方面的知识内容，回答了人们需要了解和学习当前中国文化知识的一些基本问题，可谓是简明实用的当代中国文化知识小百科。全书通俗易懂、简明扼要、生动活泼的语言表达形式，使之具备了较强的可读性，特别适合广大青少年读者阅读。

<<当代中国文化1000问>>

内容概要

《当代中国文化1000问》集当代中国各个文化领域的最新知识于大成，全面阐释了当代中国文化建设与发展所取得的成就和最新风貌。

资料权威，体系完整，内容丰富，文字精练。

通过一问一答的形式、通俗易懂的语言、生动活泼的表述，最大限度增强阅读的趣味性，非常适合广大青少年阅读。

书籍目录

文化政策什么是文化政策当前我国的文化政策包括哪些方面当前我国应如何建设社会主义核心价值体系何谓文化公共政策当前我国文化发展战略目标是什么如何具体实施文化发展战略目标你知道《文化建设“十一五”规划》及其内容吗“十一五”期间我国的文化发展目标是什么“十一五”时期文化发展的重点是什么如何理解“十一五”文化发展规划的必要性“十一五”文化发展规划的指导思想是什么“十一五”文化发展规划应坚持什么方针原则我国民族文化政策的基本内容是什么弘扬民族优秀传统文化应坚持什么原则当前我国应如何完善文化管理政策我国文化区域政策有何主要内容文化区域政策的重点是什么我国为什么要制定文化人才政策我国应如何贯彻文化人才政策如何贯彻落实我国的文化科技政策当前我国支持文化发展的经济政策有哪些何谓我国的文化法律体系什么是文化法规何谓文化法规政策贯彻落实文化法规政策的主要措施有哪些我国文化体制改革的指导思想是什么为什么说我国的文化体制改革势在必行文化体制改革有哪些主要内容文化体制改革的原则是什么什么是文化体制改革的目标任务文化体制改革中应注意什么关键问题怎样创新公共文化服务方式为什么要坚持“三贴近”原则“三贴近”原则的精神实质是什么何谓“三贴近”的政治要求何谓“八坚持”加入WTO对我国文化政策产生了什么积极影响加入WTO对我国文化政策产生了哪些负面影响如何调整当前我国的文化政策什么是“五个一”工程如何大力发展少数民族文化事业何谓少数民族文化发展工程如何建设少数民族文化发展工程少数民族对外文化交流合作工程的具体内容有哪些如何切实维护低收入和特殊群体的基本文化权益如何编纂出版文化典籍如何发挥重要节庆和习俗的积极作用如何做到重视中华优秀传统文化教育和传统经典、技艺的传承如何规范和保护国家、民族语言文字怎样加强重要文化遗产保护抢救濒危文化遗产的具体措施有哪些新闻出版业“十一五”发展的战略重点是什么如何实施“中国新闻业走出去”的战略新闻出版业的政策法规主要有哪些发展农村广播电视学校的指导思想是什么什么是农村广播电视学校发展的重点工作《“十一五”时期广播影视科技发展规划》的基本原则是什么何谓“十一五”时期广播影视科技发展的目标广播影视“十一五”规划应坚持什么指导思想广播影视“十一五”发展规划的发展思路是什么《信息网络传播权保护条例》有何主要内容你知道《博客服务自律公约》吗《文化标准化中长期发展规划》知多少你知道《中华人民共和国海关进出境印刷品及音像制品监管办法》吗我国对原创音乐的态度怎样我国知识产权保护的基本体制是什么我国知识产权文化建设的目标是什么我国是如何实施版权保护工作的俄国在音像制品的知识产权保护方面做了哪些工作你知道“农家书屋”工程及其主要任务吗古籍保护工作的重要性和紧迫性何在在我国古籍保护工作的指导思想、基本方针和任务目标各是什么你听说过《关于进一步做好出版发行领域不正当交易行为自查自纠工作的通知》吗你知道《娱乐场所管理条例》的适用范围吗《关于鼓励发展民营文艺表演团体的意见》的主要内容有哪些完善公共文化服务网络有什么具体要求何谓普及文化知识,具体措施有哪些信息产业“十一五”规划和“2020年中长期规划”的指导思想是什么信息产业“十一五”规划的发展目标是什么什么是信息产业“2020年中长期规划”的发展目标信息产业规划的发展思路是什么何谓“全国文化信息资源共享工程”文化事业单位人事制度改革的指导思想、原则和目标是什么《2007-2010年“百千万知识产权人才工程”实施方案》的指导方针是什么“百千万知识产权人才工程”的主要目标任务是什么你知道《中国标准书号》吗文物普查工作有何重要意义哪些文物出境时要经过审核哪些物品不得作为文物拍卖竞标个人可以以哪些方式使用文化遗产标志为什么要发布《关于紧急制止并坚决纠正用国有文物送礼的违法行为的通知》《中华人民共和国文物保护法》对文物保护作了什么规定公民道德建设的主要内容是什么公民道德建设的指导思想和方针原则是什么如何积极营造有利于公民道德建设的社会氛围人才强国战略应坚持以什么思想为指导实施人才强国战略有何要求校园文化建设在中小学德育工作中有何重要作用如何积极推进中小学校园文化建设保护老字号非物质文化遗产的重要性何在如何切实做好老字号非物质文化遗产保护工作《国家级风景名胜区徽志使用管理办法》颁布的原因何在在我国为避免影视拍摄对环境敏感区造成破坏作了哪些规定国家级自然保护区执法检查包括哪些内容何谓推动动漫产业发展的基本思路推动动漫产业发展的目标是什么如何支持动漫产品“走出去”发展我国影视动画产业的重要意义何在促进我国影视动画产业的繁荣发展有何目标如何实施国产动画精品工程《关于开展加强娱乐服务场所管理严厉打击卖淫嫖娼赌博的通知》发布有何原因《营业性演出管理条例》的主要内容是什么为什么要实施国家舞台艺术精品工程何谓《国家舞台

艺术精品工程实施方案》的指导思想我国将如何运用政府采购重点扶持创新型民族文化企业何谓文化系统“五五”普法规划我国将采取什么措施建成以城市为主体的文化市场综合执法机构“十一五”时期我国如何为低收入和特殊群体提供“文化低保”我国“十一五”时期文化发展重点有哪些积极发展文化电子商务应采取什么措施我国将以哪些举措创新公共文化服务方式我国应如何加大文化资源向农村倾斜当前我国开展群众文化活动应如何坚持马克思主义的指导思想如何提高群众的科学文化素质满足群众的精神文化生活需求包括哪些方面如何繁荣群众文艺创作怎样进一步加强对群众文化的领导为什么说加强老年文化工作意义重大如何搞好老年文化场所建设我国应怎样办好老年大学，建立老年教育网络怎样开创老年文化工作的新局面怎样健全和规范当前我国的文化市场文化产业何谓文化产业“文化产业”的概念是何时正式提出的当前我国文化产业是如何分类的文化产业的本质是什么文化产业有哪些基本特征当前我国文化产业的时代特征是什么文化产业演进的趋向表现在哪几个方面当代文化产业发展的国际趋势如何我国文化产业在发展中有何新特点我国文化产业的发展存在哪些缺陷当前我国文化产业发展的趋势如何我国应如何积极应对国际文化产业市场的挑战如何促进文化产业的分类与战略重组发展我国文化产业的战略思路是什么如何利用历史阶段优势充分拓宽我国文化产业发展之路何谓文化生产力什么是文化市场何谓公共文化服务体系树立科学文化产业观的意义是什么为什么说科学发展观对加快文化产业发展有重要指导意义当前我国应如何确定文化产业法规的立法方向选择文化产业发展路径应注意什么如何走中国特色文化产业发展之路为何说文化是扩展现代经济活动的重要标志为何说文化构成现代产业升级发展的决定因素我国推进文化体制改革试点工作取得哪些成就国有经营性文化事业单位应如何“转企”怎样才能推进文化创新如何大力推进文化观念创新文化产业创新包括哪些含义为什么要大力推进文化体制创新如何推进文化发展的体制创新文化宏观管理体制应如何破解“三大难题”何谓文化产业政策创新如何贯彻落实我国的文化产业政策什么是“五个方面的转变”文化市场如何破解“条块分割”的难题我国对文化产业是如何支持和引导的如何用“三个代表”重要思想推动文化产业发展积极发展文化产业，推动文化创新的具体措施如何何谓文化资源如何保护文化资源什么是文化资源中的“散”、“粗”、“泛”文化资源评估应遵循什么原则文化产业资源怎样分类文化产业资源有何特征先进文化传媒文化数字文化文化教育文学艺术文化现象基层文化休闲文化服饰文化体育文化收藏文化民间文化消费文化餐饮文化文化交流

章节摘录

“十一五”文化发展规划应坚持什么方针原则 “十一五”时期，我国文化发展要坚持以下方针原则：一要坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，弘扬主旋律，提倡多样化。

二要坚持以人为本，保障和实现人民群众的基本文化权益，使广大人民群众共享文化发展成果。

以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人，促进人的全面发展。

三要坚持树立新的文化发展观，不断深化对文化发展的地位、方向、动力、思路、格局和目的的认识，冲破一切束缚文化发展的思想观念、做法、规定和体制机制性障碍，不断解放和发展文化生产力，促进文化与经济、政治、社会协调发展。

四要坚持继承和弘扬优秀民族传统文化，吸收和借鉴世界各国优秀文化成果，始终把文化创新作为文化发展的战略基点和前进动力，积极推进文化与经济、科技融合发展，大力提高我国文化自主创新能力。

五要坚持把社会效益放在首位，实现社会效益和经济效益的统一，最大限度地发挥文化引导社会、教育人民、推动发展的功能。

六要坚持以发展为主题，以改革为动力，以体制机制创新为重点，深化文化体制改革，一手抓公益性文化事业，一手抓经营性文化产业，不断增强我国文化的实力和竞争力。

七要坚持一手抓繁荣、一手抓管理，大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化，维护国家文化安全，推动中国特色社会主义文化健康快速发展。

八要坚持城乡、区域文化的协调发展，按照建设社会主义新农村的要求，加大对农村及中西部地区的文化投入，形成城市带动农村和东中西优势互补、良性互动的发展格局。

我国民族文化政策的基本内容是什么 中华民族文化，既包括汉族文化，也包括少数民族文化，只有各民族的文化都共同繁荣起来，同时建立起相互吸收和相互补充的关系，才能相得益彰，形成深厚广博、繁荣昌盛的中华民族的社会主义新文化。

新中国成立后，在祖国大家庭中，为了消除各民族在文化发展上的不平衡性，尊重、继承和发展民族优秀传统文化，以及帮助后进民族发展新文化，共同繁荣中华民族文化，我们党和国家制定并实施了一系列民族文化政策。

其主要内容为：一、大力培养少数民族文化人才和干部。

新中国成立前，一些边远地区和人口较少的民族，由于社会发展缓慢，缺乏民族文化工作者；一些相对发达的民族也因统治阶级实行反动的文化政策，许多民族民间艺人受到摧残和迫害，阻碍了民族文化的继承和发展。

针对这种情况，新中国成立后，党和国家制定了通过各种渠道，大量而快速培养少数民族的文化人才和文化干部的政策，为弘扬和繁荣民族优秀传统文化造就了一支生力军和后备力量。

二、加强少数民族地区文化设施建设。

<<当代中国文化1000问>>

编辑推荐

《当代中国文化1000问》包括文化政策、文化产业、先进文化、传媒文化、数字文化、文化教育、文学艺术、文化现象、基层文化、休闲文化、服饰文化、体育文化、收藏文化、民间文化、消费文化、餐饮文化、文化交流等十多个门类，基本涵盖了当代中国文化的主要方面的知识内容，回答了人们需要了解和学习当前中国文化知识的一些基本问题，可谓是简明实用的当代中国文化知识小百科。全书通俗易懂、简明扼要、生动活泼的语言表达形式，使之具备了较强的可读性，特别适合广大青少年读者阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>