

<<20部必读的修身处世经典>>

图书基本信息

书名：<<20部必读的修身处世经典>>

13位ISBN编号：9787563916054

10位ISBN编号：7563916059

出版时间：2006-1

出版时间：北京工业大学出版社

作者：吴超

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;20部必读的修身处世经典&gt;&gt;

## 内容概要

在人类文明发展史上，每个时代都会有一批在各个领域创作出惊世之作的伟人，他们所留下的一份份宝贵的文化遗产和精神财富，既没有时空界限，也没有地域之分，像星斗辉煌于当时，也像阳光灿烂于今天。

在人类历史上，这是为数不多的一群人，但也是值得关注、值得崇拜、值得追随的一批人。

他们用真理的力量统治我们的头脑，而不是用武力奴役我们。

正是他们影响着我们的生活，他们所留下的杰作已成为全人类共同的宝贵财富，供我们一代一代分享下去。

这些人，我们称之为大师，这些伟大的作品，我们称之为经典。

人类文明史的一页页是由许多大师承接起来的。

莎士比亚、贝多芬、达尔文、梵高、弗洛伊德、甘地、毕加索、海明威、钱钟书……每个如雷贯耳的名字，都代表着一个知识领域的高峰，正是他们不同凡响的创造，成就了人类文化的鸿篇巨制。

有人说，“阅读大师，读懂读不懂都有收获”。

的确，尽管很多大师与我们生活在不同的时代、不同的国度，说着不同的语言，却几乎时刻伴随在我们的精神世界中，遥远而又亲近。

每一位大师都是一座丰碑，他们是精神的引领者和行为的楷模。

阅读他们的经典之作，可以使我们变得深沉而非浮躁、清醒而非昏聩、深刻而非肤浅，可以使我们的人格得到提升，生命得到重塑。

读书可以经世致用，也可以修身怡心，而阅读经典，了解大师，是人生修养所应追求的一种境界。

千百年来，大师们的经典著作曾经影响了无数人。

然而行色匆匆，为了事业、生活忙碌奔波的现代人，几乎没有闲暇静下心来解读这些大师们给予我们的忠告和教诲，我们难以感受到伟大作品的力量。

更为遗憾的是，伟大的作品又常常那么晦涩难懂，一些只有专业人士才肯翻阅的书籍令很多人望而却步，甚至是敬而远之。

在一切讲求快节奏的今天，每个人都希望能在最短的时间内获得最多的知识，为了帮助广大爱读书的朋友寻找到一种最省时而且最有效的方式，去阅读那些能经受住时间考验的、世界上亿万读者多少年来都从中得到过特别启迪的书，我们跨越时空地域的界限，从人类文明发展史中采撷菁华，在参考诸多名家推荐的必读书目的基础上，组织数十位中青年专家学者编写了这套《大师经典·读书计划》丛书。

本丛书从国学、西学、中国文学、外国文学、诗歌、名人传记、谋略、修身处世、心理励志、科普、管理、经济、投资、电影、美术、音乐16个领域中各选取了几十位最具影响力的大师，着重介绍他们最有代表性的作品，这些流芳百世的经典之作曾经是一代又一代人的路标，了解并阅读这些经典著作，必将给每一位读者以智慧的启迪。

生命的质量需要锻铸，阅读是锻铸的重要一环。

真正的经典都有一种强大的精神力量，指引我们的为人处世。

站在大师的肩上，我们能够看得更远；沿着他们开拓的道路，我们能够前进得更快。

本丛书用最浅显的文字诠释大师们的深邃思想，用最易懂的字句传递原著中绞尽脑汁才能读懂的理论，以最简洁的话语阐述伟大作品的精华，让读者在最短的时间内汲取大师身上沉淀出的宝贵经验与智慧，走进一个神圣的精神殿堂。

阅读的广度改变生命历程的长短，阅读的深度决定思想境界的高低。

大师经典带来的影响，不只是停留在某个时代，而是会穿越时空渗透到我们的灵魂中去。

英国著名诗人拜伦曾经说过：“一滴墨水可以引发千万人的思考。

一本好书可以改变无数人的命运。

”的确，读书对于一个人的文化水平高低、知识多少、志向大小、修养好坏、品行优劣、情趣雅俗，往往起着至关重要的作用。

我们精心编写的这套《大师经典·读书计划》丛书品位高雅，内容丰富，设计、装帧精美、时尚，不

## <<20部必读的修身处世经典>>

仅具有较高的阅读欣赏价值，还可以收藏，或作为礼物馈赠亲朋好友，是一套能让读者从中获益良多的读物。

一本好书是一个由优美语言与闪光思想所构成的独特的世界，选择一本好书，不仅可以品味一时，更可以受益一生。

<<20部必读的修身处世经典>>

书籍目录

第1部 《道德经》老子(中国·先秦生卒年不详)第2部 《圣经》基督教经典第3部 《论语》孔子(中国·春秋公元前551-前479)第4部 《孟子》孟子(中国·战国约公元前372-前289)第5部 《沉思录》马可·奥勒留·安东尼(古罗马121-180)第6部 《荀子》荀子(中国·战国约公元前330-前230)第7部 《庄子》庄子(中国·战国约公元前369-前286)第8部 《道德箴言录》拉罗什福科(法国1613-1680)第9部 《颜氏家训》颜之推(中国·南北朝531-591)第10部 《人生论》弗兰西斯·培根(英国1561-1626)第11部 《家范》司马光(中国·北宋1019-1086)第12部 《智慧书》巴尔塔沙·葛拉西安(西班牙1601-1658)第13部 《世范》袁采(中国·南宋?-1195)第14部 《富兰克林自传》本杰明富兰克林(美国1706-1790)第15部 《小窗幽记》陈继儒(中国·明代1558-1639)第16部 《蒙田随笔》蒙田(法国1533-1592)第17部 《菜根谭》洪应明(中国·明代生卒年不详)第18部 《曾国藩家书》曾国藩(中国清代1811-1872)第19部 《人性的弱点》戴尔·卡耐基(美国1888-1955)第20部 《傅雷家书》傅雷(中国1908-1966)

## &lt;&lt;20部必读的修身处世经典&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 旷世杰作 周末王室发生内乱，景王崩，王子朝叛变，在守藏室中带走了大批周朝的典籍逃奔到楚国。

此事波及到老子，老子于是辞去守藏室史官之职，离开周都，准备从此隐居。

行至函谷关时，关令尹喜知道他将隐去，请其著书，于是老子留下了他惟一的著作——《道德经》。

《道德经》又名《老子》，共81章，分为上、下两篇，上篇道经，下篇德经，共5000多字。

取上部第一字“道”与下部第一字“德”，合为《道德经》。

这部经典虽然只有5000多言，但是作为先秦诸子中重要的学术著作之一，它涉及了哲学、政治、军事、文化、艺术，以及伦理道德、修身养性等，可以说无所不包。

老子从极其超越的高度审视世态人生，提出了一套独特的人生观。

他的人生观不仅奠定了道家人生哲学的基础，而且对中国人的为人处世和行为方式有着深远的影响。

“道”是《道德经》一书的中心范畴和哲学基石。

《道德经》开篇就说：“道可道，非常道。”

老子认为，“道”是万物的主宰，宇宙万物都是从“道”演化而来的。

在老子看来，修道即修德，凡是善于建功立德的人，必须以人为本，从修养自身做起。

在社会人生领域，人们通常主张有所作为，普遍赞同积极有为的人生态度，老子对此却不以为然。

在他看来，有些事情不是可以勉强去“为”的。

勉强去做，就会遭受挫折。

老子十分推崇无为的原则，《道德经》的核心思想是“无为”，“无为”是修道修德的最高境界。

世上的事往往就是这样：当你只是为获得而去获得，成功总是那么遥远；一旦你超越了功利的目的，顺其自然而为，成功或许马上就会出现在你的面前。

老子无为而为的人生观就具有这方面的意蕴，为人处世目的性不要太强，不要太功利，不要勉强。

不要刻意而为，不要急功近利，不要强作妄为，不要为成功而追求成功，否则欲速则不达。

达到“无为”的前提，就是无欲。

人作为一种生命存在，总会表现出一定的欲望。

老子主张“少私寡欲”，反对纵欲。

在他看来，欲望有其限度，一旦超过了，就有百害而无一益。

老子发现事物向其对立面转化、物极必反是一个极为普遍的现象，人生领域也不例外。

他反复说：“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。”

在老子看来，既然物极必反，人的追求超过了一定限度，才会发生不利于自身存在的转化；那么，限制自己的行为，使自己的追求不超过一定的限度，就不会发生那种不利于自身存在的转化。

在老子看来，能知足知止，就不会与他人发生矛盾，发生争斗，因而也就不会遭人暗算，产生怨尤。

知足知止是老子为自我保护而提出的重要人生原则，这一人生原则包含着丰富的人生智慧，对后世有很大的影响。

千百年来，许多人将“知足不辱”、“知足常乐”、“知止不殆”作为自己的人生信条。

老子认为人类最大的祸害是人的私心欲望，修道的关键在于去掉人的私心欲望，去掉了私心欲望，人就可以获得身心健康、获得幸福。

在红尘滚滚、物欲横流的社会里，人们怎样才能做到无欲呢？

老子给世人提供的减少私心欲望的方法是“守静”。

老子守静制动的思想作为人生原则，包含着极高的人生价值。

根据老子的看法，为人守静，处世从容，则能举重若轻，化险为夷；遇事急躁，轻举妄动，则很难有好的结果。

临事不慌，处乱不惊，镇静自若，以逸待劳，静观其变，又常常能够胜人一筹。

“宁静致远”，静定生慧，静能给人带来无穷的创意和智慧。

正因为此，千百年来许多人把《道德经》中守静制动的思想奉为人生的座右铭。

人在社会上生活，要面对许多问题，其中最重要的是如何处理个人利益与他人利益的关系问题。

## &lt;&lt;20部必读的修身处世经典&gt;&gt;

老子在如何处理个人利益与他人利益关系问题上赞同无私利他，但又不忘利己。

根据老子的看法，一个人只要无私，为他人着想，他就能够扩张自己的利益；而且他越能无私利他，获得的利益便越多。

因此老子认为，为人处世应当宽宏大量，能容人，能原谅人，能包涵人。

老子生活在诸侯争霸的时代，对于争斗的残酷现实和灾难性后果，有着深切的体验。

他希望社会停止纷争，主张为人应宽容，把“不争”作为为人处世的重要原则。

就个人而言，所谓“不争”是指不与人争地位、争功名、争利益，不与人发生正面冲突。

老子认为“不争”是一种高尚的德行。

他十分赞赏水谦下、居下的品性。

水表面上看是最柔弱的东西，随遇而变，遇圆则圆，遇方则方，但却能穿石销金，无孔不入，无坚不摧。

他确信柔弱蕴藏着巨大力量，说：“天下之至柔，驰骋天下之至坚。

”人们在刚强与柔弱之间，往往看重刚强的力量，习惯于求强、图强、逞强，甚至以强凌弱，老子却告诉人们：柔弱并不是懦弱，柔弱本身就是一种力量，一种比刚强更大的力量。

柔弱处世是老子的聪明之处，在他看来，谦恭卑下，先人后己是居上、领先的有效手段。

退是为了更好地进。

在老子心目中，谦下不先具有积极的功效。

它可以引起别人的好感和佩服，得到人们的同情和帮助，而对自己有益。

相反，如果一个人热衷于自我表现、自以为是、自我夸耀、自高自大，就会引起人们的反感，不能为人所尊重，自己也不能得到很好的发展，这也就是“谦受益，满招损”的意思。

老子表面上看是现实人生的冷眼旁观者，骨子里却是一位热爱人生的智者。

他十分关注人的命运，特别注重生存的方法和策略。

他不仅针对当时的社会现实，就个人如何保全自己的生命进行思考，提出了丰富的明哲保身思想，而且还就人在社会中如何取胜、如何实现自己的利益和目的进行探讨，形成了一种独特的人生进取观。

人在社会中生活，总要有所追求。

老子并不反对人基于自然需要的追求，但他要求人们知足知止。

在老子看来，名利是身外之物，人的生命价值远在名与利之上，什么样的名声和财物也没有人的生命宝贵、重要。

为获得名利而伤害自己的生命是舍本逐末，得不偿失的。

老子把个人的生命看得比天下还贵重，人的生命是第一宝贵的。

因此在仕途多舛、命运不济的情况下，应该放弃功名利禄，隐身保命。

从“重身轻物”、“知足知止”的观点出发，老子进而要求那些对社会做出贡献的人，功成不居，功成身退。

老子并不主张人锋芒毕露，勇于自我表现。

他觉得锋芒毕露对人没有益处，应该韬光养晦，善于隐藏自己，不让人知道自己的实力和底细，以防不测。

老子主张韬光养晦、“大巧若拙，大辩若讷”、“君子盛德容貌若愚”。

但并不是崇拜愚昧和笨拙，单纯要人愚昧、笨拙，而是要有才干和大德的人懂得匿才藏德，不露锋芒，善于隐蔽自己。

在老子看来，树木长得卷曲不合规矩，就会免除砍伐之祸；在社会中，人能委屈自己。

生命就会得到保全。

当一个人建立事业，功成名就之后，如果不能及时引退，而要自恃其功，继续发挥自己的作用，那就是不懂得知足知止，将会招致灾祸，危及生命。

老子从保身的角度提出功成身退的思想，要求人在取得成就、建立功勋之后，见好就收，急流勇退。

这是一种十分理智的人生忠告。

后世的国人十分服膺这一忠告，范蠡、张良功成身退的故事，长期为人们津津乐道。

老子的思想经受了历史的考验，作为人们修身处世的普遍原则，可用于现实生活的各个方面。

<<20部必读的修身处世经典>>

《道德经》是人类传统文化皇冠上的一颗明珠，英国著名哲学家罗素到中国访问时，有人向他介绍《道德经》中几段文字后，他极为惊叹，认为2000多年前能有这么深睿的思想，简直不可思议。

在美国作家麦克·哈特著的《人类百位名人排座次》一书中，老子被列为第75位，在地球上出现过的数百亿人中，老子以短短5000言而进入百位名人之列，足见《道德经》在人类历史上影响之巨大。

在西方，《道德经》各种译本至少有40多种。

在德国，德国总理施罗德曾在电视上呼吁每个德国家庭买一本中国的《道德经》，以帮助解决人们思想上的困惑。

多年以来，世界各国众多的有识之士都从《道德经》里面吸取了丰富的精神食粮，完善了他们的思想，升华了他们的品格。

P2-5

## <<20部必读的修身处世经典>>

### 编辑推荐

本书为“大师经典·读书计划”丛书中的一本，该丛书从国学、西学、中国文学、外国文学、诗歌、名人传记、谋略、修身处世、心理励志、科普、管理、经济、投资、电影、美术、音乐16个领域中各选取了几十位最具影响力的大师，着重介绍他们最有代表性的作品，用最浅显的文字诠释大师们的深邃思想，用最易懂的字句传递原著中绞尽脑汁才能读懂的理论，以最简洁的话语阐述伟大作品的精华，让读者在最短的时间内汲取大师身上沉淀出的宝贵经验与智慧，走进一个神圣的精神殿堂。本书推介的有《道德经》、《颜氏家训》、《菜根谭》、《人性的弱点》等20部必读的修身处世经典。



<<20部必读的修身处世经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>