

<<美术家著作权保护>>

图书基本信息

书名：<<美术家著作权保护>>

13位ISBN编号：9787563902040

10位ISBN编号：756390204X

出版时间：1992-04

出版时间：北京工业大学出版社

作者：周林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术家著作权保护>>

内容概要

内容提要

本书是一部研究、介绍美术家著作权保护问题的著作，试图以通俗易懂的形式，结合我国新颁布的《中华人民共和国著作权法》，向广大读者，特别是美术工作者，介绍有关著作权保护的法律知识，使人们树立著作权保护意识，并善于运用著作权法保护自己的权益。

全书包括美术家著作权保护60题和美术家著作权纠纷事例分析两部分。

本书可供司法、出版、著作权管理、文化市场管理部门的工作人员、研究人员、艺术和法律院校的师生及广大美术工作者阅读参考。

<<美术家著作权保护>>

书籍目录

目录

中华人民共和国著作权法

中华人民共和国著作权法实施条例

一、美术家著作权保护60题

1.什么是著作权？

2.什么是著作权法？

3.著作权是怎样产生的？

4.著作权法适用于什么样的美术作品？

5.著作权法保护的美术作品有哪些？

6.谁可以享有著作权？

7.怎样理解创作作品的公民是作者？

8.怎样理解法人或者非法人单位视为作者？

9.怎样理解署名的人就是作者？

10.如何看待计算机绘画？

11.什么是作者的人身权？

12.什么是发表权？

13.什么是署名权？

14.什么是修改权？

15.什么是保护作品完整权？

16.什么是作者的财产权？

17.直接关系美术家经济利益的权利是哪些？

18.什么是接触作品权？

19.什么是追续权？

20.什么是演绎作品？

其著作权归谁所有？

<<美术家著作权保护>>

- 21.合作作品的著作权归属是怎样的？
- 22.编辑作品的著作权归谁所有？
- 23.职务作品的著作权归谁所有？
- 24.怎样确定委托作品的著作权归属？
- 25.能把买来的画拿去出版、发行吗？
- 26.临摹他人美术作品应注意什么问题？
- 27.临摹作品有著作权吗？
- 28.未发表的作品有著作权吗？
- 29.著作权和作品原件能否为夫妻共有？
- 30.艺术插图的著作权归谁所有？
- 31.图书的装帧设计和版式设计的著作权由谁享有？
- 32.怎样看待美术家重新利用草图？
- 33.著作权有限制吗？
- 34.著作权的保护期是怎样的？
- 35.保护期届满后的作品如何处理？
- 36.什么是“合理使用”？
- 37.什么是“法定许可使用”？
我国著作权法有何特殊规定？
- 38.怎样协调美术家与美术作品收藏单位的关系？
- 39.著作权可以“转让”吗？
- 40.著作权可以继承吗？
- 41.什么是著作权许可使用合同？
- 42.著作权合同的主要条款有哪些？

<<美术家著作权保护>>

43. 签订书面合同有什么意义？
44. 合同履行中发生纠纷怎么办？
45. 出售美术作品时应注意什么问题？
46. 参加画展时应注意什么问题？
47. 向报刊社投稿时应注意什么问题？
48. 现行出版美术作品的付酬制度是怎样的？
49. 付酬制度改革有哪些特点？
50. 现行稿酬纳税办法是怎样的？
51. 著作权保护与美术市场的关系是怎样的？
52. 什么是侵犯著作权？
53. 著作权受到侵犯时怎么办？
54. 常见的侵犯美术家著作权的行为有哪些？
55. 侵犯著作权要承担什么法律责任？
56. 调解处理纠纷的方式有哪些？
57. 著作权合同纠纷仲裁是怎么一回事？
58. 《著作权法》规定了哪些行政处罚措施？
其效力如何？
59. 提起民事诉讼的条件是什么？
60. 作者因著作权受到侵犯而向法院起诉，有期限规定吗？

二、美术家著作权纠纷事例分析

1. 画家对售出的作品享有著作权
2. 私售“临画”，侵犯著作权
3. 复制发行权受法律保护
4. 没有参加创作的人不能成为合作作者
5. 出售作品，也要尊重作者的著作权
6. 石膏浮雕适用著作权法保护

<<美术家著作权保护>>

<<美术家著作权保护>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>