

<<语文>>

图书基本信息

书名：<<语文>>

13位ISBN编号：9787563506217

10位ISBN编号：7563506217

出版时间：2002-1

出版时间：北京邮电大学

作者：武英海//苏刚//齐思元

页数：280

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书严格按照最新《全国各类高等学校招生复习考试大纲——高中起点升本、专科》修订，并结合编者在中国人民大学成教院举办的成人高考辅导班授课和在北京评卷的经验，以及对历年全国统考试题的分析、研究，总结出了成人高考命题的思路、方法和原则，从而充分体现了成人高考命题的新动态。

在内容的选择和编排方面，根据知识的内在联系和考生的认知规律，按从简单到复杂、由浅入深、循序渐进等原则安排，包括基本课文和语文基础知识、阅读、写作两部分，并附有试题大纲。教材的编写目的是为了帮助老师教学和培养学生的应试能力。

本书针对成人考生学习的特点和要求，注重基础知识复习和能力训练，以提高考生综合运用知识的能力和应试水平，能帮助考生在短期内取得良好的复习备考的效果。

本书结构科学、合理，内容覆盖面广，安排灵活，是参加全国各类成人高考高中起点升本、专科（含高职）考生的理想教材。

<<语文>>

书籍目录

第一部分 基本课文

第一章 记叙文阅读

一 荷塘月色

二 故都的秋

三 雨中登泰山

四 石缝间的生命

五 纪念刘和珍君

六 琐忆

七 书桌

八 相思正是吐黄时

第二章 议论文阅读

九 在马克思墓前的讲话

十 拿来主义

十一 历史的回声

十二 请客

十三 我国古代小说的发展及其规律

十四 重新创造的艺术天地

十五 千篇一律与千变万化

十六 语言的演变

第三章 说明文阅读

十七 跨世纪的展望与思考

十八 走向21世纪的机器人

十九 神奇的极光

二十 眼睛与仿生学

二十一 南州六月荔枝丹

二十二 景泰蓝的制作

二十三 杭州西湖生成的原因

二十四 海洋与生命

第四章 中外小说阅读

二十五 药

二十六 荷花淀

二十七 林教头风雪山神庙

二十八 项链

第五章 文言文阅读

二十九 烛之武退秦师

三十 邹忌讽齐王纳谏

三十一 《孟子》二章

三十二 劝学(节选)

三十三 廉颇蔺相如列传

三十四 师说

三十五 石钟山记

三十六 岳阳楼记

第六章 古诗词阅读

三十七 过故人庄

三十八 山居秋暝

<<语文>>

三十九 登金陵凤凰台

四十 登高

四十一 蜀道难

四十二 兵车行

四十三 琵琶行（并序）

四十四 虞美人（春花秋月何时了）

四十五 念奴娇（赤壁怀古）

四十六 永遇乐（京口北固亭怀古）

第二部分 语文基础知识 阅读 写作

第一章 语文基础知识

第一节 识记现代汉语普通话的读音

第二节 识记现代汉语常用字的字形

第三节 正确使用常见词语

第四节 辨析并修改病句

第五节 语言运用简明、连贯、得体

第六节 辨析和运用常见的修辞方法

第二章 现代文阅读

第一节 阅读基础知识

第二节 阅读应用

第三节 答题技巧总结

第三章 古代诗文阅读和鉴赏

第一节 文言文阅读

第二节 古代诗歌鉴赏

第四章 写作

第一节 写作基础知识

第二节 写作要求

第三节 历年成人高考作文的出题方式和考核的内容

第四节 作文指导

附（一）习作例文

附（二）应用文写作

附录部分 试题 大纲（含样卷）

2011年全国成人高等学校招生统一考试语文模拟试题

参考答案

2010年成人高等学校招生全国统一考试·语文

参考答案

全国各类成人高等学校招生复

章节摘录

版权页：插图：第一部分基本课文第一章记叙文阅读一荷塘月色朱自清要点提示《荷塘月色》写于1927年7月。

由于蒋介石叛变革命，中国处于一片黑暗之中，作者“心里是一团乱麻，也可以说是一团火”（见朱自清给S君的《一封信》）。

作者在文章里描述了一幅清幽美妙的图画，曲曲折折的荷塘，密密田田的荷叶，星星点点的荷花，淡淡的月色，脉脉的荷香……这一切又交融着作者那隐隐的，却又是深沉的孤独与苦闷的心绪。

这正是那个黑暗的时代在作者心灵上的折射。

阅读时，要重点抓住“这几天心里颇不宁静”，“这令我到底惦着江南了”等语句的深刻含义。

这样，就不难理解文章的主旨了。

这篇文章描写的笔触十分细腻，画面极具神韵，寓情于景，情景交融。

语言秀丽朴素，比喻形象生动。

这几天心里颇不宁静。

今晚在院子里坐着乘凉，忽然想起日日走过的荷塘，在这满月的光里，总该另有一番样子吧。

月亮渐渐地升高了，墙外马路上孩子们的欢笑，已经听不见了；妻在屋里拍着闺儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。

我悄悄地披了大衫，带上门出去。

沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。

这是一条幽僻的路，白天也少人走，夜晚更加寂寞。

荷塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。

路的一旁，是些杨柳，和一些不知道名字的树。

没有月光的晚上，这路上阴森森的，有些怕人。

今晚却很好，虽然月光也还是淡淡的。

路上只我一个人，背着手踱着。

这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界里。

我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。

像今晚上，一个人在这苍茫的月下，什么都可以想，什么都可以不想，便觉是个自由的人。

白天里一定要做的事，一定要说的话，现在都可不理。

这是独处的妙处，我且受用这无边的荷香月色好了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>