

<<世界名人传记>>

图书基本信息

书名：<<世界名人传记>>

13位ISBN编号：9787563418176

10位ISBN编号：7563418172

出版时间：2003-11

出版时间：延边大学出版社

作者：张家林 主编

页数：145

字数：79900

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名人传记>>

内容概要

达·芬奇·列奥纳多（1452——1514）与米开朗基罗、拉斐尔并称为“文艺复兴三大杰”。

达·芬奇博学多才，他不仅是意大利文艺复兴时期的大画家，而且还在雕塑、建筑、哲学、工程、医学、解剖、数学、音乐、化学、物理、天文、地质、文学、机械学、博物学、军事科学等诸多方面都有一定建材。

但给他带来世界性声誉的仍是他的绘画和雕塑。

达·芬奇雕塑的“伟大的巨像”，被誉为“世界第八大奇观”。

他的大型壁画《最后的晚餐》，让两代法国国王为之着迷，甚至想把这面墙壁“搬”到法国去。

他的不朽名作——蒙娜·丽莎——让人们痴迷了500多年，至尽人们仍津津乐道，赞赏不已。

他的博学令世界震惊，他的成就令世人赞叹。

可有谁知道，达芬奇医生为此付出了多少艰辛？

他是个先知先觉者，当别人还在睡梦中，他就已醒来，并开始孤独地探索。

他为了事业无暇他顾，终身未娶，为此他却遭到了无数的白眼和恶意诽谤，不得不离开他挚爱的恩师四处奔波。

苦难的磨练造就了他坚强的性格。

也造就了他这个科学与艺术的双料天才。

所以他被恩格斯称为文艺复兴时期的第一巨人。

<<世界名人传记>>

书籍目录

芬奇镇上的灵童 野孩子 画蝴蝶 抢救小鸟 告别妈妈拜师学艺 第一个老师 画蛋 明珠明投
代老师作画成功的路 独立作画 心系米兰 吓父亲一跳出手不凡 第八大奇观 《抚貂女人》 《
最后的晚餐》 科学研究登上巅峰 回归故乡 与米开朗基罗的较量 《圣安娜》不朽之作 结识画
中人 破译“神秘的微笔” 画像第一天 惜别画中人 画像时讲的故事漂泊岁月 王室画家 来到
罗马 米兰战乱 飞行试验最后生涯 相遇拉斐尔 克鲁城堡 法国的贵客 收敛智慧之光

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>