

<<在淮河边讲中国历史>>

图书基本信息

书名：<<在淮河边讲中国历史>>

13位ISBN编号：9787563399154

10位ISBN编号：7563399151

出版时间：2010-8

出版时间：广西师大

作者：赵焰

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<在淮河边上讲中国历史>>

### 内容概要

淮河，一条形容美丽、内涵丰富的河流，流淌着中华民族的历史记。走在淮河边上，作者思接千载，视通万里，为我们讲述与淮河有关的人与事，用这些从中国历史的躯体上抽出的丝线——明与暗、名与实、道与德、水与人、情与利、暴与乱、爱与怨、幻与变、诗与剑、药与酒、狂与狷、儒与道、歌与城、灵与爰、石与鬼，织出了美妙、隽永、警世的篇章。

## <<在淮河边讲中国历史>>

### 作者简介

赵焰，男，安徽旌德人，作家，学者，现居合肥，著有“晚清三部曲”《晚清有个李鸿章》、《晚清有个曾国藩》、《晚清有个袁世凯》“徽州三部曲”《思想徽州》、《千年徽州梦》、《行走新安江》等书，以文笔畅达、思想通透见长，深受读者喜爱。

## <<在淮河边上游中国历史>>

### 书籍目录

走淮河明与暗名与实道与德水与人情与利暴与乱爱与怨幻与变诗与剑药与酒狂与狷儒与道歌与城灵与  
爱石与鬼后记

## <<在淮河边讲中国历史>>

### 章节摘录

文化，或者说文明，是为生存而建立起来的一种体系。文明从来就是与河流有关系的，甚至可以说，是河流的伴生物。没有河流，就没有文化，也没有文明。这似乎已是定论和共识了。

淮河流域的文明同样也如此。

中国地分南北，秦岭淮河线，是中国南北的一条重要分界线，它界定了黄河和长江两大水域——淮河以北，称为北方；淮河以南，称为南方。

这样的分割意义，使得淮河流域的内容更为丰富。

自新石器时代以来，在淮河的北面，发展了以粟稷为主的农业；在淮河的南面，发展了以稻米为主的农业。

北面，建筑以夯土建筑为主；南面，建筑以木结构加上草泥糊墙为主。

北面，语音以卷舌为主；南面，语音以平舌为主……这种慢慢积累的不同，也就慢慢形成了南北之间的差异，形成了不同的文化，形成了不同的性格。

淮河位于黄河和长江之间，在地理和文化上具有某种延伸性和趋缓性，在很大程度上，它类似北方；而在有些方面，它又类似南方。

淮河显然是兼融的，她能恰到好处地兼顾这一切，在她的流域里，这一切彼此相生，和谐相处。

在很多人看来，淮河流域与黄河一样，都是中原。

当然，这是现在的看法了，现在人们是从生活习惯和风俗上来推断的，但人们忽略的是，从魏晋开始，中国经济和文化经历了一次次重大的转移，华夏文明的中心不断东进，也不断南移。

这使得淮河流域的文明和习俗有了很大改变。

在此之前，北方的黄河文化与淮河文化是有很大区别的，黄河文化孕育了循规蹈矩、守分安命的儒家

。

## <<在淮河边讲中国历史>>

### 编辑推荐

《在淮河边讲中国历史》：著名作家莫言，凤凰卫视中文台执行台长刘春，财讯传媒集团副总裁程益中联合推荐。

<<在淮河边讲中国历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>