

<<素描头像必考角度2>>

图书基本信息

书名：<<素描头像必考角度2>>

13位ISBN编号：9787563398829

10位ISBN编号：7563398821

出版时间：1970-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：蒋志龙

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描头像必考角度2>>

前言

素描头像是美术高考必考的内容之一，因为它能够有效地检测出考生的造型能力。能够把头像画好，是大多数美术考生梦寐以求的事情。

《素描头像必考角度》针对素描头像考试中出现频率最高的角度，进行专题专攻训练。我们经过深入的研究，并通过实践证明，对一个角度进行深入的分析，学习，反复研究，多次刻画，不用多长的时间，就能建立起独特的观察方法，快速领悟素描头像的内部结构以及外在的表现方法。这种专题专攻的训练手段，突破了常规的训练方法，能让考生的专业水平在短时间之内得到迅速提高，击败竞争对手，最后以高公通过美术专业的考试。

<<素描头像必考角度2>>

内容概要

《素描头像高考必考角度:四分之三侧面》是美术高考素描头像必考角度系列之一,该书针对性的对素描头像四分之三侧面这一必考题目进行全面的专项讲解,从五官分解绘画演示到打形训练,再到整体步骤练习,最后是全面分析高分作品的难点和技巧。将素描头像四分之三侧面这一高考难题讲解的透彻、清晰,从而达到了迅速提高应试能力的目的。

<<素描头像必考角度2>>

作者简介

蒋志龙，广西桂林人。

1998年至今于广西师范大学美术学院任教，从事平面设计专业教学和研究工作。

2001-2003年于中央美术学院设计学院攻读视觉传达设计硕士研究生专业课程。

2004年创办天通画室。

一直致力于打造一流的美术高考教育专业画室，并为全国高等美术院校输送了大量的优

<<素描头像必考角度2>>

书籍目录

- 1-2 头像卡片裁切页3 近年素描考试侧面角度试题3 头像角度专项训练的意义 3 侧面头像的应试技巧4-5 侧面头像的脸部肌肉分析图及素描头像完成稿6-7 侧面头像中不同长相的眼部结构分析、应试技巧及眼部素描范例。
- 8-9 侧面头像中不同长相的嘴得结构分析、应试技巧及嘴的素描范例。
- 10-11 侧面头像中不同长相的鼻子的结构分析、应试技巧及鼻子的素描范例。
- 12-13 侧面头像中不同长相的耳朵的结构分析、应试技巧及耳朵的素描范例。
- 14-15 侧面头像女性模特，从打形到完稿的素描步骤分解图。
- 16-17 侧面头像男性模特，从打形到完稿的素描步骤分解图。
- 18-19 打形训练范画两幅。
- 20 侧面头像范画——长发男青年21-22 侧面头像范画——如何体现生动神态23-24 侧面头像范画——光线暗淡时的头像画法。
- 25-28 侧面头像范画——戴帽子、平头、戴眼镜、着高领毛衣的模特的画法。
- 29-30 侧面头像范画——光头、超短发、长发模特的画法。
- 31 侧面头像范画——女青年肤色的表现。
- 32 侧面头像范画——戴头巾或围巾的女青年。
- 33 侧面头像范画——仰视的人物。
- 35 侧面头像范画——卷发、戴眼镜的女青年。
- 36 侧面头像范画——中年女性。
- 37-38 侧面头像范画——中年男性。
- 39 侧面头像范画——老年男性。
- 40 侧面头像范画——老年女性。

<<素描头像必考角度2>>

章节摘录

插图：

<<素描头像必考角度2>>

编辑推荐

《素描头像必考角度2:四分之三侧面》：素描头像必考角度，1正面、正侧面。
色彩静物必考类型，速写必考动态。

· 频率最高的考试角度 · 专项专攻的致胜战略 · 超高效率的训练技巧 · 等同考题的画幅尺寸 · 冲刺美院的经典范本

<<素描头像必考角度2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>