

<<蔡国强>>

图书基本信息

书名：<<蔡国强>>

13位ISBN编号：9787563398201

10位ISBN编号：7563398201

出版时间：2010-5

出版时间：广西师范大学出版社

作者：蔡国强

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

我常想我为什么热衷收藏这些东西？
是因为他们保留手工制作的魅力吗？
还是他们想脱离环境重力的勇气？
但也许更重要的是，我收藏的是他们的梦想，而在这些梦想里，我看到了我自己，我是这片土地的孩子，我本来就是农民的儿子，不，我就是个农民。

书籍目录

董事长致辞 欧亚平 序言 赖香伶 说说我和《农民达芬奇》 蔡国强 反重力
：中国的想像力的奔涌——《农民达芬奇》的意义 张颐武 蔡国强：一位艺术家、策展人和收
藏家 弗朗斯·默瑞 关于艺术、科学和科技的一些想法 珍·法佛 进步的再创造：融合
新奇与需要 大卫·A·罗斯 图录 农民创造物 地图：中国农民发明家居住地 我们
的世纪 脱离现在时态 蔡国强跨领域合作大事记 蔡国强简介 上海外滩美术馆历史沿革
鸣谢

章节摘录

欧亚平，上海外滩美术馆董事长 中国经济在过去25年的发展已为全世界所瞩目，人们沉浸在物质财富积累的欢愉之余，亦逐步思考到中国在当代的精神、文化和艺术创造上，我们这一代人将能遗留或承传给后代子孙什么？

作为中国最重要的国际门户，上海已逐渐向“世界城市”迈进，文化和社会、经济以及城市的发展交融共存。

即将到来的2010年的上海世博会给了世界一次重新认识上海、细心品味上海的机会。

上海在2010年里将不仅成为让世界观摩全球物质文明进步的舞台，也将成为向世界展示中国当代文化艺术创作色彩纷呈的舞台。

作为城市规划的参与者之一，早在几年前开始思考洛克外滩源项目规划之初，我们几乎毫不犹豫地在这个贯穿外滩南北，勾连浦江东西，融中外建筑新颜旧貌，汇四海文化异果奇葩，并最具活力的地块上，规划今天得以和诸位见面的美术馆了！

这不单是一个选择，也是我们作为新上海的建设者的用心承诺，以及作为一个城市历史文化遗产的继承者和保护者应该承担的责任和使命。我们期许即将启动，并将逐步完善的上海外滩美术馆，发展成为推动优秀当代艺术创作和交流的舞台，并成为中国乃至世界人民了解和关注上海文化艺术发展最新面貌的一个理由。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>