第一图书网, tushu007.com

<<李居儒绘画作品集>>

图书基本信息

书名：<<李居儒绘画作品集>>

13位ISBN编号：9787563397518

10位ISBN编号：7563397515

出版时间：2010-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：李居儒

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<李居儒绘画作品集>>

内容概要

桂林之于李居儒，是“又多了个故乡”。
在李居儒的眼中，桂林在景致上是独一无二的，它代表了中国南方的美景，更隐含着中华的人文态度。
李居儒从事绘画多年，他的画作充满着线条的舞动、笔触的划刻、色料的堆积、颜色的铺陈，力图寻求最适当的位置、占据最正确的空间，以此来呈现出各式各样的情感悸动和他心底的风景，表达着热烈的生活态度。
李居儒的画也呈现出一种流畅、挥洒、淋漓尽致的感觉，似乎一气呵成，充满着惊奇和意外。
李居儒的《桂林三秋》系列画作，无一画是直接摹写桂林山水?却画画都是桂林山水，将桂林山水之“感觉”、“情思”直接表现宣露于画面。
他的画中世界正如桂林山水一般，是可以进入并仔细游览的。

作者简介

李居儒，画家。
尝旅居纽约十余年，沉浸悠游于抽象表现艺术、极限主义、涂鸦艺术、普普艺术之纽约画风；2001年返台，面对本土化潮流与当代艺术策展风，仍坚持一种泛抽象的自由造型艺术之独立创作路线；2007年赴桂林愚自乐园任驻村艺术家，展开另一创作阶段至今。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

1 关于《桂林三秋》——李居儒 于桂林2-5 论李居儒的《桂林三秋》——路况撰6-7 居儒的画——三重 洪毓华8-9 纽约秋景之一 / 纽约秋景之二10-11 林 / 渗12-13 水墨十一 / 山景14-15 春景16-17 北国18-19 无题20-21 荷之三 / 荷之200422-23 荷 / 思荷24-25 草山 / 山系列 心荷26-27 山之一零五之山 / 山之十一 山要28-29 山之二十30-31 黄桂林32-33 无自己34-35 思念36-37 缤纷年代38-39 衍自生40-41 给梦42-43 乌鸦与仙人掌 / 新共产桂林 / 不染44-45 晓景 / 桂林外星人46-47 桂林春景 / 桂林秋景48-49 物志50 李居儒个展 / 联展 / 策展51-52 Index

编辑推荐

李居儒的画作之中时刻体现着他对生命、对生活的热烈态度，画作本身往往超越绘画主题的现实呈现；他在抽象油画之中融入中国水墨的技法精神，元气淋漓，窈窕多姿，在浓烈的色彩铺陈上更有空灵而又满盈之太虚的气质。
作品的力量触动人心，值得一再细细品味，并且珍藏。
《李居儒绘画作品集（自然纪实）（桂林三秋）》是画家李居儒近年绘画作品的最新集结。
李居儒的画作以油画、水墨画为主，画风得以出入于抽象与具象、西方与东方之间，娴熟于抽象艺术、涂鸦艺术、普普艺术各种造型语汇，于抽象表现主义中融入中国水墨的技法与精神，在抽象与具象、艺术与现实之间出入自得。
当“西方抽象”遇见“中国水墨”，加之“纪实”的桂林美景，该书所收录画作的欣赏与收藏价值由此呈现。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com