

<<晚清尽头是民国>>

图书基本信息

书名：<<晚清尽头是民国>>

13位ISBN编号：9787563389643

10位ISBN编号：7563389644

出版时间：2009.9

出版时间：广西师范大学出版社

作者：思公

页数：272

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<晚清尽头是民国>>

### 内容概要

三千年未有之时代大变局下，奇人物遭遇怪命运：民族英雄林则徐轻率禁烟，中兴名臣李鸿章忍辱负重，状元宰相翁同龢清谈误国，鉴湖女侠秋瑾十度迁葬，宪政之父宋教仁上海遇刺，第一总统袁世凯北京反贪，民国大公子袁克文落拓尘世，燕大副校长鲁思义奔走筹款，有学问的革命家章疯子五骂惊世，“我的朋友”胡适之温雅待人……一口气读下来，似乎熟悉的人物显得陌生，陌生的人物变得生动。

<<晚清尽头是民国>>

作者简介

思公，本名彭红，北京人。

1955年生。

1970年起在北京某工厂做工八年。

1983年获北京师范大学学士学位，1988年获澳大利亚国立大学亚洲研究中心硕士学位。

先后供职于中国社会科学院《历史研究》杂志社、北京师范大学、中国光大集团等。

年近半百接触网络，看着看着手发痒，也在搜

<<晚清尽头是民国>>

书籍目录

民国篇 辑一 章疯子五骂 名士袁寒云 叶家叔侄 好人胡适 王国维的自沉和陈寅恪的自隐 北大莫忘鲁思义 备受冷落的赛珍珠 辑二 袁世凯枪毙北京市长 歪鼻子段祺瑞 五四运动中的曹汝霖有点冤 张作霖杀李大钊 “岂有此理”吴稚晖 汪精卫会见溥仪后的哭声 胡适对汪精卫的情结 辑三 刺杀新民国：宋教仁谋杀案之谜 序 一 宋教仁之死 二 离奇的破案 三 凶手武士英 四 青帮应桂馨 五 阴人洪述祖 六 解读密电函 七 袁世凯嫌疑 八 赵秉钧嫌疑 九 陈其美嫌疑 一 系列连环案 一 一 谋杀新民国晚清篇 成败林则徐 伟哉曾国藩 李鸿章的马关之耻 状元宰相翁同龢 漫谈龚半伦 刺杀慈禧未遂案 赛金花救慈禧 应给明恩溥立个碑 十葬秋瑾 近代国歌歌词话

## &lt;&lt;晚清尽头是民国&gt;&gt;

## 章节摘录

民国篇辑一章疯子五骂章疯子，何许人也？

余杭章炳麟，字太炎，晚清民国交际闻人。

是时间人名士无数，但名中之名，当属章太炎。

何也？

公以学问、骂人名天下。

学问有多大，今人无从论，先生以古典为根，今已半弛，论者不及被论者，如何论？

太炎曾有疯语：“吾死以后，中夏文化亦亡矣。

”疯话？

见今日中华大地，后世学人能与其比肩者，真无一人，而他所言之文化，或可日有无之间。

此公在经学、史学、诸子百家、古文字学、古音韵学、文学、佛学甚至医学上，其造诣深达莫测。

其人在世，已把康圣人的经学批得只有招架之功，无还手之力。

胡适之在他眼里是“何物”，国民党大秀才吴稚晖，他斥之“阴沟”里的“面。

目朝上”之辈。

他与北大教“古声律学”的刘半农论古声韵，让刘听个半傻。

文豪鲁迅在其门下学过几日，学着老师作“狂人日记”，放过一个历史都是吃人的大炮仗，临死收笔，记太炎二三事，或许想和老师交流骂家的私房话。

学问上，二人当然无法相提并论，但即使在骂人上，鲁也得甘拜下风。

章太炎的骂可是近代独物，难有比拟者。

他是专找大个的骂，清末民初名人，几乎骂遍，但绝非村语，而是居高临下、文里含刀地骂人。

赞者可以为鼓号，轰鸣天外，恶者可视为狗屁，但这屁也是又响又浓。

我读史书，每遇近代大名头的人物，常要寻寻太炎之语，听其鼓角，闻其响屁，才算心里有数。

再者，翻经阅典，本枯燥之事，学究文豪，有趣者无多，太炎非也，可述。

文人写文章，能让人读了想把你杀了，这功夫就达火候纯青地步了，而要杀又杀不成，就是做人的功夫了。

章太炎骂人，两方面看来都做到了。

他虽然几番入狱，数次遁逃，挨鞋底子、打嘴巴子、打屁股都曾有的，但他靠骂人可也真得了不少名声。

光绪年间骂皇帝，骂成大革命家；在日本流亡时骂康有为，骂成国学泰斗；洪宪年间骂袁大总统，骂成国士；到骂孙中山、蒋介石，盛名之下，就没人敢理他了，干脆叫他个疯子。

章疯子也是名头，或可为骂师。

一骂皇帝封建时代，皇帝非同小可，真龙天子。

骂奸臣最痛快，骂太监更过瘾，骂后骂妃乐趣其然。

骂昏君，则多为后朝骂前朝事，当朝骂皇上鲜有。

你大不敬一下，小有欺一下君，都要抄家问斩，事情大了要诛族。

此规矩传统悠远，壁垒森严。

所以章太炎在清末指名道姓骂皇上，可是个非同小可之事。

当然肚子嘀咕者也不乏其人，那些扯旗造反的也不把皇上放在眼里，“舍得一身剐，敢把皇帝拉下马”。

但是如章太炎那样。

当朝在报上最早骂“载湉小丑，不辨菽麦，，者，还是绝无仅有。

更有甚者，他还作歌云：“莫打鼓，莫敲锣，听我唱这逐满歌。

如今伪帝非汉人，满洲清妖老猢猻。

辫子拖长尺八寸，猪尾摇来满地滚。

头戴红樱真狗帽，顶挂朝珠如鼠套。

它的老祖努而哈……”连人家祖宗八辈挨个骂遍，最后以“第一仇敌在眼前。

## &lt;&lt;晚清尽头是民国&gt;&gt;

光绪小丑名载湫”收笔。

他写对联骂慈禧太后：今日到南苑，明日到北海，何日再到古长安？

叹黎民膏血全枯，只为一入歌庆有。

五十割琉球，六十割台湾，而今又割东三省！

痛赤县邦圻日蹙，每逢万寿祝疆无。

想当初，老章够疯狂。

托上海租界的福，章太炎留条命，不然一百个脑壳也没了。

章太炎骂皇帝，可说风云际会，一骂成名。

说他是疯子，真还靠点谱。

他本来与他人无异，自幼苦读书，走科举之路。

待其十余岁，学有初成，第一次应乡试，没想到刚进考场，便骤发羊角风，口吐白沫，让人送回家。

至此家人断了科考成龙之念，他也得个解脱，从此放弃八股，专拜有真才实学的野佬大儒为师，不仅学问日长，而且还弄了一肚子“华夷之辨”、“胡夏之分”的道理，并把“嘉定三屠”、“扬州十日”等禁书烂熟于胸。

戊戌变法失败，谭嗣同菜市口“横刀向天笑”后，他铁哥们唐才常发誓报仇，在上海开“中国议会”，谋划反清，当时并不出名的章与席，听得血热，咔嚓便把辫子绞了，众英雄遂知其人。

那年头，虽不再是留头不留发的年月了，但少了辫子，出了租界，也没法混，于是小章弄了个假辫子缀在帽后。

他天生拖拉，人家打赌说从某地走到某地，辫子不掉，输一桌酒席，无敢应者。

章的骂皇上，在历史上是可圈可点的，因为他骂得正逢其时。

戊戌变法失败后，康、梁先后逃到日本，这师徒二人挟变法之誉，万众推崇。

海外留学生哪个不想救国爱国？

又几乎全体支持变法。

康有为讲起变法头头是道，学问高深：梁任公忆及前事娓娓动人，提起谭嗣同，声声带血，言到光绪帝，字字是泪。

这师徒二人可是风云一时，有钱的捐钱，有力的出力，青年学子、海外华人纷纷聚其门下。

革命党几年来聚的点人气，大大消沉。

可康圣人打的大旗是保皇、勤王，把光绪打扮成盖世明君，并弄出个伪造的衣带诏，似乎秉承了天命。

他们政治主张是打倒慈禧老妖婆，变法拥明君。

眼看康党成了大气候，孙中山上门求合作。

人家都爱理不理的。

1899年。

章太炎因参加唐才常的勤王活动，受到通缉，也流亡到日本。

他在变法其间曾参与维新活动，当时虽是个小人物，但他对康的托古改制的经学嗤之以鼻。

康的《孔子改制考》、《新学伪经考》确实在学术上牵强附会，破绽百出，翁同龢曾说其是“野狐禅”。

章太炎因为蔑视康有为的学问，还在上海挨了梁启超等人的一顿揍。

他到日本就和康开了战，以他的雄厚学识，引古论今，讥讽挖苦，你不是尊君吗，章不光骂你，连你尊的明君一起骂。

他嘲弄康有为讲的光绪皇帝享有“天命”这一颇能蛊惑人心的说法，他说，要什么样的“天命”，他都能随手编出来。

果不其然，他说到做到，就在文中信口编了一则清朝马上要完蛋的“符命”：《中庸》开头一句话“天命之谓性”，结尾一句话“上天之载，无声无臭”，以“天命”二字开始，以带有“载”字的一句话告终。

对照清朝历史，清初努尔哈赤建国年号是“天命”，现在光绪皇帝名“载湫”，正应着清朝国运到光绪为止。

## &lt;&lt;晚清尽头是民国&gt;&gt;

这一招“以子之矛，攻子之盾”用得妙到毫巅，他一时声名大起，革命党人精神振奋。在论战中他打出的大旗是排满，可别小看这排满，什么民主呀，爱国呀，都比不上民族主义这柄利剑。

老百姓信这个，太平军还不是“杀鞑子”一呼天下应。

你反西太后，然后推出明君，再救国，绕多大圈子！

章大师对“夷夏之防”那套学问是无比精通，后来同盟会的“驱逐鞑虏，恢复中华”，这“中华”之名都和章大师考证启发有关。

辛亥革命实际也就完成了章大师怂恿的“驱逐鞑虏”，但是建立民国，算不算成功。

可能得另说。

义和团乱后，清廷曾大赦政治犯，以往的通缉令也取消，章太炎回到上海，闹出了大动静。

这就是邹容的《革命军》和他的《驳康有为论革命书》在《苏报》的发表，这两人，一个通俗，一个高深，一个血液沸腾，一个满腹经纶。把满族人、大清国、皇上、太后，一通臭骂，把革命道理一一道明，那真是石破天惊，一鸣惊人。

随之二人被捕，全国关注，清政府和租界打起了官司，非引渡此二人杀之而后快。

革命党出了自己的“谭嗣同”，这一老（也不太老，章三十五岁）一小，功劳大了，康的门下快跑光了，国内国外热血青年纷纷倾向革命，革命渐成历史强音。

后人评：“革命虽重实行，不重空言，然理论足以复实事实，则今日革命军赫赫之功，亦当推源于文字。

”而功者，“一、章炳麟也。

当甲午、乙未之顷，全国人心锢蔽不开，而一般文人，醉心科举，除八股帖括外茫无知识。

章生平不应虏试，提倡民族主义，所著发挥透辟，于是革命之学说，如怒芽茁生，日渐加长矣”。

民国初，为章太炎的授勋而公布的请勋原文中说：“窃以章炳麟之功，有非寻常所可比者，中邦古以专制立国，君权之说，深入人心，不得不归功于十余年来之言论。

至言论之中坚，则当以章炳麟称首。

”章太炎得的大勋章，后来让他挂在扇子下面当坠，那是另一段骂事了。

章太炎骂皇帝，可谓惊天一骂，改变历史一骂，骂得其时，骂得其所。

因骂得名，合情合理。

二骂“圣人”“圣人”者，康有为也。

康有为、章太炎，旗鼓相当的名士，甚至可讲，康的名声更大些。

这两个人都学问淹博，都很狂傲，其实两人都有“圣人...隋结。

章只是停留在想而已，在日本有一次，东京警视厅让他填写一份户口调查表，原是例行公事，章太炎却十分不满，所填各项为“职业——圣人：年龄——万寿无疆”，开开玩笑罢了。

而康是真去做，他科举屡试不中，曾苦闷地躲进山洞修行，他自己曾说在洞中某日，“忽见天地万物皆我一体，大放光明，自以为圣人，欣喜而笑，忽思苍生之苦，则闷然而哭”。

他出山后，果然就按圣人方式行事，开万木草堂。

收徒都按孔子七十二门徒取号。

康自号长素，长素，素王，孔子也。

弟子陈千秋号超回，麦孟华号驾孟等。

他宣传变法，也是按孔夫子游说各王的路子走。

当年人家形容他在京城，雇着个大骡车，被褥都放在里面。

游走各王公贵府，颇有孔二游说列国的风采。

## <<晚清尽头是民国>>

### 后记

本书是关于历史方面的。

提起和历史的缘分，想起一个人——原中国社科院《历史研究》的黎澍主编，说来话长。

“文革”开始时，我在北京第一实验小学上学，中断学业。

1970年，十五岁分配到工厂。

这和黎澍这个大学者怎么联系得上呢？

可能受家庭影响，从小爱看书，所以在工厂八年，常背个大书包，与一些好读书的朋友交换看，有头没尾的，无头有尾的，杂七杂八，什么都读。

“文革”结束，父母平反，萌发想调个工作的念头。

从电话本上知道有了社科院，下面好多所，觉得自己有点历史知识，想一试。

正好母亲有熟人认识黎澍，就找到他家。

黎家那时在建外灵通观，进他家首先看到房间墙壁全是从地板到天花板的书柜，是他自己找人专做的，好多小门，很少见。

写字台上也全是书籍和稿件，旁边一个条案也如此，这在老干部家很少见。

黎个子不高，完全秃顶，戴黑框眼镜，湖南口音很重。

记得他问我读了些什么书，我答了，还说想考大学，工厂三班倒，离家远，不方便。

简单谈了谈，黎就说社里需要个通信员，发取文件，邮寄稿件和杂志等，如同意，可调来。

这样1977年我就调到社科院《历史研究》，由于工作关系。

几天就要到建外院部取文件，常搭上接黎澍的小上海车，见面机会多，但黎平时沉默少言，我去他家，常是徐滨阿姨和我聊。

黎澍在杂志社威望很高，极受尊敬，因为他是“文革”后第一个从反封建专制主义角度批判“四人帮”的，也是最早提出为吴晗平反者之一。

他在1977年发表的文章中指出：“封建主义思想、帝王思想在无产阶级专政下重现，实可谓反动之极。”

他毫不客气地批判“四人帮”“是封建反革命专政，与广大人民群众为敌，为谋取自己狭隘阶级利益为目的，所以只能依靠常常是极端残暴的高压政策来维护自己……”在当时黎的文章影响非常大，是理论界思想解放的先驱。

那时，在办公楼走廊里，常能听到从会议室里传出黎澍高昂的湖南腔的慷慨陈词。



<<晚清尽头是民国>>

编辑推荐

<<晚清尽头是民国>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>