

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

图书基本信息

书名：<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

13位ISBN编号：9787563389148

10位ISBN编号：7563389148

出版时间：2009年08月

出版时间：广西师范大学出版社

作者：菲克·梅杰

页数：211

译者：李小均

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

前言

四月的黄昏。

明亮的太阳渐渐沉入大竞技场高墙的背后。

金色的阳光渐化为粉红。

坐在高高的看台，我禁不住神思恍惚。

要是我在此连续坐上几个钟头，听着周围五万罗马观众欢呼呐喊，看着角斗场上演血淋淋的死亡游戏，我会有怎样的反应？

我会享受这种屠杀、恐怖、血腥和残酷吗？

我会被紧张的气氛、雷霆般的尖叫声、跺脚声和掌声汇成的洪流裹挟，从看台冲向角斗场吗？

或者，我激动狂喜的心，会因为厌恶这场残酷的血淋淋的游戏，突然感到窒息？

一个导游带着一队游客朝我走来，打断了我的清梦。

他略微有些发福，气喘吁吁地在我旁边停下，简单地介绍起大竞技场中角斗士的历史。

他说得有根有据，就在我们脚下，曾有过激烈的斗剑，有面对死亡的挣扎，成千上万的人被绞死，或死于动物的爪牙。

但有一个游客的问题他没能回答清楚，那就是：为什么罗马人如此热衷于角斗士游戏，几个世纪来如此沉迷于嗜血的暴力狂欢？

导游含混的解释是，社会下层民众的欲望本能必须用“面包和剧场”来满足，权欲熏心的罗马皇帝巧妙地利用角斗士游戏解决了这个难题。

导游带着游客已经远去，我继续沉思，为何他在该问题上会如此支吾。

他似乎不想承认，或者说不敢承认，罗马人对角斗士游戏充满激情。

事实上，角斗士游戏风靡的程度无与伦比——它不但是酒吧中的日常话题，而且关乎人们的赌注。

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

内容概要

荷兰著名历史学家菲克·梅杰（Fik Meijer）在《角斗士历史上最致命的游戏》中别出心裁地讲述了角斗士的真实故事。

他透过对希腊和伊特鲁里亚历史的研究，从墓志铭、墙上涂鸦、镶嵌画、壁画和石雕、庞贝火山灰下重见天日的艺术品，乃至古罗马作家的作品片段中取材，栩栩如生地复活了角斗场上腥风血雨的厮杀场景，读来扣人心弦。

《角斗士历史上最致命的游戏》是菲克·梅杰的代表作之一，史料丰富，文字生动活泼，是一本十分优秀的历史读物。

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

作者简介

作者：(荷兰)菲克·梅棕 译者：李小均菲克·梅杰（Fik Meijer），现任荷兰阿姆斯特丹大学古代史教授，荷兰著名历史学家、作家和翻译家。

代表作包括《圣保罗去罗马的海上长路》、《角斗士：历史上最致命的游戏》和《古罗马帝王之死》等。

他还以翻译犹太历史学家约瑟夫的全集闻名于世。

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

书籍目录

大事年表序言第一章 角斗士游戏的演变双轮马车竞赛与戏剧表演早期的角斗士之战斯巴达克思帝国早期的角斗士游戏第二章 角斗士角斗士的声望角斗士的成分角斗士的培训角斗士的预期寿命角斗士的爱情生活女角斗士角斗的代价角斗士类型第三章 角斗场大竞技场的建立安全性舒适度克隆竞技场第四章 角斗场上的动物第五章 大竞技场一日上午节目：狩猎与斗兽中午节目：行刑下午节目：角斗第六章 角斗士游戏中的海战第七章 尸身角斗士的葬礼动物尸体：处理或吃掉第八章 角斗士表演的终结角斗士表演的反对之声角斗士表演的终结第九章 大竞技场的衰落第十章 角斗士影片《斯巴达克思》《角斗士》结语术语表圆形剧场名录参考文献原书索引地图

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

章节摘录

插图：娱乐产业对此推波助澜。

当然，你可说这是“虚拟游戏”，不是真实暴力。

但在2002年4月25日，一个受了刺激的德国学生，身着电脑游戏“帝国反击”中主角穿的黑衣，冲进校园对准老师一阵扫射。

就在那一刻，虚拟与真实的藩篱似乎突然非常模糊。

悲剧发生后，各项研究成果纷纷出笼，证明每天晚上的电视节目中至少有一百个杀人镜头。

然而，要完全禁止影视暴力，看来是不可能的任务，因为观众太多，利润太大。

纵然有研究表明，屏幕上的暴力导致了年轻人暴力行为的持续增加，但这并没有影响那些推销暴力游戏软件之人，因为他们可以搞出另一套研究表明，电脑游戏非但没有加剧暴力倾向，反而起到了疏导暴力倾向之功。

许多肢体碰撞的比赛依然得到观众的追捧。

人们随时准备半夜起床，观看世界拳王争霸赛。

每一记拳头都煽动起观众的激情，尤其是一方耷拉在拳击台的围栏上饱受一顿老拳之时，更会赢得观众阵阵喝彩。

那“致命的一击”会用常规速度和慢动作在屏幕上反复展示，传遍全球。

纵然有人希望取消拳击赛事，发出反对之声，也如一粒石子入水，只激起微澜。

拳手无论如何也不会放弃拳击运动。

2002年6月22日，泰森在挑战刘易斯败北之后宣称，只要有人给出与挑战赛同样的价码三千余万美金，他愿意跟狮子对阵。

泰森准备师法古罗马角斗士卡波鲁斯，后者曾经在大竞技场将一头巨大的狮子打倒在地。

今人似乎跟古罗马人一样迷恋暴力。

斯科特（Ridley Scott）的影片《角斗士》大获成功就是明证。

该片气势恢弘，耗资千万，创造了票房记录，与其说是由于主角马克西默斯从将军到角斗士的悲剧人生，不如说是由于电影对暴力的过分渲染。

影片中“好人”马克西默斯随时准备不择手段反抗“坏人”罗马皇帝康茂德（Commodus）的不义，只有亲手血刃不共戴天的敌人，他才能够瞑目。

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

编辑推荐

《角斗士历史上最致命的游戏》是由广西师范大学出版社出版的。

<<角斗士：历史上最致命的游戏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>