

<<一把桃木梳>>

图书基本信息

书名：<<一把桃木梳>>

13位ISBN编号：9787563382651

10位ISBN编号：7563382658

出版时间：2009-3

出版时间：广西师范大学出版社

作者：虫鸣

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一把桃木梳>>

内容概要

母亲送给她一把桃木梳，梳柄上刻着“来来茴茴，幸福吉祥！”然而，从她认识周于谦那刻起，不幸接踵而至，谁又料到，渡过重重磨难后，最终给她幸福的，竟然是他！
一把预兆幸福的桃木梳，一个不幸的女人，找到幸福的故事。

<<一把桃木梳>>

作者简介

虫鸣，生于八十年代。

生活中沉默寡言，习惯了用眼睛去观察周边的人和事，并执笔记录。

若某天写出一个真实而浪漫的故事，而这个故事恰好在这个世界的某个角落悄然发生着，则余愿已足

！

已出版作品：《二五年华》《阳光，如期将至》。

<<一把桃木梳>>

书籍目录

卷一 失去期待的沉闷岁月	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	
卷二 心思各异的“温馨”生活	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4		卷三
误会和不可触碰的过往	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	卷
四 挥发殆尽的爱情	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	卷五
英妙却短暂的冬日时光	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	卷六
爱情命运转折的契机	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	卷七
幸福——尘埃落定	chapter 1	chapter 2	chapter 3	chapter 4	chapter 5	终卷 水不
放舜的希望						

<<一把桃木梳>>

章节摘录

chapter 1 来茴忘记了昨晚的月色，宁静的海，白色的浪花。

清晨醒来，周于谦留了张纸条在床头：小李会送你回南岭！

加上标点符号九个字，来茴揉了笺纸扔到垃圾筒里。

这一天新闻媒体很热闹，周于谦同李月琴的离婚备受瞩目，电视、报纸随处可见他们结婚当日的照片。

茶余饭后，人们又有话题了。

当事人周于谦拒绝采访，而李月琴在销声匿迹多天后，频频亮相于报章杂志或电视访谈。

来茴坐在沙发上，电视够大够清晰，李月琴雍容大方地坐在主持人对面侃侃而谈：“事实上，我的前夫非常宠爱我，七年来一直是这样。

”主持人问：“那为什么离婚？”

”李月琴抿嘴一笑，风华无限：“离婚是我提出的，前夫不支持我的演艺事业，虽然当初为了爱而结婚，但仍是放不下很多喜欢我的影迷。

”主持人再问：“七年为什么没考虑要小孩？”

”李月琴的笑僵硬了一小会儿，眸中泪光闪闪，说出的话是哽哽咽咽：“这是我最遗憾的。

”主持人闻言当然不会再问下去，跳到其他话题。

来茴在电视机前轻笑，好厉害的女人，这一句遗憾，让人浮想联翩，究竟是因为没要小孩儿遗憾，还是因为周于谦不为人道而遗憾？

来茴见她隐忍眼泪的样子，几乎都要相信周于谦真是有那么个缺陷了。

无趣地关掉电视机，视线扫过桌上，报纸娱乐版将周于谦和李月琴的爱情往事写得可歌可泣。

她逐字看下去，不得不说这是篇声情并茂的好文，看的人都会替他们的结束而难过。

躺在床上，卧室没有开灯，窗户大开，微风拂入室内，月光照得窗幔影影绰绰，忆起报纸上的最后几个字——浮生若梦。

她摊开双手，窗棂的黑影投射在掌心，晃晃悠悠的黑印子，淡淡的月华如水，世间的美丽，不过是，浮生若梦。

谁的爱情不是梦了一场。

家逸也这样说。

肖钰搬到他家一个多月，正是同居的新鲜期，一同坐在沙发看电视，晚饭后到公园散步，书房各据一角，家逸工作她写稿，静静地在时光的流逝中品味欢乐。

家逸有很多朋友，认识一天的人都在他的朋友范畴内，肖钰搬到他家之前，他的朋友常常会带一个单身女孩赴约，约会结束后，与女孩交换电话便成了朋友，而肖钰搬来后，他不再交换电话，通讯录上的单身女孩被删掉大半。

谁都以为，他说的“梦了一场的爱情”是指肖钰，朋友都说他发酸，两人还在一起呢，怎么会说出这种凄凉如水的话。

直到有次家逸在酒吧喝醉了，抱住朋友的女朋友哭得好不凄惨，嘴里念念有词：“知道吗？”

来茴，忘记过去就等于背叛，你说，我怎么能忘了你？

我怎么能忘？

”那晚，朋友没敢送他回家，打了个电话跟肖钰说他醉得不省人事，明天一早就送他回去。

家逸过去的爱情是梦，那梦藏在他内心深处，忘记就等于背叛，他心理上没有背叛来茴，身体上没有背叛肖钰，他活得很辛苦，时时都在担心——没准儿哪天忍不住了，他会跟肖钰分手，然后拿出两千万买回来茴。

醉在酒中，冷暖不知，是他唯一的放纵。

第二天酒醒了，朋友告诫他，以后喝醉了可千万别回家，他不解其意，朋友也未多作解释。回到家，肖钰还没睡，她睡觉的时间是早上九点，还差两小时。

“我正担心你呢，头痛吗？”

”肖钰从书房走出来，摸摸他的额头。

<<一把桃木梳>>

“没事，多喝了点儿！”

家逸避开她关心的目光，朋友虽然没说，但他恍惚间有些记忆，来苗总会在他意志力最薄弱的时候跑出来，对此，他无能为力。

“那你洗个澡再睡会儿吧！”

肖钰说完又转身进了书房。

家逸泡在浴缸里，水雾氤氲，他从褪在一边的衬衫口袋里掏出烟和打火机，狠吸了一口，烟雾在肺里绕了个圈，又钻出喉咙，一阵撕心裂肺的呛咳，他扔掉了烟，捧着头痛苦地呻吟一声。

周于谦离婚了，他会不会跟来苗结婚？

这几天但凡想到此事，他便生出一种绝望，而电视报纸杂志无一处不是在唤醒他的绝望，若来苗嫁给了周于谦，若她嫁了……浴池的水凉了，凉透肌肤，他用力地拍着发热的额头，苦苦地挣扎，挣扎…

…报纸铺天盖地，作为新闻主角的周于谦已经避无可避，客户、合作伙伴纷纷打来“关切”的电话，父母也特地从海外赶回来问责，连他的员工都已经无心工作，办公室里的话题全是关于董事长的，周于谦不得不亮相于人前，召开新闻发布会。

座上的周于谦从容优雅，笔挺的手工西服衬托出他天生的贵气，他微笑地对记者说道：“离婚只是我的家事，请大家手下留情，不要再跟踪报道，影响我与前妻的工作生活！”

“有记者问：“周先生，你与李月琴小姐当年的一段爱情童话众所周知，没有偕手走到最后，是不是非常遗憾？”

”周于谦笑道：“的确是很遗憾！”

”另一记者问：“外界都传言你不为人道的事属实吗？”

”周于谦仍是笑容可掬：“很可惜，没有人愿意让我证实！”

”又有记者问：“你和李月琴小姐会复合吗？”

”周于谦笑得有些酸了：“以后的事谁也无法预料。”

”坐在电视机前的张宗祥心里乐开了花，他喜滋滋地想：没准儿就是因为我家那丫头才离婚的，或许过不了多久，小苗就是董事长夫人。

他就是老丈人，有个上了电视的女婿真威风啊。

他端着壶茶坐到院子里，优哉游哉地呷了口茶，见一个保镖正在围墙四周巡视，他招了招手，示意那人上前。

因为周于谦离婚一事，南岭别墅为防止来苗曝光，从各处调来安全人员，24小时轮流监控，以防那些能飞天遁地的记者找到些不能报道的消息。

<<一把桃木梳>>

媒体关注与评论

虫鸣的《一把桃木梳》，言语上稍显稚嫩，但是并不妨碍这个出离的爱的故事，有初春桃红柳绿涩而软之感，清新微带凉意。

虫鸣的笔向来细腻而温婉，讲述故事时也是娓娓道来，细水长流。

故事里的周于谦和来茵，刻画地理想而又实在。

爱在生活的琐碎中消亡，然后在意外的劫难中重生，永远是一场天时地利的迷信。

——李李翔 爱情，在哪里失去，又从哪里找回？

在虫子清新却冷然犀利的笔触下，让我们循着一把桃木梳，厘清了一段女儿心事。

在美丽风景下说着煞风景的话的他，将太多的话都只放在心底的他，是来茵习惯了的牵挂，是她走过岁月，不变的依恋。

——木梵

《桃木梳》是虫子的处女作，相比她以后的作品，这部小说的感情却是最丰沛的，可以看得出她写的时候用了很大的力气。

最后完美的结局也是对天底下不幸女人的一种补偿，也许得不到幸福，却不要放弃争取幸福的权利。

——霍艳

<<一把桃木梳>>

编辑推荐

《一把桃木梳》是虫子的处女作，最后完美的结局是对天底下不幸女人的一种补偿，也许得不到幸福，却不要放弃争取幸福的权利.....

<<一把桃木梳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>