第一图书网, tushu007.com

<<中古美学与人生讲演录>>

图书基本信息

书名：<<中古美学与人生讲演录>>

13位ISBN编号：9787563368921

10位ISBN编号：7563368922

出版时间：2007-10

出版时间：广西师范大学出版社

作者：袁济喜

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书选择中古美学与人生密切相关的几个重大事件作为窗口，透视中国古代与现代相关联的人文课题。
作者站在新的人生与审美文化的高度，充分吸取了近年来文化与美学研究的成果与方法，将中古美学首先视为一种人生与审美文化的概念来看待，注重从审美与人生的贯通上考察中古美学现象。
　本书是袁济喜教授近年来科研与教学相结合的优秀成果，突出学术讲演的特点，力求学术性与通俗性的统一。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

袁济喜，1956年出生，上海人。
中国人民大学教授、博士生导师，中国人民大学国学院副院长、学术委员会委员，中国人民大学孔子研究院学术委员，北京大学美学与美育研究基地客座教授，西南大学特聘教授。
主要社会兼职有：《文心雕龙》学会（一级学会）副秘书长、中华美学会理事、中外文艺理论学会理事、北京市美学会常务理事、北京市政协委员等。
代表性学术著作主要有：《六朝美学》、《中国古代文论精神》、《传统美育与当代人格》、《古代文论的人文追寻》等。
主撰的《六朝清音》获第五届“国家图书奖”。

<<中古美学与人生讲演录>>

书籍目录

前言第一讲　崇尚逸兴与审美人生　一、为什么说逸兴是人生自觉　二、逸兴与审美观念的重构　三、逸兴与中古之后的美学第二讲　逍遥境界与人生追寻　一、“逍遥游”之演变　二、“逍遥游”之人生演绎第三讲　山水品赏与人格解放　一、先秦以来山水审美观念的演进　二、从“比德”走向品人　三、山水与人格解放第四讲　情爱人生与文学写照　一、相思与痛苦之美　二、伤逝之歌第五讲　从悲剧走向超越　一、忧生之嗟的审美转化　二、挽歌中的生命忧思第六讲　《世说新语》与美学风采　一、清谈对话与名士风采　二、清谈对话与文思开启第七讲　佛学与美学的交融　一、佛教与人生解脱　二、佛学与美学精神重建第八讲　王弼与郭象　一、王弼玄学与审美精神　二、郭象玄学与美学第九讲　《文心雕龙》与《诗品》　一、刘勰的精神世界与《文心雕龙》　二、“原道”与“自然”相结合的文学观　三、文学理论的分层研究　四、钟嵘《诗品》的诗学观第十讲　略谈中古美学的演变　一、从“建安风骨”到“正始之音”　二、走向世俗　三、浊流与挑战附录　“江雨霏霏江草齐，六朝如梦鸟空啼”——袁济喜教授访谈录　主要著作　主要论文　主要学术著作综览

编辑推荐

《中古美学与人生讲演录》是袁济喜教授近年来科研与教学相结合的优秀成果，突出学术讲演的特点，力求学术性与通俗性的统一。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com