第一图书网, tushu007.com

<<碰巧的杰作>>

图书基本信息

书名：<<碰巧的杰作>>

13位ISBN编号：9787563366538

10位ISBN编号：7563366539

出版时间：2007-9

出版时间：广西师范大学出版社

作者：迈克尔·基默尔曼

页数：244

字数：144000

译者：李灵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《纽约时报》首席艺术评论家迈克尔·基默尔曼在此给我们传递了一个令人振奋的消息，艺术于你有益，出人意料，这个消息既明晰又好懂。
睿智而不晦涩，热心但不流于游说，基默尔曼用10章的篇幅涵括了一个相当广阔的领域，通过重新定义艺术，他的论述超越了美术馆的园囿。
读者在本书中将要遇到的，不仅有皮埃尔·博纳尔、马修·巴尼，还有休·弗朗西斯·希克斯，一个严肃的灯泡收集者，以及弗兰克·赫里，他关于《坚忍号》探险的影像记录跟任何其他艺术作品一样令人难以忘怀。
这正是基默尔曼的观点：虽然对于美术馆艺术有着执著的热情，但他更关注的是美感经验，留意艺术如何能让我们创作出日常生活里的杰作。
不必成为艺术家，你就可以理解艺术的真谛、体验艺术的激情。
因为艺术并不仅仅被创造，它同时也需要我们去发扬。
只要目光足够敏锐，我们几乎可以从任何地方发现艺术。
“认识”我们生命中的激情，这在某种程度上就意味着“做”艺术。
艺术的独特力量在于：联结我们和我们珍视的永恒之物，从而超越此刻、融于太一。

作者简介

迈克尔·基默尔曼（Michael Kimmelman），《纽约时报》首席艺术评论家，《纽约书评》特约撰稿人。
他的上一本书《写照：在大都会、现代艺术博物馆、罗浮宫及其他地点与艺术家交谈》被《纽约时报》和《华盛顿邮报》评为“年度好书”。
他和他的妻儿住在曼哈顿。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引言 筑造一个世界的艺术 无艺无术的艺术 高瞻远瞩的艺术 创造艺术却不需动手的艺术 收集灯泡的艺术 最大限度扩充时间的艺术 迷途知返的艺术 富有成效地凝视裸体的艺术 朝觐艺术的艺术 口香糖球机的艺术及其他简单的快乐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com