

<<药林外史>>

图书基本信息

书名：<<药林外史>>

13位ISBN编号：9787563365159

10位ISBN编号：756336515X

出版时间：2007-4

出版时间：广西师范大学出版社

作者：郑金生

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<药林外史>>

内容概要

这是一本从社会、文化、人文思想等角度探讨中医药学发展脉络的专著。

从古到今，社会上不断出现一波又一波时髦的用药风潮，就像演戏一样你方唱罢我登场。

这一出出戏的导演并不是医生，而是不同时代的社会风尚和思潮。

坦率地说，历代本草书记载的共物功效，并不全来自医生的经验。

三教九流，都曾或多或少地对药物的使用产生影响。

同样的药物，医学用来治病，道家用于长生，染家用来染色，江湖术士用来变把戏…… 古代文人学士，也不时借助药名玩弄些文字游戏，各种药名诗应运而生。

乡曲之间，还流传着药物剧，于是一个个草木虫鱼之类的药物，被塑造成不同性格的人物，演绎着一部《草木春秋》。

还有诸多小说中出现的蒙汗闷香、仙草灵芝，就如同武术中的点穴、气功一样，神神秘秘，似真似幻。

<<药林外史>>

作者简介

郑金生，1946年生于江西南昌，毕业于江西中医学院。

1978 - 1981年为中国中医研究院首届硕士研究生，现任中国医史文献研究所研究员（曾任该所所长）

。

在中医药历史文献（尤擅长中药学史）研究方面成果卓著。

已发表论文一百四十余篇，包括主编《海外回归中医善本古籍丛书》、《本草纲目索引》，著《历代中药文献精华》、《中国古代养生》等书，并在《中国本草全书》巨著中担任学术委员会主任。

<<药林外史>>

书籍目录

序言第一章 神农、本草与历代本草文献的演变 一、神农及其传说与遗址 二、“药”与“本草” 三、本草文献的起源 四、以《神农本草经》为核心的本草主流第二章 本草学术主题与学风的变迁 一、早期本草著作的草创特征 二、绵延千年的药物基原考订 三、药效积累与药、方结合 四、金元药理探讨新风的由来与进展 五、精炼药效与南北本草的交融 六、临床药学研究与尊经之风第三章 药效的发现与“传信” 一、经验与联想 二、权威与理论 三、本草药效的多源性 四、药效“传信”法第四章 古代社会的用药风潮 一、仙药与丹药 二、“服石”与寒食散 三、香药与熟水 四、“以人补人” 五、成瘾药物与时尚药第五章 中药炮制与雷公” 一、“炮炙”含义及其主要内容 二、炮炙起源与汉代医籍中的炮制 三、药业兴起与炮制理论总结 四、雷(学支)与《雷公炮炙论》 五、宋代的药局、“煮散”与“饮片” 六、理论完备与炮制过当第六章 本草插图的演变——兼谈本草插图中的写实与艺术问题 一、早期的本草图多为美术珍品 二、版刻本草插图的演变 三、宋、明画家的彩色本草图谱第七章 本草与文学 一、本草中的歌赋及歌括类专著 二、文学作品的药物相关内容第八章 历代药王与药王庙 一、韦姓药王 二、扁鹊药王 三、皮场王与药王 四、孙思邈药王第九章 蒙汗药、麻沸散与麻药 一、“蒙汗”含义与方药 二、药酒、麻沸散与麻药参考文献重要名词索引

<<药林外史>>

章节摘录

插图

<<药林外史>>

编辑推荐

“药，治病草”，它是医生治病的武器，同时又是中国历代社会的一种物资，来源十分广泛，与社会密切相关。

尤其是作为社会流通的商品之一，药品又要经过许多非医人之手，遵循商品发展的规律包装打扮、浮沉涨落。

因此中药的社会性非常强烈。

历史上的中药甚至就像戏剧中的演员，有靠真功夫铸就的“名角”，也有靠社会风尚捧出、炒出的“明星”……

<<药林外史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>