

<<吾讲斯美>>

图书基本信息

书名：<<吾讲斯美>>

13位ISBN编号：9787563364534

10位ISBN编号：7563364536

出版时间：2007-3-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：李雾 著

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吾讲斯美>>

内容概要

《吾讲斯美》这题目并不是要讽刺什么，仅是觉得好玩，自己来谈谈美国。布什家族的人气，苏珊·桑塔格的微笑，美国大选中蕴藏着怎样的文化战争，为子女存学费与为自己存养老金哪个合算，领带的不同颜色代表了怎样的政治含义，以妮可·基德曼为代表的澳洲帮如何横扫好莱坞，“哈利·波特”的成功激起的童话与文学之争结果如何，等等。

这一部闲时翻翻的随笔集，有娱乐之顽心，却无讲道之热忱。

之所以无热忱，倒不是被国内“到处莺歌燕舞，形势一片大好”所感动，而是对知识分子以先知自居所推行的社会工程有哈耶克式的怀疑。

英谚曰，上帝在细节里。

《吾讲斯美》很注意细节，盯着“美国宪法有个漏洞”，谈女男关系，论古典文学有否现实意义，写几篇影评，主要是比较电影和文学原著，这是所谓文化研究的一个热点，看看大众文化的电影如何把比较精英的小说庸俗化。

因为不是讲道，《吾讲斯美》很少直接对读者说应该怎样怎样，而是把道理留给读者自己思考；如果实在有什么微言大义，通常也是以暗示的、隐喻的、谐趣的、反讽的、象征的、寓言的或类比的方式（好像卖了几个瓜）嵌进文章里，读者能理解最好，一时不理解就当故事看。

《吾讲斯美》只是中立客观地介绍国外文化现象，并不是要宣传某种理论或某套理想。

作者简介

李雾，留美博士，对中国古典文学和英美文学均有深厚造诣，尖锐而有思想，现在国际研究机构工作。自2002年以来，在《南方周末》等媒体发表文化和文学评论多篇，其文自在从容，举重若轻，为一般作家所不及。

书籍目录

楔子 在上帝和互联网之间那张驱动了千艘战舰的脸 阿汤哥和妮可·基德曼的异床同梦 从披头四到F4 泳装美女走上爱国第一线 商场“真实秀”和真实的商场 电玩儿童长大了 终于消失的黄色电波 澳洲帮横扫好莱坞 那张驱动了千艘战舰的脸 当电视秀走向雅文化 芭芭拉赋归不追星 《英雄》在美国 大烂片《亚历山大》 百万宝贝的力量 星球大战：从科幻神话到演绎历史 万家高论没黄尘 白大哥谋艺的中国伎 慕尼黑城里都是活菩萨不为子女存学费 一游销百恼 “9·11”的葬礼 美国的礼仪小“中兴” 客座太太 你是“顾客”还是“用客” 美国政府敦请人民减肥 他为穷人谋幸福 好死尊于赖活 妈妈忙中乐 教育等级新阶段 城市要善待贫民 追求幸福不是自然规律 不为子女存学费 美国人的爱国情怀 美国“高考”的“中国化” 不解文化则宽严皆误圣杯与刀刃 苏珊·桑塔格的微笑 读本书救条命

媒体关注与评论

星条旗下的新鲜事，南方周末专栏作者读美国，帕慕克发现了东西方冲突的新象征，隔着太平洋，中美间缺少的也不仅仅是一座桥。

克林顿以6%名列男性第二。

他也是很会套用宗教语言的。

此公更神的是在北方讲演用北方口音叫“同志们”（他在北方念的大学），在南方讲演却立即回到南方口音“铜子们”（他本是南方人），确实是语言天才，难怪以处讨女人喜欢。

——李雾《布什家族的人气》

编辑推荐

星条旗下的新鲜事，南方周末专栏作者读美国，帕慕克发现了东西方冲突的新象征，隔着太平洋，中美间缺少的也不仅仅是一座桥。

克林顿以6%名列男性第二。

他也是很会套用宗教语言的。

此公更神的是在北方讲演用北方口音叫"同志们"（他在北方念的大学），在南方讲演却立即回到南方口音"铜子们"（他本是南方人），确实是语言天才，难怪以处讨女人喜欢。

——李雾《布什家族的人气》《吾讲斯美》只是中立客观地介绍国外文化现象，并不是要宣传某种理论或某套理想。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>