

<<女性文化学>>

图书基本信息

书名：<<女性文化学>>

13位ISBN编号：9787563361878

10位ISBN编号：7563361871

出版时间：2006-6

出版时间：广西师范大学出版社

作者：赵树勤 主编

页数：287

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女性文化学>>

内容概要

这本书是全国教育科学“十五”规划重点项目“21世纪高等院校女性课程的体系建立与教材建设”(DIB010700)的最终成果。

这是一本坚持全球性与本土性、学术性与实用性、前沿性与通俗性的有机统一,既有高雅的学术品味,又有鲜明的可读性的女性文化读本,立足于东西方文化融合的大背景,从女性的历史与性别角色、女性的身体与智慧、女性与教育、女性与文学、女性与生态文明等11个方面生动地描述与深入地阐述了女性生存的历史、现状、将来,对于人们认识自我、完善自我,建立正确的性别意识,建构双性和谐的理想社会有积极的人类学、文化学意义。

<<女性文化学>>

作者简介

赵树勤，文学博士，湖南师范大学文学院教授，当代文学教研室主任，中国当代文学研究会理事。主持全国教育科学“十五”规划重点项目“21世纪高等院校女性学课程的体系建构与教材建设”、湖南省社科基金项目“20世纪家族小说与东西方文化”、湖南省教育厅重点科研项目“现代女

<<女性文化学>>

书籍目录

女性文化的本土性建构——序赵树勤主编的《女性文化学》前言第一章 女性主义文化思潮 第一节 女性主义的内涵及其对世界文化的贡献 第二节 女性主义文化思潮的流变 第三节 女性主义文化思潮的在当代中国的传播第二章 女性的历史 第一节 光荣与屈辱：女性历史概述 第二节 苦难与抗争：女性历史透视 第三节 家庭与社会：女性角色定位第三章 女性与教育 第一节 女性教育的历史与现状 第二节 教育中的性别差异与问题 第三节 终身教育展望第四章 女性与法律 第一节 女性权利概述 第二节 女性维权热点问题探讨 第三节 女性犯罪问题探究第五章 女性与文学 第一节 文学史编撰中的女性缺席 第二节 当代女性文学的缘起与演进 第三节 当代女性文学的发展趋势第六章 女性与传媒 第一节 传媒与女性主体 第二节 传媒与女性形象 第三节 传媒与女性受众第七章 女性与审美 第一节 女性美与性别审美意识 第二节 介导自由而全面发展的公民女性美 第三节 打造女性高品质的多维人生美第八章 女性与生态文明第九章 女性的身体与智慧第十章 女性与婚恋、家庭第十一章 女性与就业、参政后记

<<女性文化学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>