

<<鲁滨逊漂流记>>

图书基本信息

书名：<<鲁滨逊漂流记>>

13位ISBN编号：9787563358106

10位ISBN编号：7563358102

出版时间：2006-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：丹尼尔·笛福

页数：255

译者：任战,熊况,张琳敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁滨逊漂流记>>

前言

文学名著都有浓重的人文主义思想和情怀，常读、多读这些人类的精品，就犹入兰室，久而其香自溢，养成浓郁的人文情怀。

外国文学不仅是外国人心灵的历史，也是全世界人心灵的历史。

外国文学名著展现了比宇宙更广阔、更深邃、更神秘的精神世界。

博览外国群书，每一个用心的读者都能从中发现你自己，发现一个远在天边、近在眼前的精神家园，抑或现实生活的种种。

纵观世界文学中文版百余年的翻译历史，由于时代因素和译者参差不齐的水平，我们一直期望有一套更加完整、更有水准的外国文学丛书面世。

不求最好，只求更好，我社汇集了一大批在国内外拥有较高知名度和显著成就的文学翻译家，精心打造出这套世界文学译丛，与读者共分享。

本套丛书在汲取以往外国文学编译精华的基础上，有了较大的创新。

首先，译者不但具有深厚的外文底蕴，而且在文学方面也有自己独特的理解和积累，在翻译过程中不但原汁原味的保留了外国文学的固有特色，而且从文学的眼光加以审视、润色，将原著的风格和文笔的优美性恰到好处地融合在一起。

其次，每部译著都经过了编者的精编精释，扫除了一些阅读障碍，使读者能够深入而迅速地进行阅读。

再者，本次图书采用上等的纸质，加上精心的设计，使读者在阅读过程中有一个良好的视觉享受，同时又适用于收藏。

诚挚地希望这套《世界文学译丛》在带您徜徉文学大师田园的同时也让您受益一生。

<<鲁滨逊漂流记>>

内容概要

《鲁滨逊漂流记》是18世纪英国著名作家笛福的代表作品，也是欧洲文学史上第一部真正意义上的小说。

三百多年来在世界各地读者中广泛流传，历久不衰。

由此，该书被纳入语文新课标指定读物系列。

小说《鲁滨逊漂流记》是以1708年一名苏格兰水手航海遇险，最后漂流到一个荒岛上，单独留居四年后被救，这一真实故事作为素材，加工而成的。

<<鲁滨逊漂流记>>

作者简介

作者：(英)丹尼尔·笛福

<<鲁滨逊漂流记>>

书籍目录

原作序出 海落人海盜之手从萨里逃跑我做了巴西种植园主再次出航收获颇丰建造堡垒日 记无心播种
初步勘查种粮食穿越大半个岛屿的旅行终日不得闲建造独木舟工作上的进步发现人的脚印海滩上散落
的人骨深居简出船骸初闻人声我叫他星期五我们又做了一条独木舟进攻食人族我们计划去美洲殖民地
平息叛乱收复大船重获财产穿越群山重游孤岛

<<鲁滨逊漂流记>>

章节摘录

书摘终日不得闲 于是,在这种心理状态中,我开始了第三年的生活。

虽然我不再向读者一一赘述这一年里的每一件具体工作,但总体上读者还是能看到我少有闲暇。

根据手头的各项日常工作,我把时间均衡地分成这样几个部分:首先是抽出一定的时间,每天做三次功课——向上帝祈祷以及阅读《圣经》;其次,带着枪外出觅食,只要天不下雨,通常每天上午会花费三个小时做这个;第三,把被我杀死的或抓到的猎物收拾干净、晒干、储存或是烹饪,以此作为我的日常供给。

这些事就占据了一天里的大部分时光了。

另外,还要考虑到一天的正午时分,日头正当最高,火辣辣的热气使我不得出门,所以就只有傍晚的四个小时可以用来工作了。

有时也会有例外,我会把打猎与工作的时间交换一下,上午工作,而下午带着枪出门。

由于工作时间的短促,再加上我的工作相当繁重,并且由于缺乏工具、缺乏帮手、缺乏技巧而浪费的大量时间,我每做一件东西要花费的时间是可想而知的了。

譬如,我花了四十二天为自己做了一块板,用于我洞穴里的长架子上。

两个锯木匠如果带上工具在锯坑里工作,只要半天里就能从同一棵树上锯出六块板子来。

我的做法是这样的:我必须先砍下一棵很大的树,因为我需要的是一块宽大的木板。

我花了三天的时间才砍倒一棵树,又花了两天砍去它的枝丫,把它削成一根圆木或是一块木料。

再经过难以形容的无数次砍削,我把它的一面一点点削平,一直削到它轻得可以移动了。

然后,我把它转过来,把一面从一头到另一头磨成一块又光又平的板子,然后又把这一面翻过来,切削另一面,直到把整个厚木板弄成三英寸厚、两面光滑的样子。

双手做出这样一块木板,这其中所付出的辛劳是可想而知的。

但是辛劳与耐心使我做成了它以及其他许多东西。

我之所以特别举出这个例子,是为了说明为什么我花了这么多的时间,却只做了这么少的东西。

也就是说,用工具和帮手做起来轻而易举的东西,如果独自一人仅凭双手而做的话,是何等艰辛,要花费多么多的时间。

然而尽管如此,通过耐心与劳作,我还是做成了许多东西。

确实,我把生活中所必需的一切都做成了,这我在后面还会讲到。

现在,正处于十一月、十二月的光景,期待着大麦与稻米的收获。

我所耕地、施肥的土地面积不大。

因为我发现,我每种谷物的种子不过只有半个配克,我曾经因为在旱季播种而损失了一次收获,但是现在我的庄稼长势非常喜人。

然而,突然,我发现我又一次有了蒙受损失的危险,敌人是多方面的,简直令人防不胜防。

首先,山羊,还有那种我称之为野兔的野生小动物,它们尝到了麦子叶片的甜头,就日夜待在我的田里。

只要一有叶片长出来,它们就立刻把它吃了,它们把禾苗吃得这样短,庄稼就再也不能继续生长成种子了。

我一点也没法子,只能围着这片地方用树篱做了个围栏。

这也费了我很大一番工夫。

不仅如此,这个活还需要我干得快。

因为我的耕地面积不大,刚好够种我的庄稼,所以我在三星期内,就用栅栏把它全部围了起来。

并且在白天,我打到了一些野物,而晚上,我让我的狗在这里守卫,我把狗系在门口的一根桩子上,它就站在那里,吠上一整夜。

所以,很快,敌人们就放弃了这块地方,我的庄稼长得又强壮又健康,很快就要成熟了。

然而,正如之前那样,我的庄稼正在抽芽成长时,野兽们要令我破产一样,现在,麦子、稻谷正在抽穗,飞禽却又要令我破产。

一天,我走到田边去,看看庄稼是否成长茁壮,我看到我的小庄稼周围全是各种鸟儿,我都不知道有

<<鲁滨逊漂流记>>

多少种，它们站在那儿，就好像是监视着等我走。

我立刻把它们全赶走了(因为我总是随身带着枪)。

我再一开枪，就又有的一大群我刚才没看到的鸟儿，像黑压压的云一样从庄稼间升腾而起。

P96-97

<<鲁滨逊漂流记>>

媒体关注与评论

书评一套供青少年和英语爱好者阅读的丛书，应满足三个要求：Read for Pleasure Read for information Read for language improvement 《Black Cat有声名著阶梯阅读》满足了以上要求而有余。

——教育部《英语课程标准》专家组组长 陈琳 这套丛书配以清晰、纯正的语音以及有感染力的朗读，有助于读者对菱的理解，也有助于读者听力水平的提高。

——全新版《大学英语听说教程》主编 李慧琴教授 语言地道，循序渐进；原创录音，原汁原味；读听说练，编排新颖；文化韵味，深刻体验；综合素质，全面提升。

——广州大学附属中学 肖鹏

<<鲁滨逊漂流记>>

编辑推荐

《鲁滨逊漂流记》是18世纪英国著名作家笛福的代表作品，也是欧洲文学史上第一部真正意义上的小说。

三百多年来在世界各地读者中广泛流传，历久不衰。

由此，该书被纳入语文新课标指定读物系列。

小说《鲁滨逊漂流记》是以1708年一名苏格兰水手航海遇险，最后漂流到一个荒岛上，单独留居四年后被救，这一真实故事作为素材，加工而成的。

<<鲁滨逊漂流记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>