

<<宝岛风情>>

图书基本信息

书名：<<宝岛风情>>

13位ISBN编号：9787563357321

10位ISBN编号：7563357327

出版时间：2008-07-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：秦风 编著

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宝岛风情>>

内容概要

论及传统，全中国大概没有一个地方像台湾这般“传统”了，曾有三十年间，台湾努力把自己打扮得比谁都更“中国”。

这段特殊的生命体验，形成今天台湾社会内心深处的悸动，只要受到同胞真诚的爱的牵引，随时都会泉涌而出……本书为“秦风作品系列”之一，对台湾民生作历史性的解剖，与秦风编著的《岁月台湾：1900 - 2000》、《抗战一瞬间》并成姊妹篇，也与“温故影像”系列的《内战结束的前夜：美国生活 杂志记者镜头下的中国》、《遍地盐井的都市——抗战时期一座城市的诞生》同为图文读物，采取图文并进的读解方式，内容形式不多见。

面向未来，读史知今。

台湾，两岸中国人的乡愁。

10月25日是台湾光复节，纪念宝岛走出日本殖民的荣举，中国内地的媒体肯定有一阵热潮，南方日报集团等强媒也将聚焦秦风著作，准备将台湾板块的文章做足。

<<宝岛风情>>

作者简介

秦风，历史文化工作者。
编著《抗战一瞬间》、《岁月台湾：1900 - 2000》、《你没见过的历史照片》、《民国名人再回首》等，在图片收藏、解读上颇有见地。

<<宝岛风情>>

书籍目录

自序 原住民 考试 家庭 传统 社会 农村 灾难 体育 人物 演艺

<<宝岛风情>>

章节摘录

原住民台湾原住民人口如今有四十多万，只占整个台湾人口的百分之二，不过他们却是目前住在台湾岛上时间最久的居民，属于南岛语系民族，与菲律宾、马来西亚的马来民族比较接近。

根据台湾马偕医院DNA研究，原住民一万四千年前就已定居在台湾，原先他们居住在林中海边，以狩猎和捕鱼为生，同时种些简单的农作物。

此外，为了争夺地盘，部落之间常有战事，称之为“出草”。

不过由于原住民使用的武器极为原始，大体上，他们过着与世无争的日子。

直到17世纪以后，强大的西方殖民集团入侵，开始威胁到原住民的传统生存领域，他们被迫卷入血腥的战争。

日本殖民政府为了夺取山地资源，更对抗拒不从的原住民部落进行惨无人道的屠杀，原住民长期处于迁徙和贫病之中，平均寿命低，人口增长极为缓慢。

台湾光复以后，原住民在教育 and 就业方面获得优先权。

原住民似乎天生擅长运动和歌舞，跑得比汉人快，歌唱得比汉人清脆嘹亮，扭动起身躯来更有着汉人难以模仿的韵律和节奏感。

他们华丽的服饰，天真无邪的脸庞，使得宝岛的山岳河川更加美丽迷人。

排湾族贵族日据时代，穿着华丽传统服饰的排湾族在观光客前留影。

大体上，今天台湾原住民分为十一个族系：赛夏族、邵族、阿美族、布农族、卑南族、邹族、鲁凯族、雅美族（达悟族）、平埔族、排湾族和泰雅族。

排湾族分布在中央山脉南端，社会阶层分为世袭贵族、平民与工人，贵族居住在石板屋，石柱刻有百步蛇、太阳、人面等纹饰。

山地的原住民小学日据时代，山地里窝着原住民小学。

日本殖民政府将在台湾的日本人和中国的汉人、原住民区分对待，原住民单独接受教育，受到最严重的歧视。

虽然原住民得到殖民政府所称的“进步文明”，却失去了土地，失去了传统的文化与价值。

英勇的泰雅族战士日据时代，泰雅族分布在北台湾的山区，自台北县的乌来乡至南投县的仁爱乡，以及东部花莲县的卓溪乡和宜兰的大同乡，占台湾山地的三分之一。

泰雅族被视为台湾原住民中最强悍的一族，“雾社事件”即日据中期泰雅族反抗日本统治的武装行动，惊天地而泣鬼神。

日月潭边的邵族舞蹈日据时代，台中日月潭边的邵族在表演传统舞蹈——杵歌。

邵族过去有“水沙连番”和“水沙番”之称，风俗习惯和服饰与邹族相近，是原住民中人口最少的。

杵歌是邵族最具代表性的传统歌舞，乐曲美妙和谐。

.....

<<宝岛风情>>

编辑推荐

台湾，不是蕞尔小岛，这里几度处于大时代的风暴核心。
逆推一万四千年，原住民就已定居在此，与世无争。
17世纪以前，这里是中国东南海洋冒险家的藏身之处。
日据时代，台湾主流知识分子贫贱不移，威武不屈，坚守民族立场。
自1945年光复后，宝岛又牢牢地掌握在中国人的手中…… 在行将踏上那片土地的时候，不妨选透过这一张张照片，迎向对岸同胞，一路走来身影。
飞越海峡，台湾多风雨还多地震，这里内心深处的悸动，只要受到同胞真诚的爱的牵引，随时都会泉涌而出。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>