

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

图书基本信息

书名：<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

13位ISBN编号：9787563345625

10位ISBN编号：7563345620

出版时间：2004-05

出版时间：广西师范大学出版社

作者：白先勇

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

内容概要

《牡丹亭》上承“西厢”，下启“红楼”，是中国浪漫文学传统中一座巍巍高峰。其瑰丽的爱情传奇，以典雅唯美的昆曲来演辉，相得益彰，四百年来不绝于舞台。二〇〇一年，昆曲被联合国教科文组织列入首批“人类口头和非物质遗产代表作”。二〇〇四年四月，由著名作家白先勇主持制作，两岸三地艺术家携手打造的“青春版”昆曲《牡丹亭》开始在全世界巡演，更带给这门古老的艺术以青春的喜悦和生命。奉书收录海内外名家阐释文章，探索《牡丹亭》艺术精神，发掘昆曲之美；并辑《牡丹亭》诞生以来的重要历史图片，以及“青春版”排演剧照上百帧，足以证史，亦堪悦目：所收“青春版”剧本，亦以史诗格局和对称平衡之美为特色。从“美丽的古典”到“青春的现代”，《姹紫嫣红牡丹亭》尽展缠绵四百余年的生死至情。

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

作者简介

白先勇：

当代著名作家。

广西桂林人。

国民党高级将领白崇禧之子。

在读小学和中学时深受中国古典小说和“五四”新文学作品的浸染。

童年在重庆生活，后随父母迁居南京、香港、台湾、台北建国中学毕业后入台南成功大学，一年后进台湾大学外文系。

1958年发表第一篇小说《金大奶奶》。

1960年与同学陈若曦、欧阳子等人创办《现代文学》杂志，发表了《月梦》、《玉卿嫂》、《毕业》等小说多篇。

1961年大学毕业。

1963年赴美国，到衣阿华大学作家工作室研究创作，1965年获硕士学位后旅居美国，任教于加州大学。

出版有短篇小说集《寂寞的十七岁》、《台北人》、《纽约客》，散文集《蓦然回首》，长篇小说《孽子》等。

白先勇吸收了西洋现代文学的写作技巧，融合到中国传统的表现方式之中，描写新旧交替时代人物的故事和生活，富于历史兴衰和人世沧桑感。

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

书籍目录

序文 大梦何尝醒 美丽的古典 王茗堂前朝复暮——汤显祖与《牡丹亭》 《牡丹亭》的魅力 《牡丹亭》与苏州 明清《牡丹亭》文献选录 一九一一年以来《牡丹亭》演出回顾 美丽的古典 图片选辑（一五九八～二000年） 青春的现代 牡丹亭上三生路——制作[青春版]的来龙去脉 捕捉爱情神话的春影——青春版《牡丹亭》的诠释与整编 青春的现代 图片选辑（二00一～二00四年） 青春版《牡丹亭》剧本上本 青春版《牡丹亭》剧本中本 青春版《牡丹亭》剧本下本 《牡丹亭》曲谱选录 参考文献

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

章节摘录

《牡丹亭》的魅力 曹雪芹在《红楼梦》中写林黛玉走过梨香院，听墙内笛韵悠扬，歌声婉转，那《牡丹亭》艳曲“良辰美景奈何天”、“如花美眷，似水流年”，使黛玉“感慨缠绵”，“不觉心动神摇”，“如醉如痴，站立不住”，“心痛神痴，眼中落泪”。

这已是《牡丹亭》(一五九八年)问世后一百六十年。

而在明代就有娄江女子感动于杜丽娘身世，十七岁幽怨而终。

又有杭州女伶饰演杜丽娘，若身临其境，在舞台上气绝身亡。

另一位遭遇不幸的人则题诗：“冷雨幽窗不可听，挑灯闲看《牡丹亭》。

人间亦有痴于我，岂独伤心是小青。

”这些都可通见《牡丹亭》永远的魅力。

《牡丹亭》魅力，就在一个“情”字。

而此“情”之奇，奇在源于一“梦”。

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

媒体关注与评论

16世纪末叶，东西方同时出现两大剧作家，英国的莎士比亚与中国的汤显祖。然而，莎士比亚随着大英帝国的声威，成了西方文明的代表，汤显祖却因中国传统昆曲的没落，其代表作《牡丹亭》成了空谷足音，难窥全貌。

值得庆幸的是，2001年联合国教科文组织宣布昆曲为“人类口述非物质文化遗产”，被誉为“昆剧之母”的《牡丹亭》，在2004年由小说家白先勇号召两岸三地热爱昆曲艺术的文化菁英齐聚一堂，根据汤显祖原著重新编排，赋予其崭新生命，是为青春版《牡丹亭》，堪称文化界的一大盛事。

与此同时，白先勇先生特别策划《姹紫嫣红牡丹亭——四百年青春之梦》一书，出版意义尤为深远。

《姹紫嫣红牡丹亭——四百年青春之梦》可说是1598年《牡丹亭》问世迄今的全记录，由两岸三地知名学者专文撰述，从汤显祖创作背景、《牡丹亭》的魅力，一直谈到白先勇改编青春版的来龙去脉与现代诠释意义。

全书包括青春版剧本、重要曲谱、民国以来演出回顾及剧照，最可贵的是，书中搜罗百余帧老照片、木刻版画插图，均为海峡两岸三地人士珍藏，得来不易，弥足珍贵。

图文并茂、古今对照的《姹紫嫣红牡丹亭——四百年青春之梦》，期许成为后世最权威、最完整的定本。

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

编辑推荐

《姹紫嫣红牡丹亭：四百年青春之梦》可说是1598年《牡丹亭》问世迄今的全记录，由两岸三地知名学者专文撰述，从汤显祖创作背景、《牡丹亭》的魅力，一直谈到白先勇改编青春版的来龙去脉与现代诠释意义。

全书包括青春版剧本、重要曲谱、民国以来演出回顾及剧照，最可贵的是，书中搜罗百余帧老照片、木刻版画插图，均为海峡两岸三地人士珍藏，得来不易，弥足珍贵。

<<姹紫嫣红《牡丹亭》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>