

<<相声世界走透透>>

图书基本信息

书名：<<相声世界走透透>>

13位ISBN编号：9787563341603

10位ISBN编号：7563341609

出版时间：2003-9-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：冯翊纲

页数：167

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<相声世界走透透>>

### 内容概要

当前的相声是一门精致的表演艺术，未来，或许与其他类型如戏剧、舞蹈等共同繁荣，或许困曲高和寡而失去存活空间，进而消失……但至少现在有我，及我的同道，我们用不停的创作、展演与这本书，证明相声活进了21世纪！

## <<相声世界走透透>>

### 作者简介

冯翊纲，1964年生于中国台湾省左营眷村。

中国台北艺术大学戏剧艺术硕士。  
现任教于世新大学。

相声瓦舍创办人。  
著有相声理论、创作集《这一本，瓦舍说相声》、文艺创作《也是路上的风景》、《猫道上的骇客》，以及相声表演影音专辑二十余种。

以长期在表演艺术创作、表演、出版、教学之贡献，获“台湾十大杰出青年薪传传奖”及“台湾文艺奖章”。

## <<相声世界走透透>>

### 书籍目录

总序推荐序自序相声是戏剧的亲戚相声是怎么来的？

相声有哪些样式？

相声张嘴唱相声不是语言艺术相声哼哈二将相声是谁在表演？

相声穿什么？

相声创伤起手式相声演员的处境相声的结拜弟兄相声的未来经典作品先读 黄鹤楼 大改行 结语：你是张三丰，还是欧阳锋？

附录跋

<<相声世界走透透>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>