

<<美国印象派作品/美国艺术书系>>

图书基本信息

书名：<<美国印象派作品/美国艺术书系>>

13位ISBN编号：9787563338849

10位ISBN编号：7563338845

出版时间：2003-4-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：伊丽莎白.普瑞林格

页数：104

字数：21000

译者：范海滨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国印象派作品/美国艺术书系>>

内容概要

《美国印象派作品》展示了19和20世纪之交时美国一些知名画家的优秀作品，这些作品以19世纪末以来在艺术家、公众和收藏者中享有巨大声誉的印象派风格为其同特点。明亮的田野风景、室内的景物和肖像画揭示了艺术家们用颤动的光和色彩所进行的试验，这些颤动的光和色彩为美国的艺术注入了新的活力。无论是捕捉那些变化的光和影的效果的室外绘画，还是根据在场所作的素描而在画室内所完成的作品，都为那些随后产生的更加标新立异的绘画奠定了基础。

作者简介

伊丽莎白·普瑞林格是乔治敦大学著名的艺术史教授。在加入到乔治敦大学工作之前，她在布什-雷辛格博物馆、波士顿的美术博物馆和卡内基研究所的艺术博物馆工作。她撰写了有关美国绘画以及欧洲版面的书，其中包括《爱德华·芒茨：版画大师》和《凯茨·考尔威兹》。

<<美国印象派作品/美国艺术书系>>

书籍目录

前言致谢辞 《琼》 《新汉普塞尔科尼斯的风景》 《静物》 《威尼斯圣·超瓦绍区的水巷》 《南部海滨》 《爱抚》 《披着缎带披风的西班牙舞女》 《穿白衣姑娘》 《西奈考克丘陵》 《五月的花园》 《看不见的鹁鸟》 《穿白裙的女士》 《春天》 《在花园里》 《踏入喷泉》 《山野》 《坐要梳妆台前的裸女》 《道西康》 《冬天的落日》 《西莉亚·撒克斯特在她的花园里》 《马里切尔·尼尔玫瑰》 《珀牟娜》 《珊塔·特里尼塔桥》 《艾朴里道尔岛南部的礁石》 《塔娜格拉》 《迁往埃及》 《在蒙迪尼时的自画像》 《查姆斯的傍晚》 《桦树一家子》 《小丘之雪》 《项链》 《新英格兰的夏天》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>