

<<中国文化史论纲>>

图书基本信息

书名：<<中国文化史论纲>>

13位ISBN编号：9787563335732

10位ISBN编号：7563335730

出版时间：2002-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：许结

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化史论纲>>

内容概要

本书最大特点是根据教学对象的需要，以“专题”为主，兼及历史与全权类，兼取文化知识与学术精神。

所以全书分五部分，即“中国古代文化特征”、“中国古代文化制度”、“中国古代学术进展”、“中国古代宗教艺术”与“中国文化现代进程”。

而这五部分只是相对的划分，全书重点实在的二十一个专题（二十一章），各专题相对独立，故不求面面俱到，或有深入探究；然各专题间又有联系，以期构成有机整体。

具体分辨：第一部分四个专题，从伦理模式、地理环境、经济基础、宗法制度展示传统文化特征的构成；第二部分五个专题，以职官、选士、教育、科技、礼乐为主体展示古代文化制度的情形；第三部分七个专题，从史官文化到诸子学、经学、玄学、佛学、理学的演进，展示中国古代学术进程；第四部分三个专题，分述宗教、艺术与文学，兼括其制度、流派与精神。

第五部分与前四部分不侔，是对中国文化由古代转向现代的现象描述和思想讨论，共含两个专题，一论文化学术的转变，一论文化学术的交流。

这一部分的设置，出于双重考虑；一在明辨新旧文化的变革，以对传统文化作深层的反思；二在通观中国传统文化的渊源流变，以明其不因时迁的内在文化精神。

<<中国文化史论纲>>

书籍目录

前言中国古代文化特征 第一章 大哉乾元：天人合一与伦理模式 第一节 天人合一的文化内涵 第二节 亲缘、伦理与政治 第三节 人性的彰显与拓展 第三章 地齐政俗：地理环境与画野分州 第一节 地理与文化关系的反思 第二节 地域、南北与帝京文化 第三节 画野分州的政俗理念 第三章 务耕行宜：经济基础与耕织文明 第一节 《长城谣》的启示 第二节 以农为本的文化观念 第三节 耕织文明的思想特征 第四章 家国同构：家族、宗法与帝制社会……中国古代文化制度 第五章 天地四象：官制设置与政治文化结构 第六章 政教合一：从察举到科举的选官制度 第七章 观乎人文：古代教育与政治教化 第八章 取则天象：科技文化的生克消长 第九章 制礼作乐：礼乐制度的形成与文化内涵中国古代学术进展 第十章 学在官府：史官文化与史学传统 第十一章 内圣外王：道身通一的先秦儒学 第十二章 庄周化蝶：存心化物的道家思想 第十三章 阴阳五行：帝国政治与经学建构 第十四章 有无之辨：玄学的兴盛及其论争 第十五章 万川之月：佛的澄明与禅心禅境 第十六章 民胞物与：理学与中国古典学术的终结中国古代宗教艺术 第十七章 仙道世界：崇拜、神话与宗教 第十八章 依仁游艺：艺术创造中的人文精神 第十九章 诗骚传统：文学思想的二元与凝一中国文化现代进程 第二十章 审已知人：文化裂变与反思 第二十一章 厚德载物：文化交流与衍展主要参考书目后记

<<中国文化史论纲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>