

<<诗经演>>

图书基本信息

书名：<<诗经演>>

13位ISBN编号：9787563303663

10位ISBN编号：7563303669

出版时间：2013-3

出版时间：广西师大出版社

作者：木心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经演>>

内容概要

<<诗经演>>

作者简介

木心（1927—2011），原籍浙江，上海美术专科学校毕业。

在“文革”囚禁期间，用白纸画了钢琴的琴键，无声弹奏莫扎特与巴赫。

陈丹青说，“他挚爱文学到了罪孽的地步，一如他罪孽般与世隔绝”。

著有《哥伦比亚的倒影》、《素履之往》、《即兴判断》、《琼美卡随想录》、《温莎墓园日记》、《我纷纷的情欲》、《西班牙三棵树》、《鱼丽之宴》、《巴珑》、《伪所罗门书》、《诗经演》、《爱默生家的恶客》、《云雀叫了一整天》、《文学回忆录》等书。

木心说：“贝（聿铭）先生一生的各个阶段，都是对的；我一生的各个阶段，全是错的。

”这不是反讽，而是实话，因为实话，尤甚于反讽——五十年代末，他躲在家偷学意识流写作；六十年代“文革”前夕，他与人彻夜谈论叶慈、艾略特、斯宾格勒、普鲁斯特、阿赫玛托娃；七十年代他被单独囚禁时，偷偷书写文学手稿，令人惊悚不已；八十年代末，他年逾花甲，生存焦虑远甚于流落异国的壮年人，可他讲了五年文学课……这本书，布满木心始终不渝的名姓，而他如数家珍的文学圣家族，完全不知道怎样持久地影响了这个人。

木心说，“我讲世界文学史，其实是我的文学的回忆”。

<<诗经演>>

书籍目录

- 1 同袍
- 2 郁林
- 3 籊籊
- 4 载芟
- 5 南有
- 6 佼人
- 7 贝锦
- 8 黄鸟
- 9 子覆
- 10 七襄
- 11 覃耜
- 12 玉尔
- 13 苕楚
- 14 快快
- 15 柔至
- 16 康明
- 17 繁霜
- 18 肃肃
- 19 有擗
- 20 祁祁
- 21 弄椒
- 22 谷风
- 23 采芣
- 24 有裳
- 25 将谗
- 26 焕焕
- 27 西门
- 28 彼黍
- 29 负暄
- 30 粲者
- 31 子滑
- 32 伐木
- 33 棘心
- 34 污浣
- 35 执手
- 36 绿衣
- 37 衡门
- 38 野有
- 39 关关
- 40 木德
- 41 黑_レ黑_レ
- 42 其雨
- 43 投之
- 44 无疆
- 45 彼采

<<诗经演>>

- 46 将骐
- 47 朝出
- 48 且眷
- 49 厥初
- 50 瞻乌
- 51 桃之
- 52 汜彼
- 53 逞飞
- 54 七月
- 55 楨幘
- 56 曰归
- 57 允荒
- 58 春申
- 59 南田
- 60 如响
- 61 雾豹
- 62 多蝮
- 63 如英
- 64 胡荽
- 65 乌镇
- 66 怀壘
- 67 载阳
- 68 常棣
- 69 三捷
- 70 斯恩
- 71 无寄
- 72 昔我
- 73 薿薿
- 74 三星
- 75 笃公
- 76 中露
- 77 不如
- 78 蟋蟀
- 79 鸛鷖
- 80 维幅
- 81 彤管
- 82 恒骚
- 83 匏有
- 84 斯尤
- 85 天骄
- 86 三世
- 87 白鸟
- 88 佻人
- 89 隰桑
- 90 鸯斯
- 91 何草
- 92 如夷

<<诗经演>>

93 葛生
94 西门
95 溱洧
96 载蜚
97 芴芴
98 采薇
99 谓尔
100 椒聊
101 终南
102 既见
103 他山
104 鱼丽
105 长睽
106 有駜
107 中谷
108 绵绵
109 叔也
110 有车

.....

外篇
267 吾闻
268 君命
269 人异
270 沧浪
271 有馈
272 入之
273 场师
274 贵者
275 余师
276 多术
277 观水
278 饥者
279 道则
280 为关
281 子好
282 视弃
283 与少
284 斧斤
285 钧是
286 舞雩
287 挟山
288 滕问
289 醜赞
290 子产
291 眸子
292 逢渊
293 吹响

<<诗经演>>

- 294 天下
- 295 芬漠
- 296 混沌
- 297 仰之
- 298 明道
- 299 将欲
- 300 回曰
- 301 美名
- 302 色重
- 303 其苏
- 304 注后记

<<诗经演>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>