

<<时尚陶艺服饰配件>>

图书基本信息

书名：<<时尚陶艺服饰配件>>

13位ISBN编号：9787562923305

10位ISBN编号：7562923302

出版时间：2006-5

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：张婧婧

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<时尚陶艺服饰配件>>

### 内容概要

本书主要阐述了以陶瓷为主要材料的服饰配件的设计与制作，以及服饰文化与服饰配件的关系，并阐述了将服饰配件的基本特点与现代陶瓷材料的工艺结合进行设计、制作，具有详尽的实物材料，为初学者提供了有效的学习手段。

本书还论述了如何在工艺材料许可的范围之内，进行陶瓷材料的应用和美的创造，使人们体会到动手创作的乐趣，同时还论述了如何以时尚和艺术的观点来进行陶艺服饰配件的设计。

服饰配件的设计与陶瓷材料的结合运用，强调样式、色彩、造型的设计变化，形成了有别于其他材质的亮点，因而使泥土这个传统媒介具有了时尚的色彩。

书中图文并茂的解说，能够让读者轻松地学习，并加深人们对具有时尚特点的陶艺服饰配件的理解和感悟。

## <<时尚陶艺服饰配件>>

### 作者简介

张婧婧，女，1975年4月出生于福建省，1992年考入景德镇陶瓷学院美术系，获学士学位后又继续深造，96年考入景德镇陶瓷学院美术系研究生工作室，师从中国工艺美术大师，景德镇陶瓷学院院长秦锡麟教授，研究现代陶艺与民间青花。

研究生毕业后留校任教，现在是景德镇陶瓷学院美术

## <<时尚陶艺服饰配件>>

### 书籍目录

绪论第一章 服饰与配件的起源与发展 第一节 中国原始服饰及配件起源 第二节 中国传统服饰文化与传统服饰配件起源 第二节 服饰与配件的关系及其特性第二章 服饰配件的设计规律 第一节 服饰配件的分类 1.项链 2.耳饰 3.胸饰 4.发饰 5.纽扣 6.其他配件 第二节 服饰及配件的色彩 1.色彩的三要素 2.色彩的搭配原则 第三节 服饰配件的设计 1.协调与统一 2.细节 与整体 3.变化与和谐 4.风格的形成 5.设计方法第三章 陶艺服饰配件的材质特性与制作工艺 第一节 陶艺服饰配件的材质特性 第二节 陶艺服饰配件的制作工艺 1.工具与材料 2.成型工艺 3.泥板成型 4.泥珠成型 5.模具成型第四章 陶艺服饰配件的装饰与烧成 第一节 色剂、色泥 第二节 彩绘 1.釉下彩绘 2.釉上彩绘 第三节 颜色釉 第四节 上釉与烧成工艺 1.上釉 2.烧成第五章 其他配件功能与整体设计 1.金属配件 2.绳类 3.珠类 4.粘合剂第六章 佳作赏析第七章 设计图库参考文献

<<时尚陶艺服饰配件>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>