

<<建筑工程制图>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程制图>>

13位ISBN编号：9787562921776

10位ISBN编号：7562921776

出版时间：2004-12

出版时间：机械工业出版社

作者：王雅红 编

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

此书根据高职高专特点，结合国家对高等职业技术学院房屋建筑工程专业的要求编写的。主要突出了应用型、适用性的特点，结合工程实际，培养学生空间想像能力和分析能力，提高正确绘制和阅读工程图样能力。

在教材编写中尽量做到内容精练，概念清楚，文字叙述简明，注意由浅入深，循序渐进。本教材可作为高职高专房屋建筑工程专业的教材，也可供土木工程技术人员学习和参考。

此书共分14章，主要内容有制图基本知识、投影基本知识及原理、建筑形体的投影及表达方法、轴测投影、建筑施工图、结构施工图、给水排水工程图、正投影中的阴影、透视投影、展开图、计算机绘图等。

<<建筑工程制图>>

内容概要

本书在编写上力求理论联系实际，密切结合专业，图文结合，深入浅出，便于自学。

主要内容有制图基本知识、投影基本知识及原理、建筑形体的投影及表达方法、轴测投影、建筑施工图、结构施工图、给水排水工程图、正投影中的阴影、透视投影、展开图、计算机绘图等。

本书可作为高职高专房屋建筑工程专业的教科书，也可作为建筑工程专业技术人员的参考书籍。与本书配套使用的有《建筑工程制图习题集》。

<<建筑工程制图>>

书籍目录

- 0 绪论 0.1 本课程的研究对象 0.2 本课程学习目的和任务 0.3 本课程的学习要求和学习方法
- 0.3.1 学习要求 0.3.2 学习方法
- 1 制图基本知识 1.1 制图基本规定 1.1.1 图纸幅面 1.1.2 字体 1.1.3 图线 1.1.4 尺寸标注 1.1.5 比例 1.1.6 建筑材料图例 1.2 绘画仪器、工具及其使用 1.2.1 图板 1.2.2 丁字尺 1.2.3 三角板 1.2.4 铅笔 1.2.5 比例尺 1.2.6 圆规 1.2.7 分规 1.3 几何作图 1.3.1 作已知圆的内接正多边形 1.3.2 作椭圆 1.3.3 圆弧连接
- 1.4 平面图形分析及画法 1.4.1 平面图形的尺寸分析 1.4.2 平面图形的线段分析 1.4.3 平面图形的画法步骤 1.5 徒手画图 思考题1
- 2 投影的基本知识 2.1 投影及投影的分类 2.1.1 投影的概念 2.1.2 投影法的分类 2.2 工程中常用的图示法 2.2.1 透视投影法 2.2.2 轴测投影法 2.2.3 正投影法 2.2.4 标高投影 2.3 平行投影的特性 2.3.1 度量性(或实形性) 2.3.2 定比性 2.3.3 类似性 2.3.4 积聚性 2.3.5 平行性 2.3.6 平移性 2.4 正投影图的形成及特性 2.4.1 单面投影 2.4.2 两面投影及其规律 2.4.3 三面投影及其特性 2.4.4 三面投影图的作图步骤 思考题2
- 3 投影的基本原理 3.1 点的投影 3.1.1 点的两面投影 3.1.2 点的三面投影 3.1.3 两点的相对位置及重影点 3.2 直线的投影 3.2.1 各类直线的投影及直线上的点 3.2.2 用直角三角形法求一般位置直线的实长及倾角 3.2.3 两直线的相对位置 3.2.4 直角投影定理 3.3 平面的投影 3.3.1 平面的表示法 3.3.2 各种位置平面的投影特性 3.3.3 平面上的直线和点 3.4 直线与平面、平面与平面的相对位置 3.4.1 平行 3.4.2 相交 3.4.3 垂直 思考题3
- 4 平面建筑形体的投影 4.1 平面立体的投影及其表面取点 4.1.1 平面建筑形体的投影图 4.1.2 平面建筑形体表面的点和线 4.2 平面与平面立体相交 4.3 平面立体与平面立体相交 4.4 同坡屋面的交线 思考题4
- 5 曲面建筑形体的投影 5.1 曲面立体投影及其表面取点 5.1.1 曲面体的形成 5.1.2 常见曲面体的投影图画法与表面上取点 5.2 平面与曲面立体相交 5.2.1 平面与圆柱相交 5.2.2 平面与圆锥相交 5.2.3 平面与球面相交 5.3 曲面立体与曲面立体相交 5.3.1 利用曲面的积聚投影求相贯线 5.3.2 利用辅助平面求相贯线 5.3.3 两曲面体相交的特殊情况 5.4 圆柱螺旋线、平螺旋面、螺旋楼梯 5.4.1 圆柱螺旋线 5.4.2 平螺旋面 5.4.3 螺旋楼梯 思考题5
- 6 建筑形体的表达方法 6.1 建筑形体投影图的类型 6.1.1 基本投影图 6.1.2 特殊投影图 6.1.3 第三角投影 6.2 建筑形体投影图的画法 6.2.1 形体分析法 6.2.2 绘制建筑形体投影图的步骤 6.3 投影选择 6.3.1 选择正面投影 6.3.2 选择投影数量 6.4 建筑形体的尺寸标注 6.4.1 尺寸的种类 6.4.2 尺寸标注 6.5 剖面图与断面图的画法 6.5.1 剖面图的画法 6.5.2 断面图的画法 6.6 常用的简化画法 6.6.1 对称简化画法 6.6.2 相同要素简化画法 6.6.3 折断画法 6.6.4 断开画法 6.7 建筑形体投影图的读法 6.7.1 读图前应掌握的基本知识 6.7.2 读图的基本方法和步骤 思考题6
- 7 轴测投影 7.1 轴测投影图的基本知识 7.1.1 轴测图的形成 7.1.2 轴测图的投影特性 7.1.3 轴测图的分类 7.2 正轴测投影 7.2.1 正等测的轴间角和轴向变形系数 7.2.2 正等测投影图的画法 7.3 圆及曲面体的正轴测图 7.3.1 平行于坐标面的圆的正轴测图画法——八点法 7.3.2 平行于坐标面的圆的正等测图的近似画法——四心圆法 7.3.3 曲面体的正等轴测图 7.4 斜轴测图 7.4.1 正面斜轴测投影 7.4.2 水平面斜轴测投影 7.5 轴测图中的剖切画法 思考题7
- 8 建筑施工图 8.1 概述 8.1.1 大量性民用建筑的构造组成及其作用 8.1.2 大量性民用建筑施工图的产生及其分类 8.1.3 施工图的图示特点 8.1.4 阅读施工图的基本知识及阅读步骤 8.1.5 建筑施工图的有关规定 8.2 建筑总平面图 8.2.1 建筑总平面图的作用 8.2.2 建筑总平面图的图示内容 8.2.3 建筑总平面图的读图步骤 8.3 建筑平面图 8.3.1 建筑平面图的形成、表达方法与用途 8.3.2 建筑平面图的图示内容 8.3.3 建筑平面图的识读 8.4 建筑立面图的读法 8.4.1 建筑立面图的形成、命名与作用 8.4.2 建筑立面图的图示内容 8.4.3 建筑立面图示例 8.5 建筑剖面图的读法 8.5.1 建筑剖面图的形成、作用和剖切位置 8.5.2 建筑剖面图的图示内容 8.5.3 建筑剖面图示例 8.6 建筑施工图的绘制 8.6.1 绘制施工图的目的和要求 8.6.2 绘制建筑施工图的步骤与方法 8.6.3 建筑施工图画法举例 8.7 建筑详图 8.7.1 建筑详图的形成、表达内容与作用 8.7.2 详图的内容 8.8 工业厂房施工图 思考题8
- 9 结构施工图 9.1 结构施工图绘制的一般规定 9.1.1 结构施工图的图线 9.1.2 结构施工图的比例 9.1.3 结构构件的表示方法 9.1.4 结构施

<<建筑工程制图>>

工图中钢筋的表示方法 9.2 基础平面图及基础详图 9.2.1 基础平面图 9.2.2 基础详图 9.3 楼层结构平面图 9.4 楼梯结构施工图 9.4.1 楼梯结构平面图 9.4.2 楼梯结构剖面图和配筋图 9.5 混凝土结构构件详图 9.5.1 混凝土结构构件的图示特点和图示方法 9.5.2 钢筋混凝土梁 9.5.3 钢筋混凝土板 9.5.4 钢筋混凝土柱 9.6 钢结构构件详图 9.6.1 钢结构构件的图示方法 9.6.2 钢结构构件详图 10 给水排水工程图 10.1 给水排水总平面图 10.1.1 给水排水总平面图的图示特点 10.1.2 给水排水总平面图的读图方法 10.2 建筑内部给水工程图 10.2.1 建筑内部给水系统概述 10.2.2 建筑内部给水管网平面布置图 10.2.3 建筑内部给水管网系统图 10.3 建筑内部排水系统 10.3.1 建筑内部排水系统概述 10.3.2 建筑内部排水管网平面布置图 10.3.3 建筑内部排水管网系统图 10.4 管道上的构配件详图 思考题 11 正投影中的阴影 11.1 阴影的基本知识 11.1.1 阴和影的形成及其作用 11.1.2 常用光线 11.2 点、直线、平面和基本形体的落影 11.2.1 点的落影 11.2.2 直线的落影 11.2.3 平面的落影 11.2.4 基本形体的阴影 11.3 建筑细部及建筑立面的阴影 11.3.1 门窗洞和雨篷的阴影 11.3.2 台阶的阴影 11.4 圆及圆柱的阴影 11.4.1 圆的落影 11.4.2 圆柱的阴影 11.4.3 方帽落于圆柱面上的影子 12 透视投影 12.1 概述 12.1.1 透视投影的基本概念 12.1.2 透视术语 12.1.3 透视图的特性 12.1.4 建筑透视图的分类 12.2 建筑透视图的基本作法——视线迹点法 12.2.1 基本原理 12.2.2 透视通则 12.3 用灭点法求作建筑透视图 12.3.1 灭点的基本概念 12.3.2 用灭点法求建筑形体的透视图 12.3.3 透视平面图 12.3.4 灭点的一般通则 12.4 建筑细部的透视图 12.4.1 求作门洞的透视 12.4.2 求作窗洞的透视 12.4.3 求作台阶及其门洞的透视 12.5 建筑透视图的选择 12.5.1 视点的选择 12.5.2 画面位置与角度选择 (值) 12.5.3 合理选用透视种类 12.5.4 绘制建筑物透视图的一般步骤 12.6 室内透视 思考题 13 展开图 13.1 概述 13.1.1 展开图的产生 13.1.2 展开图的作用和应用 13.2 平面立体的表面展开 13.2.1 棱锥表面的展开 13.2.2 棱台表面的展开 13.2.3 一般三棱柱的表面展开 13.2.4 四棱柱的侧表面展开 13.3 曲面柱体表面的展开 13.3.1 截头圆柱侧表面的展开 13.3.2 90° T形弯接头侧表面的展开 思考题 14 AutoCAD绘图基础 14.1 AutoCAD基本知识 14.1.1 AutoCAD2000的启动 14.1.2 熟悉AutoCAD2000的窗口 14.1.3 鼠标操作 14.1.4 键盘操作 14.1.5 绘图环境的设置 14.1.6 调出工具栏 14.1.7 常用的文件操作命令 14.1.8 多文档一体化环境 14.1.9 自动存储间隔时间的设置 14.1.10 坐标输入法 14.2 图层与特性 14.2.1 图层设置 14.2.2 图层管理 14.3 常用的绘图命令 14.3.1 绘制直线 14.3.2 多重平行线命令 14.3.3 画圆命令 14.3.4 圆弧命令 14.3.5 多段线命令 14.3.6 正多边形命令 14.4 常用的编辑与修改命令 14.4.1 常用的编辑命令 14.4.2 常用的修改命令 14.5 对象捕捉 14.5.1 对象捕捉概述 14.5.2 自动捕捉 14.5.3 运行对象捕捉 14.6 文字与填充 14.6.1 建立文字样式 14.6.2 多行文字标注与编辑 14.6.3 图案填充命令 14.7 尺寸标注 14.7.1 尺寸标注样式 14.7.2 尺寸标注的类型 14.8 工程图形的绘制 14.8.1 绘制轴网 14.8.2 绘制墙线 14.8.3 开门窗洞口 14.8.4 插入门窗 14.8.5 注写文字 14.8.6 尺寸标注 14.8.7 线型加粗 思考题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>