第一图书网, tushu007.com

<<数字传媒设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<数字传媒设计与制作>>

13位ISBN编号：9787562462927

10位ISBN编号：7562462925

出版时间：2011-9

出版时间：重庆大学出版社

作者：王正友

页数：331

字数：347000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<数字传媒设计与制作>>

内容概要

《全国高职高专印刷与包装类专业教学指导委员会“十二五”规划教材·出版类专业系列教材：数字传媒设计与制作》以数字传媒设计与制作过程为基础构建学习项目，以完成岗位工作任务为主线，编写各任务内容。
全书有10个模块，分别为认识数字媒体、图文数字化处理、数字传媒界面色彩设计、数字传媒界面元素设计、数字音频与合成、数字视频编辑、FLASH动画设计与制作、三维图文动画设计与制作、数字传媒交互设计、动作捕捉技术。
教材内容贴近实际工作，按照工作主线提取不同的能力目标，分配到27个情境教学中，主要培养学生在数字传媒设计与制作中分析问题、解决问题的能力。

《全国高职高专印刷与包装类专业教学指导委员会“十二五”规划教材·出版类专业系列教材：数字传媒设计与制作》打破一贯到底的单一叙述方式，采用任务引领模式，每个模块下的工作情境由不同的模拟制作任务和独立实践任务组成，这些模拟制作任务都是典型实用的案例。

根据学生为主、教师为辅的教学需要，本书不但在教材网站上配备教案、电子课件等资料，还提供网络互动教学平台，为学生学习和老师授课提供更多帮助。

第一图书网, tushu007.com

<<数字传媒设计与制作>>

书籍目录

模块01 认识数字媒体
情境01 数字媒体作品欣赏
任务1 欣赏各类数字媒体的作品
任务2 欣赏身边的数字媒体
情境02 Windows的媒体工具
任务1 利用WindowsMovieMaker剪辑一段视频
任务2 录制旁白和制作图片幻灯片视频
职业技能知识点考核
模块02 图文数字化处理
情境01 文字稿OCR扫描输入与识别
任务1 文字稿OCR扫描输入与识别
任务2 利用OCR进行文字识别
情境02 图像原稿的扫描输入
任务1 反射原稿的扫描输入
任务2 透射原稿的扫描输入
任务3 扫描印刷原稿
职业技能知识点考核
模块03 数字传媒界面色彩设计
情境01 图像的色彩构成
任务1 更改图像色调
任务2 制作黑白照片
任务3 更改图像风格
情境02 界面元素色彩搭配
任务1 数字媒体中色彩搭配
任务2 配色工具
任务3 使用在线配色工具进行配色
职业技能知识点考核
模块04 数字传媒界面元素设计
情境01 按钮制作
任务1 双按钮制作
任务2 脚印按钮制作
情境02 制作播放器界面
任务1 制作视频播放器界面
任务2 制作音频播放器界面
情景03 图文模板制作
任务1 制作滚屏图文模板
任务2 制作触摸屏图文模板
职业技能知识点考核
模块05 数字音频与合成
情境01 音频的获取
任务1 录制声音
任务2 CD抓轨
任务3 诗朗诵《海燕》
情境02 音频文件的基本操作
任务1 裁剪声音

第一图书网, tushu007.com

任务2 连接声音
任务3 混合声音
任务4 《我爱家乡》配乐诗朗诵
情景03 音频文件的特效制作
任务1 制作回音效果
任务2 制作淡入淡出效果
任务3 音频合成
任务4 手机铃声制作
职业技能知识点考核
模块06 数字视频与编辑
情境01 素材文件的加工
任务1 剪辑合成视频短片
任务2 使用时间线窗口完成视频剪辑
情境02 字幕与转场的设置
任务1 设计制作视频字幕
任务2 转场特效制作
任务3 视频字幕及转场特效
情境03 视、音频特效使用
任务1 视频特效设计制作
任务2 音频设计制作
任务3 影音特效合成
职业技能知识点考核
模块07 Flash动画设计与制作
情境01 按钮制作
任务1 动感导航按钮
任务2 制作“ 迎世博场馆图片 ”跳转播放按钮
情境02 Flash图片展示
任务1 利用幻灯片模板_制作旅游照片欣赏
任务2 利用脚本语言——外部图片展示
任务3 Flash广告条
任务4 图片滚动条
任务5影视在线
情境03 图文特效制作
任务1 利用滤镜特效——制作汽车广告宣传动画
任务2 利用混合模式——制作动画的“ 片头艺术字 ”
任务3 利用滤镜特效—制作动态图像
任务4 利用混合模式——制作幻彩效果图像
情境04 菜单制作
任务1 XML动态菜单
任务2 制作菜单式图片播放效果
职业技能知识点考核
模块08 三维图文动画设计与制作
情境01 三维文字动画
任务1 制作三维文字空间位移动画
任务2 制作三维文字旋转上升动画
情境02 三维贴图动画
任务1 立方体贴图滚动动画

第一图书网, tushu007.com

任务2“ 飞翔的艺术 ”文字的三维运动效果
职业技能知识点考核
模块09 数字传媒交互设计
情境01 图片播放器设计
任务1 电子相册
任务2“ 美丽的家乡 ”多媒体光盘
情境02 滚屏文本设计
任务1 触摸屏文本首页
任务2 自动滚屏文本设计
情境03 视频播放器设计
任务1 视频播放器的制作
任务2 视频播放特效制作
情境04 数字传媒作品制作
任务1《美丽上海，精彩世博》多媒体光盘设计
任务2“ 新江湾城楼盘规划 ”触摸屏展示设计
职业技能知识点考核
模块10 动作捕捉技术
情境01 初识动作捕捉技术
任务1 了解动作捕捉技术
任务2 演员贴点和场地校正
任务3 动作捕捉和数据处理
情境02 开启制作人物动画之旅
任务1 认识MotionBuilder
任务2 制作人物动画
任务3 制作双人动画
职业技能知识点考核

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

在广泛调研了目前高职院校中使用的数字媒体技术相关教材基础上，王正友主编的《数字传媒设计与制作》本着高职院校常态教学应强调学生技能为主，提出了独具特色的教材开发的指导思想：技能为主，理论为辅，情境典型，任务实际。

第一图书网, tushu007.com

<<数字传媒设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com