

<<中华民间文学民俗学二十六名家>>

图书基本信息

书名：<<中华民间文学民俗学二十六名家>>

13位ISBN编号：9787562461777

10位ISBN编号：7562461775

出版时间：2012-5

出版时间：重庆大学出版社

作者：过伟

页数：616

字数：678000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华民间文学民俗学二十六名家>>

内容概要

本书评介中华民间文学民俗学界成果卓越的26位名家。

其中有：健在的名家和仙游的名家，汉族的名家和少数民族的名家，传承人名家和学者型名家，陆的名家和台湾的名家以及侨居国外的名家。

评介名家的学术个性：有的专攻神话，有的专攻故事，有的专攻谚语，有的专攻鬼文化，有的专攻敦煌古俗，有专攻考古民俗，有的专攻少数民族民俗，有的专攻区域文化，有的广泛研究民间文民俗学

。又收入名家们撰著的学术自述。

有的仙游名家，用他的文集自序代之，用别的学者对他的访谈录代之，用他临终前的短文表达他的心怀。

还有著编书目和名家题词。

图文并茂，有名家的照片。

乃中华民间文学学术史、民俗学学术史的重要研究史料。

作者简介

过伟

(1928~), 吴语区江苏无锡人。

国务院政府特殊津贴专家。

中国民间文化遗产抢救工程专家委员会会员。

《中华民俗大典》三总主编之一。

中国文联、中国民间文艺家协会2007年“第八届山花奖·民间文艺成就奖”获得者。

中国作家、戏剧家、民间文艺家三协会和国际民间叙事研究会会员。

广西民间文艺家协会名誉主席, 广西民俗学会名誉会长, 清华大学广西校友会名誉会长。

广西师范学院研究员。

出版《中国女神》(中文本2000年在南宁出版, 日译本2009年在东京出版)、《台湾民间文学》、《台湾少数民族民间文学》、毛南族京族仫佬族三部文学史、《中华民间文化与民族文学》、《草根文学, 快乐写作——过伟民间文学新论集》等68部。

发表《吴歌史上第三碑》、《中国四大英雄史诗之一华抱山》等多篇吴文化论文。

<<中华民间文学民俗学二十六名家>>

书籍目录

第一编 传承人

一 朱海容

吴歌吴故事吴民俗采录研究家、吴歌传承人朱海容
民间文学的“情”和“爱”

朱海容著编书目

二 陆瑞英

讲讲吴歌白茆山歌杰出传承人陆瑞英
学白茆山歌、学讲民间故事的自述

陆瑞英著编书目

第二编 仙游名家

三 钟敬文

钟敬文：中国现代民俗学的开拓者
《民间文艺学及其历史》白序

钟敬文著编书目

四 娄子匡(台湾)

民间文学民俗学大师娄子匡

娄子匡著编书目

.....

第三编 少数民族名家

第四编 汉族名家

附录

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>