

<<中国工艺美术史>>

图书基本信息

书名：<<中国工艺美术史>>

13位ISBN编号：9787562451938

10位ISBN编号：7562451931

出版时间：2010-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：王树良，张玉花 主编

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国工艺美术史>>

### 内容概要

我国工艺美术历史悠久，制品精巧，丰富多彩，在世界工艺文化中独树一帜。那优美的彩陶，庄重的青铜器，华丽的唐锦，优雅的宋瓷，无一不反映了卓越的创造智慧，闪烁着灿烂的艺术光彩，为世人所赞赏。这是一套专为艺术考生考取硕士研究生、专业理论课考试获取高分而编写的考试备考用书。全书系统全面的介绍了中国工艺美术史相关知识。

# <<中国工艺美术史>>

## 书籍目录

- 中国工艺美术史基本线索 1.史前设计 2.商周设计 3.春秋战国设计 4.秦汉设计 5.魏晋南北朝设计 6.隋唐设计 7.两宋设计 8.元代设计 9.明清设计
- 陶瓷工艺 名词解释 1.彩陶 2.原始瓷器 3.彩绘陶 4.黑陶 5.半坡型彩陶 6.马家窑文化彩陶 7.人面鱼纹盆 8.舞蹈纹彩盆图 9.图腾 (totem) 10.黑陶文化 11.邢白越青 12.五大名窑 13.定窑 14.官窑 15.哥窑 16.耀州窑 17.龙泉窑 18.南吉北磁 19.磁州窑 20.吉州窑 21.浮梁磁局 22.景德镇 23.暗纹陶 24.铅釉陶 25.唐三彩 26.琉璃 27.宜兴紫砂陶 28.汉代瓦当 29.四神瓦当 30.秦始皇兵马俑 31.汉代说唱俑 32.青瓷 33.影青 34.黑瓷 35.彩瓷 36.彩绘瓷 37.秘色瓷 38.脱胎器 39.青花 40.釉里红 41.斗彩 42.釉下彩 43.五彩 44.康熙五彩 45.素三彩 46.粉彩 47.珐琅彩 48.霁红 49.豇豆红 50.紫口铁足 51.百圾碎
- 简答辑要 1.简述彩陶装饰图案产生的原因 2.简述原始陶器的造型与成型方法的关系 3.鹤鱼石斧彩陶缸是原始社会什么时期的产物? 并简要描述陶缸上的彩绘图案的含义 4.简述新石器时代龙山文化黑陶的艺术特点 5.试比较半坡型、庙底沟型、马家窑型彩陶纹样的特点 6.试简述陶与瓷的区别 7.简述六朝陶瓷工艺 8.简述唐代“南青北白”的生产格局 9.简述宋代的陶瓷工艺技术 10.简要分析哥窑的艺术特点 11.试分析青花瓷僧帽壶 12.试论中国古代青花瓷装饰中的绘画因素和风格 13.试析斗彩鸡缸杯的艺术特点 14.何为粉彩? 何为五彩? 它们之间的区别是什么? 15.清代彩瓷有哪些品种? 其彩绘内容有哪些种类?
- 论述专项 1.简要论述秦始皇陵兵马俑的艺术成就 2.中国青花瓷的起源与发展 3.简要论述青花瓷的发展演变过程 4.宋代陶瓷的艺术成就 5.简要论述宋代五大名窑的艺术特点及审美价值 6.为什么说宋代瓷器是中国瓷器艺术的最高峰? 7.紫砂陶器为何成为明代瓷器中独树一帜的新品种 8.试述清代瓷器设计的成就与失误
- 青铜工艺 名词解释 1.青铜器 2.青铜文化 3.饕餮纹 4.金银错 5.鎏金 6.失蜡法 7.大孟鼎 8.毛公鼎 9.虢季子白盘 10.莲鹤方壶 11.栾书缶 12.采桑宴乐攻战纹铜壶 13.长信宫灯 14.规矩镜 15.透光镜 16.博山炉 17.铜鼓 18.马踏飞燕 19.殷墟妇好墓 20.曾侯乙墓
- 简答辑要 论述专项三 家具工艺四 建筑艺术

章节摘录

插图： 1.简要论述明式家具的科学性与艺术性。

答题要点：（1）明式家具并不是指明代家具。

明代家具，是专指在明代制作的家具，是时间概念，而明式家具则是艺术概念，两者有着本质区别。明式家具是我国明代形成的一项艺术成就，被世人誉为东方艺术的一颗明珠，在世界家具体系中享有盛名。

（2）明式家具有如下风格特点：造型大方，比例适度，轮廓简练、舒展；结构科学合理，榫卯精密，坚实牢固；精于选料配料，重视木材本身的自然纹理和色泽；雕刻线脚处理得当；金属饰件式样玲珑，色泽柔和，起到很好的装饰作用。

（3）明式家具是科学性和艺术性的高度统一。

明式家具讲究选料，选材是设计意匠的重要组成部分之一。

多用紫檀、花梨、红木等，也采用楠木、樟木、胡桃木及其他硬杂木，所以又通称硬木家具。

明式家具的造型安定，简练质朴，讲究运线，线条雄劲而流利。

明式家具的最大特点，它擅长将选材、制作、使用和审美巧妙地结合起来。

造型显得线型简练、挺拔和轻巧，例如椅子的靠背和扶手的曲度都基本适合于人的身体曲线，触感良好。

明式家具采用木构架的结构，结构科学合理，整体的长、宽和高，整体与局部的权衡比例都非常适宜。

明式家具由于造型所产生的比例尺度，以及素雅朴质的美感，使家具工艺达到了很高的水平。

## <<中国工艺美术史>>

### 编辑推荐

《中国工艺美术史》：艺硕名师编写 权威机构推荐精解考试大纲 透析复习思路

<<中国工艺美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>