第一图书网, tushu007.com

<<商业插画技法>>

图书基本信息

书名：<<商业插画技法>>

13位ISBN编号：9787562445609

10位ISBN编号：7562445605

出版时间：2008-9

出版时间：重庆大学

作者：苏琼英//李俭//李学

页数：119

字数：182000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

近年来，设计教育的发展不可谓不红火，能办的学校都办了，一片欣欣向荣的繁盛景象。
客观地说是促进了中国设计的向前发展，人多力量大，不发展都不行。
但凭这种批量化生产的设计师，是否真的达到了预期的设想？
我们只需看看市面上流行的大量粗制滥造的设计产品（作品），似乎可以做一些反思——设计究竟是什么？
是绘出漂亮的效果图？
或满足客户要求的折中设计？
或翻翻资料做些改良，而又不知其所以然的设计？
我们从各式各样的设计教材和课程设置上几乎都可以找到答案。
即便引导学生的师傅虽可称各怀绝技，但拿出来的菜单佐料都一样，口味义相去何远？
其实设计很简单，设计就是感触生活，是创造一个真实物件的过程，而不仅仅是一条信息、一篇文章或一张效果图；是实实在在地联系着现实的概念，是关联着行业和人的精神。
我们可以把粗制滥造归因于制造业、工程的施工等，但人们对设计的评价不是图纸，而是设计的结果，是产品。
为了我们的公民不致被酸果弄得龇牙咧嘴，果树尚且要疏枝疏果，设计产品作为心血果实怎能不精耕细作？
中国设计业的发展，要摆脱跟在别人屁股后面走的现状，要形成中国的设计风格与文化，需要改变中国设计教育中普遍存在的浮躁之风，因为设计就足一门诚实的劳作，需要树立至善至美的设计理念与工作态度。
罗素曾说过：“中国人不同于日本人，他们希望从我们这儿学习的不是那些带来财富或增强国力的东两，而更多的是具有伦理和社会价值的东两，或者是纯学术性的东西。
”的确，中国人从一开始向西方学习时，就不像日本人那样是从实用性着手的，而是显得比较虚无或浪漫，或再说得好听一点，就是从“道”人手，而不是从“术”人手。
或许，这也是为什么日本早期在向西方学习时较中国卓有成效的原因吧。
现代设计教育的发展，承传了德国包豪斯的设计教育体系，这就是强调实际动手能力和理论修养并重的现代设计教育模式。

第一图书网, tushu007.com

<<商业插画技法>>

内容概要

商业插面设计作为一种视觉设计媒介，在信息高速化发展的今天，图像令文字世界变得丰富有趣，而插画也在广告设计、包装设计、服饰设计、装饰设计、游戏设计、网络设计、娱乐设计等领域被广泛地应用。
商业插画设计由于取材广泛、图形创意丰富、艺术形式表达的多样化以及新的绘画材料和数字工具的运用，使其成为信息传递过程中一种高效的、具有新兴视觉趣味的形式语言。
本书是一本商业插画设计技法表达的专业书籍，在介绍传统工具和传统手绘表达技法的同时，重点介绍了4种数字软件工具：图像处理软件Photoshop、矢量图形软件CorelDRAW、Adobe Illustrator、专业绘图软件Painter等，既讲解了这4种软件基本工具的使用方法，又结合商业插画设计的绘制特点对每种绘图软件作了详细的实例技法演示步骤介绍，同时还对部分商业插画设计作品作了案例分析。
本教材内容翔实、结构紧凑、条理清晰、配图精美、集实用性与欣赏性于一体，无论是对当今高等院校艺术设计类专业的插画设计教学，还是对专业插画设计人员、插画设计爱好者等来说，无疑是一本具有指导实践技法的基础教材和实作线路图。

第一图书网, tushu007.com

<<商业插画技法>>

书籍目录

第一章 商业插画的手绘工具及绘制实例　第一节 手绘工具及设计构思　　一、手绘工具　　二、设计构思　第二节 商业插画的手绘实例　小结第二章 Photoshop的应用及绘制实例　第一节 Photoshop的使用简介　　一、Photoshop操作界面的认识　　二、Photoshop常用工具的使用　　三、Photoshop的图层和通道　　四、Photoshop的滤镜效果　第二节 商业插画的绘制实例　小结第三章 CorelDRAW的应用及绘制实例　第一节 CorelDRAW的使用简介　　一、CorelDRAW操作界面的认识　　二、CorelDRAW常用工具的使用　第二节 商业插画的绘制实例　小结第四章 Painter的应用及绘制实例　第一节 Painter的使用简介　　一、Painter操作界面的认识　　二、Painter常用工具的使用　　三、Painter的纸张面板　　四、Painter的图案面板　第二节 商业插画的绘制实例　小结第五章 Illustrator的应用及绘制实例　第一节 Illustrator的使用简介　　一、Illustrator操作界面的认识　　二、Illustrator常用工具的使用　　三、Illustrator中的图层　　四、图形对象的变换、变形操作　　五、Illustrator的滤镜效果　第二节 商业插画的绘制实例　小结作品赏析参考文献

第一图书网, tushu007.com

<<商业插画技法>>

编辑推荐

《商业插画技法》内容翔实、结构紧凑、条理清晰、配图精美、集实用性与欣赏性于一体，无论是对当今高等院校艺术设计类专业的插画设计教学，还是对专业插画设计人员、插画设计爱好者等来说，无疑是一本具有指导实践技法的基础教材和实作线路图。

第一图书网, tushu007.com

<<商业插画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com