

<<数码照片处理时尚50招>>

图书基本信息

书名：<<数码照片处理时尚50招>>

13位ISBN编号：9787562444886

10位ISBN编号：7562444889

出版时间：2008-4

出版时间：重庆大学出版社

作者：远望图书编

页数：214

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码照片处理时尚50招>>

内容概要

本书主要针对中级摄影爱好者，介绍数码照片美化、优化处理的技巧，同时介绍RAW格式照片文件的相关信息查询、编辑处理的方法。

书中将以照片的主题、具体的照片文件格式、处理后的用途为线索，有针对性地讲解照片处理、美化的方法，使读者不仅能够处理普通相机拍摄的照片，也能对单反等专业级相机拍摄的图片进行更加细化的处理。

<<数码照片处理时尚50招>>

书籍目录

专题一 瑕疵修补点石成金 裁剪, 摄影构图的二次推敲 一、视野率偏差造成的图片裁剪 二、后期剪裁提升构图 三、4 3和16 9画面效果比较 细节清晰 图片锐化 一、锐化的原理 二、锐化的原则 三、Photoshop中锐化的分类和区别 四、Photoshop锐化方法介绍 调整曝光有误的照片, 高反差图片欠曝调整 一、图层叠加法 二、阴影/高光调整 把握平衡 调整偏色的照片 一、效果展示 二、操作实现 局部变形我有妙招 一、透视裁剪消除畸变 二、镜头纠正滤镜 三、光影魔术手调整畸变 抹去多余的景物 一、柔和, 自然地删除背景 二、将背景与人物进行分离 三、干净地分离拍摄的实物照片 四、利用蒙版隐藏照片不需要的部分 照片无缝拼接 一、全景图片拼接 二、将分开扫描的照片合成到一起 专题二 专业美化更上层楼 模拟偏光镜效果 一、了解摄影滤镜 二、效果展示 三、实现步骤 模拟鱼眼镜效果 一、效果展示 二、操作实现 夕阳无限好 风景摄影调整 一、效果展示 二、操作实现 虚实结合 视觉动感 一、效果展示 二、操作实现 软调人像更通透 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·点睛 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·美白 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·润肤 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·健齿 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·模拟彩妆 一、效果展示 二、操作实现 人像美容·变身更衣 一、效果展示 二、操作实现 岁月流光 给黑白照片上色 一、整体上色 二、局部上色 浑然一体 抠像合成 一、效果展示 二、操作实现 版权所有 个性文字轻松加 一、效果展示 二、操作实现 专题三 特效增补画龙点睛 怀旧照片的那一抹风情 一、效果展示 二、操作实现 大片海报“我”当主角 一、效果展示 二、操作实现 搭建微缩景观 普通照片风格化 一、效果展示 二、操作实现 山水隽永 书画写意 一、效果展示 二、操作实现 季节在手 秋景照片变为冬景效果 一、效果展示 二、操作实现 时尚女郎 制作插画效果 一、效果展示 二、操作实现 特色艺术边框制作 一、使用PhotoShop为照片添加像框 二、制作有特殊效果的像框 数码照片矢量化 一、效果展示 二、操作实现 某年某月的某一天 在数码单反照片上叠加日期 一、如何查看EXIF信息 二、利用PhotoCap软件修改日期 专题四 RAW演练专业尽显 认识RAW照片 一、什么是RAW 二、RAW/TIFF/JPEG如何选择? 常见RAW编辑软件横评 一、佳能篇 二、尼康篇 三、X3篇 四、ACDSee篇 五、Adobe Carema RAW 六、其他常见的RAW编辑工具 RAW照片快速导入 一、了解Stepok RAW 二、操作实现 RAW照片调校·曝光调整 一、使用DPP实现曝光调整 二、Capture One实现曝光调整 三、Adobe Carema RAW实现曝光调整 RAW照片调校·白平衡与色温 一、Carema RAW实现白平衡/色温调整 二、佳能DPP实现白平衡/色温调整 三、适马SPP实现白平衡/色温调整 RAW照片调校·图像锐化 一、Carema RAW实现图像锐化 二、佳能DPP实现图像锐化 三、尼康Capture NX实现图像锐化 RAW照片调校·杂色调整 一、Camera RAW实现杂色调整 二、Capture NX实现杂色调整 三、ACDSee实现杂色调整 RAW照片调校·去除紫边 一、Camera RAW实现去除紫边 二、Capture NX实现去除紫边 专题五 照片列印轻松输出 照片尺寸灵活改变 一、照片打印输出基础 二、改变照片大小 三、改变格式调整照片文件大小 四、输出Web照片 数码冲印与网上冲印 一、数码冲印特点 二、实体店数码冲印步骤 三、网上冲印 数码照片打印不求人 一、数码打印设备 二、普通照片打印 三、证件照打印 四、全景照打印 热转印衬衫DIY 一、热转印设备与技术 二、个性图案设计制作 三、制作T恤——热转印 专题六 美丽分享快乐无限 个性头像, 因我而精彩 一、建立动画雏形 二、过渡效果设置 三、动态“霓虹字”轻松添加 四、优化设置与图片导出 个性大头贴DIY 一、如何拍摄大头贴 二、大头贴处理与合成 三、大头贴边框设计 四、大头贴字体设计 五、打印大头贴 制作照片邀请函 彩色名片 玩的就是个性 一、用Photoshop设计彩色名片 二、《非常好印》名片设计 照片PPT制作及输出 制作炫目电子相册 一、用MemoriesOnTV制作VCD/DVD电子相册 二、用“会声会影11”制作DVD电子相册 三、制作网络相册 Flash照片 动起来更精彩 一、eFlashMTV制作Flash相册 二

<<数码照片处理时尚50招>>

、 ANV制作Flash相册 附录 输入数码相片

一、常见的相片导入方法有哪些？

二、如何通过USB接口导入相片？

三、如何通过读卡器导入相片？

四、如何通过1394接口导入相片？

五、如何通过扫描仪导入相片？

常用图片文件格式面面观

一、BMP文件格式

二、GIF (Graphics Interchange Format) 文件

三、SWF (Shockwave Format) 文件 四、flc文件格式 五、JPEG文件格式 六、TIFF文

件格式 七、EPS文件格式 八、PDF文件格式 九、PNG文件格式 十、TGA (Tagged

Graphics) 文件格式 十一、Wmf文件格式 十二、EMF (Enhanced Metafile) 文件格式 十

三、DXF文件格式 十四、Exif文件格式

<<数码照片处理时尚50招>>

章节摘录

插图：专题一 瑕疵修补点石成金裁剪，摄影构图的二次推敲 我们在日常的拍摄中，总会发现拍摄的图片会出现一些遗憾或不足的地方，如果可以后期剪裁一下，将变得更完美。

因此在这里，我们将介绍一些图片的剪裁比例、剪裁中需要注意的事项，以及如何剪裁才能更好地突出被拍摄的主体等等。

首先我们先要了解一下什么是视野率。

取景器视野率就是照相机取景器所视范围与胶片或影像传感器实际记录影像范围的比率。

为了尽量缩小相机的体积，我们在取景器里看到的影像范围大多会小于胶片或影像传感器实际记录的范围，所以会在相机说明书上看到“此相机取景器的视野率为93%”一类的说明文字。

但是又有很多高级的专业照相机其取景器的视野率会达到100%。

因此我们就可以了解，为什么很多消费级数码相机上拍摄的图片，往往都比从液晶屏或取景器中看到的图像要大上一圈的道理了。

如果出现这样的图像偏差让你得到的图片感觉不满意，那么我们就可以通过后期裁剪的办法消除这些不足。

首先我们在Photoshop中打开一幅图片，我们可以很明显的看到，图片左上角有明显红色花瓣出现在画面中。

而原本，这花瓣在液晶屏中我们并没有看到。

因此如果我们想要获得和在液晶屏上看到效果一样的图片，就可以通过Photoshop中的剪裁工具来完成。

我们先认识一下剪裁工具，一般剪裁工具都能以两种方式满足用户的需求。

一种是根据设定的比例剪裁，另一种则是自由剪裁。

<<数码照片处理时尚50招>>

编辑推荐

《数码照片处理时尚50招》由重庆大学出版社出版。

<<数码照片处理时尚50招>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>