

## <<3ds max 家居设计>>

### 图书基本信息

书名：<<3ds max 家居设计>>

13位ISBN编号：9787562442899

10位ISBN编号：7562442894

出版时间：2008-4

出版时间：重庆大学出版社

作者：冉德胜,袁紊玉,李茹菡

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 家居设计>>

### 内容概要

本书从实际工作中的典型范例入手，将3ds max和PhotoshoP中的操作与效果图制作的技巧、设计理念融为一体，图文并茂，具有很强的可读性。

本书共有10章。

第1章主要列举中式家居不同空间的效果图的精品欣赏；第2章对家居装饰装修时所应注意的事项做了简要叙述；第3章介绍了3ds max 9.0软件基础知识和一些常用命令；第4章介绍了部分具有中式特点的家具制作方法；第5—10章分别详细介绍了中式客厅、书房、卧室、餐厅、厨房、卫浴六大家居空间效果图的制作流程。

本书配套光盘内容包括视频教学和资料素材。

本书由浅入深、循序渐进地引导初学者快速入门，提高中级读者的效果图制作技术，让高级读者更全面地了解3ds max 9.0的新增功能和高级编辑技巧。

## 书籍目录

第1章 中式家居设计精品赏析 1.1 中式家居设计风格概述 1.2 中式客厅效果图精品赏析 1.3 中式卧室效果图精品赏析 1.4 中式书房效果图精品赏析 1.5 中式厨房效果图精品赏析 1.6 中式餐厅效果图精品赏析 1.7 中式卫浴效果图精品赏析 本章小结第2章 家居装修概述 2.1 中式风格的室内设计 2.2 家居混搭风格出奇制胜 2.2.1 家具的混搭 2.2.2 材质混搭 2.2.3 家纺混搭 2.2.4 装饰混搭 2.3 中式家居装修的选材 2.3.1 地面装修原则及材料的选择 2.3.2 墙面、天花板装饰原则及材料的选择 2.3.3 中式窗帘的选择 2.4 中式空间的照明艺术 2.4.1 中式照明形式 2.4.2 灯具的选择 2.5 家居装修的实施 本章小结第3章 家居设计效果图制作基础知识 3.1 3ds max建模的基础知识 3.1.1 常用的三维造型修改器 3.1.2 放样和布尔运算 3.1.3 建模的常用工具 3.2 3ds max材质的基础知识 3.2.1 渐变 3.2.2 平面镜 3.2.3 衰减 3.3 3ds max灯光的基础知识 3.3.1 标准灯光 3.3.2 光度学灯光 3.4 3ds max的渲染和V-ray渲染器 3.5 后期处理 3.5.1 菜单栏的使用 3.5.2 工具箱的使用 3.5.3 光标的控制 本章小结第4章 中式家具的制作 4.1 中式家具的特点 4.2 中式地灯的制作 4.2.1 地灯模型的制作 4.2.2 地灯材质的制作 4.3 中式案几的制作 4.3.1 案几模型的制作 4.3.2 案几材质的制作 4.4 多宝格的制作 4.4.1 多宝格模型的制作 4.4.2 多宝格材质的制作 4.5 椅子的制作 4.5.1 椅子模型的制作 4.5.2 椅子材质的制作 本章小结第5章 中式客厅效果图制作 5.1 中式客厅效果图建模的制作 5.1.1 中式客厅的建模 5.1.2 中式客厅家具的调用 5.2 中式客厅效果图材质的制作 5.2.1 标准材质的制作 5.2.2 V—ray材质的制作 5.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 5.3 中式客厅灯光的设置 5.4 中式客厅效果图的渲染 5.5 中式客厅效果图的后期处理 本章小结第6章 中式书房效果图制作 6.1 中式书房效果图的建模 6.1.1 中式书房的建模 6.1.2 中式书房家具的调用 6.2 中式书房效果图材质的制作 6.2.1 标准材质的制作 6.2.2 V—ray材质的制作 6.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 6.3 中式书房灯光的设置 6.4 中式书房效果图的渲染 6.5 中式书房效果图的后期处理 本章小结第7章 中式卧室效果图制作 7.1 中式卧室效果图的建模 7.1.1 中式卧室的建模 7.1.2 中式卧室家具的调用 7.2 中式卧室效果图材质的制作 7.2.1 标准材质的制作 7.2.2 V—ray材质的制作 7.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 7.3 中式卧室灯光的设置 7.4 中式卧室效果图的渲染 7.5 中式卧室效果图的后期处理 本章小结第8章 中式餐厅效果图制作 8.1 中式餐厅效果图建模的制作 8.1.1 中式餐厅的建模 8.1.2 中式餐桌椅的调用 8.2 中式餐厅效果图材质的制作 8.2.1 标准材质的制作 8.2.2 V—ray材质的制作 8.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 8.3 中式餐厅灯光的设置 8.4 中式餐厅效果图的渲染 8.5 中式餐厅效果图的后期处理 本章小结第9章 中式厨房效果图制作 9.1 中式厨房效果图建模的制作 9.1.1 中式厨房的建模 9.1.2 中式厨房家具的调用 9.2 中式厨房效果图材质的制作 9.2.1 标准材质的制作 9.2.2 V—ray材质的制作 9.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 9.3 中式厨房灯光的设置 9.4 中式厨房效果图的渲染 9.5 中式厨房效果图的后期处理 本章小结第10章 中式卫浴效果图制作 10.1 中式卫浴效果图建模的制作 10.1.1 中式卫浴的建模 10.1.2 中式卫浴洁具的调用 10.2 中式卫浴效果图材质的制作 10.2.1 标准材质的制作 10.2.2 V—ray材质的制作 10.2.3 V—ray材质包裹器材质的制作 10.3 中式卫浴灯光的设置 10.4 中式卫浴效果图的渲染 10.5 中式卫浴效果图的后期处理 本章小结

## <<3ds max 家居设计>>

### 编辑推荐

《3ds max家居设计艺术系列·3ds max家居设计：中式篇》由浅入深、循序渐进地引导初学者快速入门，提高中级读者的效果图制作技术，让高级读者更全面地了解3ds max 9.0的新增功能和高级编辑技巧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>