

<<单反数码摄影专家技法>>

图书基本信息

书名：<<单反数码摄影专家技法>>

13位ISBN编号：9787562441236

10位ISBN编号：7562441235

出版时间：2007-6

出版时间：重庆大学

作者：远望图书

页数：293

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<单反数码相机摄影专家技法>>

### 内容概要

本书针对单反数码相机结构和特点进行讲解，并重点对人物、风景、动物、植物、商业、夜景等方面的拍摄技巧用专题的形式来介绍，希望能够帮助单反数码相机使用者充分发挥器材的优势。在最后，还加入对数码相片，尤其是RAW档照片的后期处理技巧，让读者获得更多关于单反数码相机的知识。

## &lt;&lt;单反数码摄影专家技法&gt;&gt;

## 书籍目录

专题1 了解单反数码相机的结构 单反数码相机系统 一、按品牌分类的单反数码相机系统 二、按图像传感器面积分类的单反数码相机系统 单反数码相机的特点 一、可更换不同规格的镜头 二、与普通数码相机比较的主要优势 认识交换镜头 一、镜头构造和材料 二、镜头的分类 三、数码镜头 如何组成一套完整的数码摄影系统 一、机身的选择 二、镜头的选择 三、闪光灯 四、反光板和柔光罩 五、三脚架 六、滤镜 七、其他配件 专题2 拍好照片的关键 光圈、快门、聚焦、ISO的应用 一、光圈应用要注意的要点 二、快门的应用 三、聚焦 四、ISO 景深的控制 曝光控制 镜头的认识和运用 一、标准镜头 二、广角镜头 三、远摄镜头 四、鱼镜头 五、反射式镜头 六、变焦镜头 七、变焦距附加镜 滤光镜的运用 一、红色滤光镜 二、偏振滤光镜 三、UV镜 四、星光镜 五、近摄镜 六、雾化镜 七、滤镜的混合使用 了解光线 一、正面光 二、45度侧光 三、90度侧光 四、逆光 活用色彩 画质与影像大小 专题3 构图决定一切 构图的基本原则 一、创意 二、创意与构图 三、构图的手法 平衡式构图 三分法构图 对称性构图 黄金分割构图 “十”字形构图 三角形构图 “O”形构图 “口”形构图 对角线构图 横线构图 竖线构图 “s”形构图 移轴构图 倒影构图 一、水面平静 二、拍摄视点须选择低角度 三、曝光要准确 剪影构图 摄影构图的影调 一、影调 二、黑白影调 三、彩色影调 四、影调表现技巧 五、影调动势 人像中的构图 一、正面构图 二、侧面构图 三、后侧面构图 四、背面构图 简单=完美 一、尽量把想拍的物体放大 二、注意观察周围的环境 三、别把没用的东西纳入镜头 四、像作画一样选景 五、不要总用同一个角度去拍摄 专题4 拍出赏心悦目的人物照 美女靓照 一、选景 二、美姿与机位 三、构图 四、趣味的手法 可爱BABY 慈祥老人 集体照 一、正式的集体照 二、非正式集体照 舞台表演照 室内人像 阴天也能拍出靓丽的人像 人像剪影 专题5 景物实拍攻略 四季的魅力 夜景拍摄技巧 一、都市写真之街景 二、都市写真之路、桥 三、登高拍摄的视觉魅力 四、特殊视觉 五、雨后夜景 夕阳、晚霞 逆光下的拍摄 流动的光影 一、水的轨迹 二、车的轨迹 绚丽的烟花 难以琢磨的云雾 大海、湖泊、瀑布 一、大海 二、湖泊 三、瀑布 交通工具上的摄影 一、飞机 二、轮船 三、汽车上的拍摄技巧 拍出雄伟的建筑 专题6 动植物写真集 优雅猫猫 调皮的狗狗 一、抓拍时机 二、背景的选择 展现宠物搞笑可爱的一面 昆虫摄影技巧 鸟类摄影技巧 野生动物及其他动物的拍摄 隔网拍摄动物 花、草、树 一、花 二、草 三、树 专题7 商品实拍攻略 了解商品 一、找到商品的个性特点 二、反映商品内涵 网上商品拍摄技巧 一、商品拍摄的特点 二、网上商品实拍技巧 宣传画的拍摄技巧 一、宣传画拍摄的要求 二、宣传画拍摄的技巧 商品拍摄时的用光 一、商品的光线使用方法 二、光线与气氛 三、背景的选择和处理 专题8 其他摄影技巧 拍出速度感 一、构图营造速度感 二、拍摄动的瞬间 三、记录动的态势 四、利用快门速度制造动势 五、用慢速快门创造速度感 抢拍的技巧 一、抢拍不是瞎拍 二、抢拍讲究胆大心细 三、勤学苦练出成绩 “鬼影”拍摄技巧 鸟瞰拍摄 一、选择制高点 二、选择晴天、多云拍摄 三、高素质的广角镜头+小光圈 浅景深拍摄 B门拍摄技巧 专题9 后期制作诀窍 照片处理常用技巧 一、照片裁剪 二、明度调节 三、色彩平衡 四、对比调整 五、添加文字 六、常用滤镜 图片的阴影处理 让人像的皮肤白起来 为商品照添彩 让风景照更美丽 增加照片的清晰度 RAW档照片的处理 一、RAW文件的特点 二、RAW文件的编辑软件

## <<单反数码摄影专家技法>>

### 编辑推荐

作者都是精通各种摄影领域的高手，因此《单反数码摄影专家技法》的精华部分在人物实拍、旅游、景物实拍、动物、植物写真、商品实拍章节中得到体现。而拍好相片的关键、构图决定一切等内容也是将他们多年来在拍摄过程中觉得最重要的知识，在这里用图文结合的方式呈现给读者。

《单反数码摄影专家技法》不仅仅介绍了单反数码的摄影技巧，还对单反数码相机的结构和特点也做了介绍，并在最后的章节中对数码相片的后期处理技巧进行了讲解，内容包含面广，适合读者全面学习单反数码摄影技巧。

数码摄影是一门学问，但《单反数码摄影专家技法》不是一本教条式的读本。

尽可能降低阅读门槛是我们的编写原则，因此在《单反数码摄影专家技法》中大家可以看到大量的实拍图片贯穿其中，并且都带有拍摄参数，再配合简单易懂的语言，相信十几岁的孩子到花甲老者都能轻松学习。

<<单反数码摄影专家技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>