第一图书网, tushu007.com

<<现代展示设计>>

图书基本信息

书名：<<现代展示设计>>

13位ISBN编号：9787562434566

10位ISBN编号：7562434565

出版时间：2005-10

出版时间：重庆大学出版社

作者：李壳

页数：104

字数：216000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

随着我国改革开放的逐步深入及经济的迅猛发展，社会对设计的需求不断增长，艺术设计院系如雨后春笋般地遍布全国各地。
设计教育如何顺应社会的发展，如何确立完善的设计教学体系，如何突出自己的办学特色，如何完善学科建设，如何提高教学质量等问题，成为大家关注的重点。
根据21世纪艺术设计教育的发展走向及就业趋势、课程设置等实际，确定本系列教材的总体构架。
这是一套面向艺术院系设计专业教学的丛书，参与写作者均是一些艺术院系设计教学的中坚和骨干，他们不仅具有丰富的教学经验，严谨的治学态度，更重要的是具有强烈的使命感和责任心。
　本书作为一本专业技术教材，试图从“环境、材料、构造”入手，简要进论述了人与自然环境、装饰材料、装修构造的亲密关系，强调在设计指导下装饰构造的实际运用，材料的视觉观感及材料在运用中的艺术性等知识。
同时，还配了大师的装饰构造与施工图例和装饰设计范例。
希望能够帮助建筑、美术和艺术院校环境艺术设计专业及室内设计专业的学生，通过本书的学习，对本专业有一定的了解。

<<现代展示设计>>

书籍目录

1　展示设计概述 1.1　展示设计总述 1.2　展示设计的分类 1.3　现代展示设计的发展趋势 1.4　展示设计与其他相关学科的关系2　展览会营运与展示设计要素 2.1　展览会实务与程序 2.2　展示设计的设计要素 2.3　展示设计的系统化组织3　展示设计的表现技法 3.1　展示设计工程制图 3.2　展示设计图的表现技法 3.3　展示模型4　展示设计的特殊媒介手段 4.1　新技术与新媒介的运用 4.2　声、像、光、电的运用 4.3　虚拟现实技术5　展示专项设计 5.1　博物馆 5.2　交易会 5.3　商场 5.4　专卖店 附　展示设计案例赏析 参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com