

<<客都梅州>>

图书基本信息

书名：<<客都梅州>>

13位ISBN编号：9787562322948

10位ISBN编号：7562322945

出版时间：2006-1

出版时间：华南理工大学出版社

作者：叶小华

页数：全八册

字数：245000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<客都梅州>>

内容概要

客家文化，与广府、潮汕文化一道，共同托举了整个广东文化的大鼎，在建设广东文化大省中，地位举足轻重。

作为客都，作为广东客家文化的中心地，“文化梅州”的彰显，是一道亮丽的风景线。

在全球经济一体化而文化多元化的时代大背景下，客家文化的兴起是当今世界历史发展的题中之义。

众所周知，世界客属大会已召开了20届，不仅在中国多个省份（包括台湾）多次召开，而且在东南亚，乃至大洋彼岸的美洲，也都召开过。

它已经成为了具有世界性的多元文化中的一元，其影响正日益扩大，尤其是在中国改革开放的今天。

客家文化固然是广东文化或岭南文化中的一部分，但二者却不存在从属或画等号的关系。

因为，客家文化本身是一种非地域文化的表述，它的一部分可以与岭南文化相互叠合，但覆盖国内10多个省并远播到海外近百个国家的这一分布，使之更具民族文化特质，是中华民族文化当中独特的无以替代的重要成分。

这一事实表明，上百年客家学的兴起，一波接一波，不仅在广东、在中国，而且在全世界产生重大的影响，都是与这一文化特质分不开的。

客家文化之所以引起世界上那么多著名学者的关注，并不断有新成果出现，正在于这一非地域文化所具有的强大生命力。

为此，被海内外所认同的客都梅州，理应有自己更成熟、更浑厚也更新的声音——拿出反映客家文化的力作来。

由梅州市委宣传部牵头，联合华南理工大学客家文化研究所、深圳市文联客家研究室、嘉应学院客家研究所编纂的《客家研究文丛·客家与梅州书系》，就是这样诞生的。

梅州，是客家民系成熟、定型的中心地，更是客家民系向五湖四海，尤其是向全世界扩展的集散地。

因此，全球客家人认同梅州为客都，与认同赣南为客家摇篮、闽西为客家祖地是相一致的。

粤闽赣“客家大本营”占有客家人口一半左右，其本身就是一个整体，不可分割。

随着“泛珠三角”战略的提出，这个大本营正好列入这一大战略地图之中，其大发展的黄金时期正在到来。

而我们这套书系，也算是为这一黄金时期的到来鸣锣开道，并期许其更辉煌的未来。

参与编纂这一书系的作者，均是来自广州、深圳、梅州的知名客家学研究专家，他们不拘陈说，敢于立言，为这套书添彩不少。

客家学需要不断开拓自己新的领域，方可以有所发现，有所创新，有所发展，立于科学的不败之地。

我们不难体察到专家们的良苦用心，这一书系的八部书，正是从八个不同的领域上向前拓展，从而相对地形成自己的系列。

相信广大的客家人也与我们一样，视之为客家人精神财富的一部分，从中汲取到更多的养分。

近年来，无论是客家文化的系列丛书，还是广东历史文化的书系，都出版了很多种。

可以说，不同的系列，有不同的特色，可谓“八仙过海，各显神通”。

有的书系，学术品位高，严谨、细致、自有独到之处；有的书系，面向广大读者，深入浅出，引人入胜，普及功能见长；有的书系，别开生面，独辟蹊径，剥茧抽丝，环环相扣，又是一番风光……总之，各有千秋。

这套“客家与梅州书系”，研读下来，有如下鲜明的特色： 一是其首部“新探”，先声夺人。

明确其意向在开拓与深化，它坚持的是客家研究的主流派的观点，但对传统的“南下说”予以了补充与必要的修正，尤其是从人类学、历史学及哲学的高度上，突破了谱牒考证的樊篱，从文化动因、民族自尊、心理认同诸多方面，强化了“南下说”的论证，使之置于整个中华民族移民史乃至整个世界民族大迁徙的背景上。

读罢，不仅倍获教益，且很受鼓舞。

<<客都梅州>>

客家学研究，就需要这样不断地扩大自己的新领域，切不可固步自封，亦不可数典忘祖、哗众取宠。

二是书系所显示出的整体性与科学性。

八部书，当是八个不同的维度，立体地烘托出整个客家学的构架，不至于顾此失彼，造成某种偏颇。无论是历史还是现状，是高雅文化还是民俗文化，人文地理、精神气候，都得以出色地表现。

这不仅要有宏观的视野，也要有细部的描绘，殊为不易。

三是雅俗共赏，有广泛的受众。

这里，有不少篇章，都文采斐然，有诗情画意，亦富于哲理的思考。

其实，雅俗共赏，从不影响任何一部书的艺术性，这是大家的共识了；同样，它也不会影响作品的思想深度。

思想一旦掌握了大众，就会化作一道疾闪，照亮世界历史，也包括客家历史的进程。

绚丽多彩的画卷，展示出的是客家人广博的精神世界。

正是上述几大特色，使这套书系既有高品位、高格调，又通俗易懂，老百姓喜闻乐见。

一卷在手，自会兴趣盎然。

因此，在弘扬以爱国主义为核心的民族精神与以改革开放为先锋的时代精神上，这套书系自有其不俗的表现。

原全国政协副主席叶选平同志，多年来一直很关心客家文化，很关心梅州的发展，这次欣然命笔，为八部书题写了书名，这令我们深为感动。

愿“文化梅州”更光彩四射！

愿客家人更奋发向前！

<<客都梅州>>

书籍目录

客家与梅州书系：客家新探 总序 引子：客家神话的还原 上篇 千年迁徙 一、从“北有大槐树，南有石壁村”说起 二、文化记忆的历史定格 三、从“杀伐之地”到“生育之乡” 四、世界民族大迁徙中的西方与东方 五、衣冠南渡“与客家先民的第一次大迁徙” 五、清流：分裂时代的人证 六、清流：分裂时代的人证 七、“侨置”与“给客” 八、“山语”与“海语” 九、同时相照 中篇 历史聚变 十、显性与隐性的移民：第二次大迁徙重组 十一、来自谱牒的“大历史” 十二、解读客家人的“创世纪” 十三、客家的形式：在危亡中的激活 十四、寻找历史文化的动因 十五、石城—石壁—梅州：客家大本营的形成 十六、族群的聚落 十七、族源辨析 十八、历史与心理的凝结：客都脱颖 下篇 拔地而起 十九、生态群落 二十、同饮一江水 二十一、开山与开埠 二十二、文化与民族复兴 二十三、另一个历史的逻辑 二十四、天国的神话 二十五、“名教之奇变” 二十六、不曾缺席于“变法” 二十七、水苍雁红 二十八、十起十落 二十九、辛亥首义与北伐 三十、经济全球化的挑战与机遇 三十一、客家文化的自觉 结束语 书系编后记客家与梅州书系：客家方言客家与梅州书系：客家围屋客家与梅州书系：客家艺韵客家与梅州书系：客家民俗客家与梅州书系：客家之子客家与梅州书系：客家诗文客家与梅州书系：客家梅州

<<客都梅州>>

章节摘录

书摘古人、今人咏梅、写梅的名篇，可谓数不胜数。

梅州以“梅”得名，当也得梅之品格与精神，这是梅州客家人引以为荣的“家珍”，更是激励客家人上进、好强、特立卓行的精神象征！正是在严酷的瘴疠之乡、贬谪之乡、避乱之乡这“旧三乡”的挑战下，梅州人，正是以这种梅的精神、梅的骨气，把“旧三乡”，变成了“新三乡”。

这新三乡，便是“文化之乡”“华侨之乡”，以及闻名遐迩的“足球之乡”。

旧三乡，正是因为客家人的到来，才成为了新三乡的。

中原士族本就有深厚的文化传统，衣冠南渡，便把这传统带到了南方。

在客家民系“十月怀胎”的江西，由于文化重心的南移，宋代出了状元100多个，居全国第二，书院更是举世闻名。

客家人经赣闽进入粤东，来到梅州，自是背负着这文化的“光环”。

尤其是客家形成与发展的岁月，正是民族危亡之际，他们能不坚守自己的文化阵地，办私塾、兴学堂，设立种种的就学场所，让自己的后代“不卖祖宗言”？尤其是近代，新学更是风起云涌。

早在清中叶，梅州的教育，已有全省之冠的美誉，鸦片战争之后，为民族救亡图存，兴学更成一等大事！这文化传统，恰如“梅花香自苦寒来”，无形中重塑了地方的形象，文化之乡的盛誉，便是这么获得的。

华侨之乡更名不虚传，海外的客侨，梅州籍的，就占了一半还多。

南下的中原汉人，当承汉唐雄风，有泱泱大国之气魄，那时候，国门洞开，迎八方蕃舶；国威远扬，纳四海来朝。

海上丝绸之路，绵延万里海洋。

早在南宋勤王之际，便有梅州的客家人，远涉重洋，去东南亚开埠。

罗芳伯后来当上了那里的“大唐总长”，张理更被老百姓尊称为“大伯公”。

当然，出洋的客家人各有不同，有的是为汉民族的抗争被迫亡命海外，或者是为了革命的准备而在海外筹措；有的是为的留学深造，好日后报效祖国；有的，则是生计所迫，一代代的“过番谣”，凄凉而又悲恸，但历史却赋予他们一次又一次的神圣使命。

当年，为支持国内的历史革命，推翻千年帝制，华侨功不可没；今天，改革开放，经济腾飞，更少不了海外华人的“经济王国”的全力支持。

华侨外出，更百倍眷恋故国，积蓄了人力物力财力。

“似留春意人新年”，似梅花一样，为祖国的“新年”、新的世纪的辉煌，奉献了全部的芬芳。

清末民初，梅州更成了“足球之乡”——一洗“东亚病夫”的屈辱。

客家人胼手胝足，注重强身健体，足球这样大运动量的体育项目，也就成了首选，球王李惠堂，便由此脱颖而出。

从1922年始，他驰骋球坛四分之一世纪，直到1976年，仍被评为世界五大球王之一，可见影响之深远。

据统计，这25年中，他射进球近2000个，与巴西名将弗里登雷克、贝利及德国球星宾德，是世界史上进球逾千个的四大足球巨星！他所在的足球队，获得的国际性冠军及各类冠军有数十次之多。

在他的带动下，梅州的足球运动蓬蓬勃勃地兴旺起来，出了不少健将、明星。

迄今，梅州仍是国家足球的训练基地。

就这样，昔日的“瘴疠之乡”，成了客家人的良田沃土；而“贬谪之乡”，更成了海外客侨的精神故乡；至于“避乱之乡”，则成了名不虚传的“客都”所在。

近亿之众的客家人，都把这个客家的腹地，视为政治、经济、文化的中心，无论千里万里，远隔重洋，都要回到这里，捧上一杯家乡的泥土，在祖宗的牌位前点上一炷香…… P47-48

<<客都梅州>>

编辑推荐

“客家与梅州书系”涵盖了客家文化的各个方面，从历史、民俗、建筑、语言、文学、艺术、人物、学术等多个领域，大规模、多视角、深层次、全方位透析客家，展示了客家历史文化的丰富内涵和独特魅力，为寻根、旅游、学术、交流提供具有权威性、科学性、系统性的文献。

本书为丛书之一，介绍了梅州的历史与现实、山川与名胜、文化与经济、人文与生态、教育与文艺、民俗与民居、资源与特产、方言与宗教等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>