

<<城市建筑美学>>

图书基本信息

书名：<<城市建筑美学>>

13位ISBN编号：9787562320890

10位ISBN编号：7562320896

出版时间：2005-12

出版时间：华南理工大学出版社

作者：谭元亨

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市建筑美学>>

内容概要

从古至今，众多的建筑大师，教师有着很深厚、渊博的人文底蕴的，远的不说，像梁思成、林徽因、他们的笔下，一般文采斐然且充满哲理。

其他类的科学家、院士也一样。

我认识的数学家李国平院士，他笔下的古诗词，连专门搞诗歌创作的后辈都自愧不如，其实，建筑艺术，在发达国家是划在文科，划在艺术类，所以，举世闻名的MIT（麻省理工学院）就是派了位建筑师去创立人文学院的。

这本小书，是作者在几个报刊上开的专栏汇集而成的。

<<城市建筑美学>>

书籍目录

前言上辑 思绪的灵动一、“艺术中的艺术”1.从MIT让建筑师当人文学院院长说起2.科学与艺术，理性与激情3.功能之美4.建筑的绘画化：“笼天地于形内”5.线条的妙用6.建筑的“卓然之则”二、立象与造境1.“立象以尽意”2.有与无，实与虚3.隐蔽的和谐4.矫情与整合5.布白留空6.以形写神7.超以象外，得其中环中三、建筑语言1.遗传性的图式2.艰难的整合3.美与丑的逆向转换4.删繁就简与变繁5.建筑的符号世界6.偏差与误读7.道家与先锋建筑四、中和之美1.融洽、成熟与测评2.亲的、平等与开放3.标准化与人性化4.个性化的空间5.“秘密性”与“守望相助”6.阴阳相齐：古堡与庄园的理念中辑 守望与梦想1.“天人合一”与生态建筑2.历史观与生态失衡3.城市的生态系统4.通风与遮阳5.风水、环境与人6.林阴草地与“玻璃屋”7.城市的天际轮廓线8.代价与补偿二、凝固的信史1.历史是写在石头上的2.并不全是木结构之过3.夯土的史书……下辑 家园的感悟

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>