

<<鄂西旅游文化>>

图书基本信息

书名：<<鄂西旅游文化>>

13位ISBN编号：9787562252832

10位ISBN编号：7562252831

出版时间：2011-12

出版时间：华中师范大学出版社

作者：张耀武

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鄂西旅游文化>>

内容概要

这本《鄂西旅游文化》由张耀武主编，作为用于高等教育的旅游专业基础课教材，它具有以下鲜明特点：一是区域性。

这是一部主动适应鄂西生态文化旅游圈建设对高素质技能型人才需求而开发的教材，将鄂西区域旅游文化理论与实践结合的产物，具有很强针对性与鲜明的地方特色。

二是系统性。

本书既有宏观概述，又有重点讲解；既有理论构建，又有实践训练。

体系完备，结构严谨，内容丰富，资料翔实，视角新颖，重点突出。

特别是本书注重旅游与文化的有机结合，突出学科交叉特点，在理论上和实践上，都作了有价值的探索，其中不乏新见。

三是实证性。

编者在归纳、总结现有鄂西文化知识的过程中，始终注意联系实际，深入鄂西腹地，广泛开展田野调查，并通过有计划地考察文化个案，搜集到珍贵的旅游文化素材，以此印证理论，并得出独特的见解。

。

<<鄂西旅游文化>>

书籍目录

- 第一章 鄂西旅游文化概述
 - 第一节 旅游与文化
 - 第二节 旅游文化概述
 - 第三节 鄂西旅游文化
- 第二章 鄂西生态文化
 - 第一节 鄂西生态文化概述
 - 第二节 鄂西生产活动中的生态文化
 - 第三节 鄂西生活中的生态文化
 - 第四节 鄂西生态文化与旅游开发
- 第三章 鄂西历史文化
 - 第一节 鄂西历史文化概述
 - 第二节 鄂西历史文化名城
 - 第三节 鄂西历史文化的典型
 - 第四节 鄂西历史文化与旅游开发
- 第四章 鄂西宗教文化
 - 第一节 鄂西宗教文化概述
 - 第二节 鄂西佛教与道教文化
 - 第三节 鄂西其他宗教文化
 - 第四节 鄂西宗教文化与旅游开发
- 第五章 鄂西旅游文学
 - 第一节 旅游文学概述
 - 第二节 鄂西旅游文学举要
 - 第三节 鄂西文学与旅游开发
- 第六章 鄂西民俗文化
 - 第一节 民俗文化概述
 - 第二节 鄂西区域民俗文化
 - 第三节 鄂西民族民俗文化
 - 第四节 鄂西民俗文化与旅游开发
- 第七章 鄂西饮食文化
 - 第一节 鄂西饮食文化概述
 - 第二节 鄂西食文化
 - 第三节 鄂西饮文化
 - 第四节 鄂西饮食文化与旅游开发
- 第八章 鄂西聚落文化
 - 第一节 聚落文化概述
 - 第二节 鄂西聚落文化
 - 第三节 鄂西聚落文化与旅游开发
- 第九章 鄂西水利文化
 - 第一节 水利文化概述
 - 第二节 鄂西历史水利文化
 - 第三节 鄂西现代水利工程文化
 - 第四节 鄂西水利文化与旅游开发
- 第十章 鄂西文化遗产
 - 第一节 文化遗产概述
 - 第二节 鄂西文化遗产

<<鄂西旅游文化>>

第三节 鄂西世界文化遗产

第四节 鄂西文化遗产与旅游开发

第十一章 鄂西旅游文化的建设与开发

第一节 鄂西旅游文化建设与开发概述

第二节 鄂西旅游文化建设与开发的现状

第三节 鄂西旅游文化建设与开发的流程

第四节 鄂西旅游文化建设与开发的路径

参考文献

后记

章节摘录

二是挖掘地方文化特色，逐步成长。

如宜都市杨守敬书院通过挖掘文化名人杨守敬的历史文化价值，力争将其建设为年接待能力50万人，实现年营业收入1.2亿元的4A级景区。

枝江步步升布鞋文化村通过挖掘当地的布鞋文化，将传统纺线、手工织布、布鞋纳制等20余道工艺在文化村布鞋工艺展示园全景再现，成为汉宜高速沿线的旅游明星。

长阳土家族自治县的“长阳模式”采取了许多有力措施来保护当地民族民间文化，通过成立专班、构建机制、普查申报、建档建库、文化包装、拉动经济等手段大力践行保护模式，尤其对民族文化遗迹保护建设不遗余力，包括巴人文化广场、廪君陵、香炉石文化遗址公园等一批巴人根脉文化景观得以修缮建设，让满怀期待到这里寻根的天下巴人找到了情感的依托。

三是主要依托博物馆和考古挖掘现场展示历史文化资源。

鄂西现有的较大的博物馆主要有荆州博物馆、钟祥博物馆等。

就拿钟祥博物馆来说，馆内收藏有各类文物6000余件，从不同侧面反映了钟祥历史悠久、文化繁荣的景象：瓷器在整个藏品中占有相当的比例，其精美程度堪称一绝；700余件古代书画作品，反映了明清时期的文化面貌，包括明末清初的“莫愁古渡”、郑板桥的“幽兰图”、朱耷的字画、杨廷珍的“百寿图”、黄云轩的“九老还乡图”等；此外还有清代女性软尸，保存完好；收藏的36件服饰上均有刺绣和各种图案，反映了当时女性的高超技艺及爱美风采。

钟祥又是革命根据地，有老一辈无产阶级革命家如贺龙、李先念、邓子恢、陈少敏等在此活动时留下的枪支弹药、印刷的中州市等珍贵文物，为我们进行革命传统教育提供了珍贵的实物资料。

这些文物分别陈列在古代瓷器馆、古代字画馆、青铜器馆、清代女尸馆、革命文物馆内，常年对外开放。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>