

<<汉语研习与论文写作>>

图书基本信息

书名：<<汉语研习与论文写作>>

13位ISBN编号：9787562252405

10位ISBN编号：7562252408

出版时间：2011-12

出版时间：华中师范大学出版社

作者：卢卓群

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语研习与论文写作>>

内容概要

《通识教育课教材·华大博雅高校教材：汉语研习与论文写作》是一本关于汉语学习与研究、语言学科专业论文写作的教学论文集。

《通识教育课教材·华大博雅高校教材：汉语研习与论文写作》供中文系、语言学系、外语系本科生课外学习之用，语言专业的一年级硕士研究生可作参阅学习之用，相关学科的教师也可作教学参考。

<<汉语研习与论文写作>>

书籍目录

汉语研习与论文写作总说论语言学科论文写作的三阶段语言学科论文的类型、特点和写作要求怎样写汉语小论文怎样完成一篇毕业论文谈选题在实践中认识选题的意义和准则漫谈选题范围提倡从生活中选题学习辞书编纂与确定性选题写作选题二题资料的收集、整理和运用利用语文工具书读书治学例说怎样收集资料资料卡的制作和汉语研习资料的辨析和运用材料对形成汉语论文的作用注意辞书内容所涉背景知识的教与学研习与表达怎样自学与治学怎样进入研究性学习的角色--以学习《现代汉语》教材为例语言学科研习常用分析方法说略汉语小论文写作与“小题大做关于汉语论文的表达谈文章写作的三重修改关于汉语小论文写作教学关于汉语小论文写作的教学研究语言学系本科生的汉语小论文写作华中师范大学语言学系1999级《汉语小论文选》前言四篇华中师范大学语言学系1999级《汉语获奖论文集》前言华中师范大学语言学系2000级《汉语代词小论文选》前言华中师范大学语言学系2001级《汉语小论文选》前言华中师范大学语言学系2002级《汉语小论文选》前言语言学系本科生举行学术报告会有感附录附录一：关于本科“辞书学”课程的教学一名中学生语文学习课外写作的调查附录二：学生发文目录

<<汉语研习与论文写作>>

章节摘录

这是我们做研究工作的辅助性信息材料。

在材料工作上，我们一点也马虎不得，否则难以进行研究。

有了材料还要掌握一定的研究方法。

在语言基础课中已学到了诸如层次分析法、替换分析法、歧义分析法、分布分析法、语义特征分析法等方法，我们还要进一步了解一些常用的分析方法，如统计分析法、比较分析法、历时和共时分析法、静态和动态分析法，如此等等，可选取一些相关的著述来学习。

比如可读《汉语小论文写作初步》和《中文学科论文写作》，初步了解一些常用的分析方法。

再读吕叔湘等著、马庆株编的《语法研究入门》（商务印书馆，2003年），邢福义著的《汉语语法学-研究论》（东北师范大学出版社，1997年），陆俭明著的《现代汉语语法研究教程》（北京大学出版社，2005年），陆俭明、沈阳著的《汉语和汉语研究十五讲》（北京大学出版社，2003年）、袁晖、戴耀晶编的《三个平面：汉语语法研究的多维视野》（语文出版社，1998年）等相关著述。

古今中外谈研究方法的著作都可以拿来学习，为我所用。

没有方法或缺少方法，在一大堆材料面前就束手无策；有了方法，不会恰当选择，不会灵活运用，也难以产生理想的研究成果。

研究工作的关键是要产生创见，要有自己的观点或看法。

除了学习研究方法，还要学点思维学，掌握具有独创性、多元性、开放性、综合性等特点的创造性思维方式。

钱学森说：“创造性思维才是智慧的源泉。

”（1995年3月16日给戴汝为的信）创造性思维才是产生创见的思维方式。

有了材料、研究方法、思维学知识这三个方面的基本储备，便可以开展研究工作了。

吕叔湘先生教导我们：“研究一个问题，从什么地方着手？

自然从收集材料着手。

”“收集到一定数量的材料，就可以试做分析，得出一些初步的结果。

一般不会一次解决问题，往往是经过初步分析，难题更加清楚了，更加集中了，然后再有目的地继续收集材料，进行分析。

这样反复几次，觉得问题基本上解决了，就可以动笔写了。

有时候写着写着，还会发现原先没有注意到的问题，还需要继续补充研究。

在写作过程中发现这里还有漏洞，那里又有问题，原来的想法全不对头，要另外从头做起，这样的情形也是会有的。

”（《给一位青年同志的信》）总之，要采用一定的方法对语料进行细致的辨识，反复分析、提炼、归纳，“经过思考作用，将丰富的感性材料加以去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作工夫，造成概念和理论的系统，就必须从感性认识跃进到理性认识”（毛泽东《实践论》），从而反映事物的本质和内部的规律性。

这就形成了我们的创见、我们的观点或者论点，形成了文章的灵魂，基本上完成了研究阶段的任务。

邢福义老师告诫我们：“文章是否有新意、有深度、有说服力，都取决于能否过好这一关。

”

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>