

<<民间故事的艺术世界>>

图书基本信息

书名：<<民间故事的艺术世界>>

13位ISBN编号：9787562240983

10位ISBN编号：7562240981

出版时间：2009-12

出版时间：华中师范大学出版社

作者：刘守华

页数：318

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民间故事的艺术世界>>

### 内容概要

《民间故事的艺术世界：刘守华自选集》内容包括“吾侪肩负千秋业，不愧前人庇后人”——新中国民间文艺事业60年、百岁老人千秋业——钟敬文与中国故事学建设、季羨林和比较故事学研究——读季羨林著《比较文学与民间文学》、一位美籍华人学者的中国民间文学情结——追忆丁乃通教授等。

## <<民间故事的艺术世界>>

### 作者简介

刘守华，男，1935年8月生，湖北仙桃人。

1957年毕业于华中师范学院中文系，留校任教至今。

曾任中文系主任及湖北民间文艺家协会主席。

现为华中师范大学文学院教授，博士生导师，非物质文化遗产研究中心主任，《中国民间文艺学年鉴》主编。

1956年开始投身于民间文学研究，迄今在海内外各种刊物发表论文300余篇，出版学术论著10余种。

其中《中国民间童话概说》、《比较故事学》、《中国民间故事史》和《中国民间故事类型研究》等四项成果分别获全国高校人文社科优秀成果二、三等奖。

主编的《民间文学导论》获全国高校优秀教材一等奖。

2007年获中国民间文艺家协会山花奖民间文艺学成就奖。

<<民间故事的艺术世界>>

书籍目录

世纪回眸 “吾侪肩负千秋业，不愧前人庇后人” ——新中国民间文艺事业60年 百岁老人千秋业  
——钟敬文与中国故事学建设 季羨林和比较故事学研究 ——读季羨林著《比较文学与民间文学》  
一位美籍华人学者的中国民间文学情结 ——追忆丁乃通教授 故事学的春天民间故事传承学理  
的新开拓 ——中国故事学会第二届学术讨论会闭幕词 世纪之交的中国民间故事学 民间故事学理  
探奥 民间故事的叙事艺术 神奇母题的历史根源 中国民间故事结构形态论析 《中国民间故事类型研  
究》的方法论探索 关于民间故事类型学的一些思考 多侧面扩展民间文学的比较研究 论比较故事学  
论中国民间故事史的建构类型解析与比较 印度《五卷书》与中国民间故事 .....口头叙事多层面  
考辨书海揽胜附录1附录2

<<民间故事的艺术世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>