第一图书网, tushu007.com

<<音乐教学技能>>

图书基本信息

书名：<<音乐教学技能>>

13位ISBN编号：9787562226963

10位ISBN编号：7562226962

出版时间：2006-12

出版时间：华中师范大学

作者：袁善琦

页数：316

字数：261000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书为“课程教育学丛书”之一，依据教育部颁布的《高等师范学校学生的教师职业训练大纲》的基本精神，学习借鉴其他学科教师职业技能训练的宝贵经验，并且将视野从课堂教学技能延伸到教学工作的各主要环节，侧重从应用性对策上阐明那些对教学质量有直接影响的基本教学行为（主要包括教学设计技能和课堂教学技能两大领域），对课堂教学行为进行分解，以进行有效的技能训练。

本书不仅可以作为师范院校音乐教育专业的教材，同时也是在职中小学音乐教师必不可少的自学读物。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言第一章 音乐教学设计技能（上） 第一节 教学设计概述 第二节 音乐教学目标及编制技能 第三节 音乐教材的分析和处理技能第二章 音乐教学设计技能（下） 第一节 音乐课堂教学的主要类型与结构 第二节 音乐教学模式 第三节 最优化音乐教学过程设计第三章 导人新课技能第四章 板书设计技能第五章 教学语言技能 第一节 教学语言的基本特征 第二节 教学语言技能的基本要求 第三节 教学语言的类型及语言技能训练第六章 课外音乐艺术活动的组织技能 第一节 课外音乐艺术活动的意义、要求及组织形式 第二节 群众性课外音乐艺术活动的组织技能 第三节 音乐兴趣小组的组织技能 第四节 校内合唱团（队）的组织技能 第五节 校内乐队的组织技能 第六节 校园舞蹈队的组织技能第七章 钢琴即兴伴奏技能 第一节 和弦的应用技能 第二节 伴奏音型的设计及应用技能训练 第三节 钢琴即兴伴奏综合应用技能训练第八章 多媒体在音乐课堂教学中的运用及制作技能 第一节 多媒体课件的教学功能及应用类型 第二节 多媒体在音乐课堂教学中的运用 第三节 音乐多媒体课件的制作 第四节 音乐多媒体课件制作实例 第五节 多媒体教室的使用技能训练参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com