<<小学音乐教师专业能力必修-权威解读新>>

图书基本信息

书名:<<小学音乐教师专业能力必修-权威解读新课标2011年版教师教学落实指导手册>>

13位ISBN编号:9787562156536

10位ISBN编号: 7562156530

出版时间:2012-3

出版时间:西南师范大学出版社

作者:金亚文

页数:187

字数:257000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<小学音乐教师专业能力必修-权威解读新>>

内容概要

本书以《义务教育音乐课程标准》(2011年版)的理念与要求为指导,以小学音乐教师应具备的最基本的知识和技能为出发点,侧重于音乐教学能力的转化与形成,突出音乐教师专业化素养修炼,帮助音乐教师了解课改对教师职业的新期待,不断形成和提升音乐教师的专业能力和教学水平,为适应21世纪音乐教育发展的需要而实现自身的发展。

<<小学音乐教师专业能力必修-权威解读新>>

书籍目录

- 第一篇 音乐教育能力
- 第一章 音乐教师职业风范
- 第一节 职业修养
- 第二节 人格魅力
- 第三节 音乐教师的专业角色
- 第二章 音乐教师的教育观念
- 第一节 教育观
- 第二节 学科价值观
- 第三节 学科的基本理念
- 第三章 音乐教师的心育艺术
- 第一节 小学生的音乐心理特点
- 第二节 音乐学习的心理过程
- 第三节 音乐教育的心理效应
- 第二篇 音乐教学能力
- 第一章 音乐教学基本技能
- 第一节 音乐欣赏
- 第二节 音乐表演
- 第三节 音乐创作
- 第四节 其他技能
- 第二章 音乐教学设计能力
- 第一节 音乐教学内容设计
- 第二节 音乐教学目标设计
- 第三节 音乐教学过程设计
- 第三章 音乐教学实施能力
- 第一节 音乐教学的组织与调控
- 第二节 音乐教学策略
- 第三节 音乐教学技术
- 第四章 音乐教学研究能力
- 第一节 音乐教材研究
- 第二节 音乐教法研究
- 第三节 音乐教学评价
- 第四节 音乐教学实验
- 第五节 音乐教学论文写作
- 第三篇 音乐课外活动能力
- 第一章 校园音乐文化创建
- 第一节 校园音乐环境设计
- 第二节 校园音乐活动的组织
- 第二章 学校音乐团队建设
- 第一节 音乐团队的组建与管理
- 第二节 音乐团队的基本训练
- 第三节 音乐团队的排练与演出
- 参考文献

后记

<<小学音乐教师专业能力必修-权威解读新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com